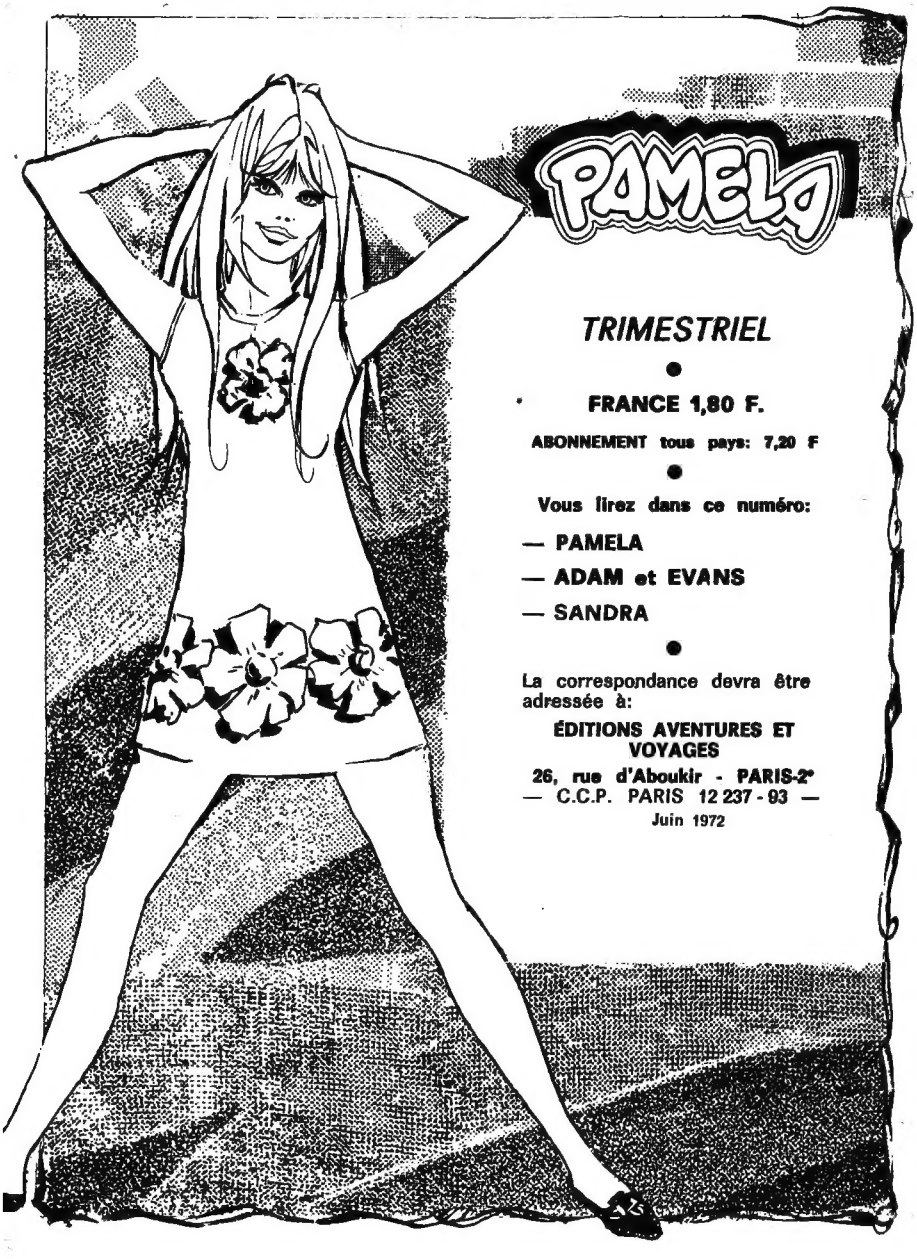
PAMELA
TRIMESTRIEL
1,80 F.
CANADA:
40 cents
N° 33
MON JOURNAL



TRIMESTRIEL

●

FRANCE 1,80 F.

ABONNEMENT tous pays: 7,20 F

●

Vous lirez dans ce numéro:

— PAMELA

— ADAM et EVANS

— SANDRA

●

La correspondance devra être adressée à:

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES

26, rue d'Aboukir - PARIS-2e

— C.C.P. PARIS 12 237 - 93 —

Juin 1972

PAMELA

LE SOLEIL INONDAIT MARINA SQUARE CE JOUR-LÀ. LA BOUTIQUE POUR LAQUELLE PAMÉLA TRAVAILLAIT MARCHAIT TRÈS BIEN, ET STEVIE ÉTAIT VENU LA REJOINDRE DANS CETTE VILLE. TOUT **AURAIT DÛ** ALLER TRÈS BIEN MAIS...

LA BOUTIQUE D'ANTIQUITÉS QUE STÉVIE AVAIT ACHETÉE ÉTAIT EN TRAIN DE FAIRE FAILLITE, MAIS C'ÉTAIT UN RISQUE QU'IL AVAIT ACCEPTÉ DE COURIR./

BONJOUR STÉVIE/... HUM... ÇA VA ?

SALUT PAM/ FANTASTIQUE/ JE NE TIENS PLUS SUR MES JAMBES...

IL MENT/ JE PARIE QU'IL N'A PAS VENDU LE MOINDRE BIBELOT DE TOUTE LA JOURNÉE/...

MAIS PAMÉLA SAVAIT QUE STÉVIE ÉTAIT PARTICULIÈREMENT ORGUEILLEUX ET MIEUX VALAIT S'ABSTENIR DE TOUT COMMENTAIRE...

ALLEZ, TU AS ASSEZ TRAVAILLÉ AUJOURD'HUI, STÉVIE/ INVITE-MOI À DÎNER, VEUX-TU ?

HEU... NON... J'AI ENCORE DU TRAVAIL, IL FAUT QUE JE RANGE MES STOCKS...

PAMÉLA REVINT À SA BOUTIQUE OÙ JUSTEMENT CAROLE, SA DIRECTRICE, ET AMIE, LA CHERCHAIT...

QUELLE CHANCE QUE TU SOIS REVENUE, JE VIENS DE RECEVOIR UN COUP DE FIL DE MON MARI QUI SOUHAITE QUE TU VIENNES DÎNER AVEC NOUS CE SOIR...

PARDON ?..AH! DÎNER... OH, OUI AVEC PLAISIR, CAROLE!

VOICI LEE CAXTON, LE FILS D'UN DE MES TRÈS BONS AMIS AMÉRICAINS...IL EST ICI POUR SES AFFAIRES...

JE SUIS VRAIMENT ENCHANTÉ DE RENCONTRER LA CRÉATRICE EN PERSONNE...

OH, N'EXAGÉRONS RIEN! JE M'OCCUPE UN PETIT PEU DE LA BOUTIQUE ET JE DESSINE QUELQUES MODÈLES...

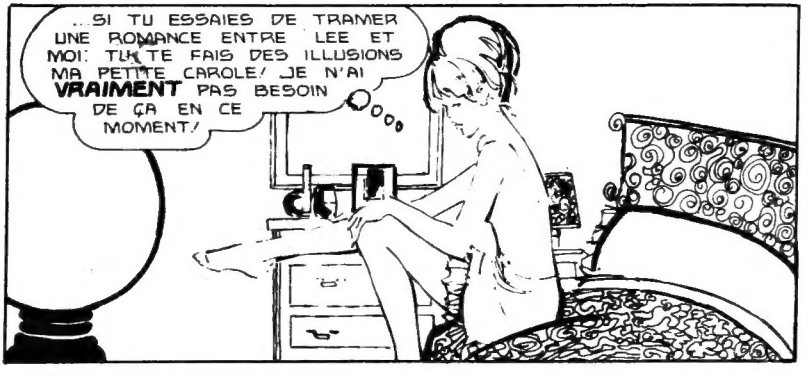
C'EST ELLE QUI DESSINE TOUS NOS MODÈLES, ET C'EST GRÂCE À **ELLE** QUE NOUS AVONS ACQUIS NOTRE RENOMMÉE!

L'AMBIANCE AVAIT QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE...

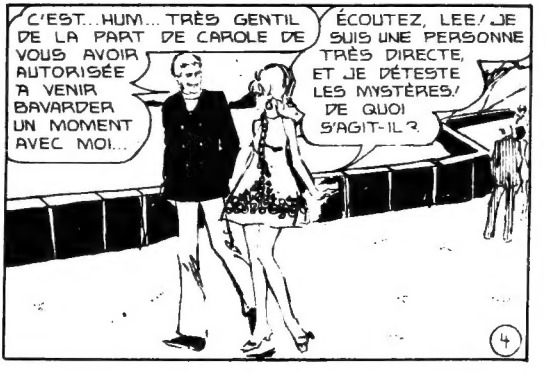
CAROLE ET ROBERT EN RAJOUTENT! QU'EST-CE QU'ILS PEUVENT BIEN MIJOTER ??

AU MOMENT OÙ PAMÉLA S'EN ALLAIT, CAROLE LUI SOURIT D'UNE TRÈS ÉTRANGE FAÇON...

LEE PASSERA À LA BOUTIQUE DEMAIN, PAM, ET IL SE PEUT QU'IL AIT ENVIE D'AVOIR UNE PETITE CONVERSATION AVEC TOI...
SI JE NE ME RETENAIS PAS DE PEUR DE GÂCHER LE RESTE DE TA SOIRÉE, JE TE TAPERAIS DESSUS, CAROLE !
XO 7377


...SI TU ESSAIES DE TRAMER UNE ROMANCE ENTRE LEE ET MOI : TU TE FAIS DES ILLUSIONS MA PETITE CAROLE ! JE N'AI **VRAIMENT** PAS BESOIN DE ÇA EN CE MOMENT !
Oooo

ET, ÉVIDEMMENT, LE LENDEMAIN, LEE CAXTON VENAIT CHERCHER PAMÉLA COMME CAROLE L'AVAIT PRÉVU...


C'EST... HUM... TRÈS GENTIL DE LA PART DE CAROLE DE VOUS AVOIR AUTORISÉE À VENIR BAVARDER UN MOMENT AVEC MOI...
ÉCOUTEZ, LEE ! JE SUIS UNE PERSONNE TRÈS DIRECTE, ET JE DÉTESTE LES MYSTÈRES ! DE QUOI S'AGIT-IL ?
4

OH, C'EST SIMPLE./ MON PÈRE VA OUVRIR UNE GRANDE BOUTIQUE POP À NEW-YORK, ET CAROLE ET ROBERT M'ONT VIVEMENT CONSEILLÉ DE VOUS ENGAGER COMME CONCEPTRICE, ET VOUS SEMBLEZ PARFAITEMENT CONVENIR./
NEW-YORK ?. MOI ?.

PAMELA N'EN CROYAIT PAS SES OREILLES./
QU'EST-CE QUI SE PASSE ? VOUS NE VOULEZ PAS ALLER À NEW-YORK ?.
NE PAS VOULOIR./ MAIS JE L'AI TOUJOURS TELLEMENT DÉSIRÉ !!!

EN UNE MINUTE GLORIEUSE, PAMÉLA./ ENTREVIT SON DESTIN...
NEW YORK

MAIS IL FALLAIT REVENIR À LA CRUELLE RÉALITÉ./ ELLE NE POUVAIT ACCEPTER./

JE... JE... SUIS DÉSOLÉE, MAIS JE NE PEUX PAS./ IL Y A QUELQU'UN, QUELQU'UN QUE JE NE PEUX PAS LAISSER...
QUOI !./ MAIS QUI EST CETTE PERSONNE ?. DITES-LE MOI !...
5

PAMÉLA RACONTA À LEE SA GRANDE AMITIÉ AVEC STÉVIE, CAR C'ÉTAIT LÀ, LA VÉRITABLE ET UNIQUE EXPLICATION...

IL A UN MAGASIN D'ANTIQUITÉS, DITES-VOUS? MON PÈRE EN A AUSSI QUELQUES UNS AU **U.S.A.**, ET JE SUIS CHARGÉ DE LUI TROUVER DE LA MARCHANDISE! PEUT-ÊTRE POURRA-T-ON S'ENTENDRE STÉVIE ET MOI S'IL A DES PIÈCES INTÉRESSANTES?

OH, VRAIMENT? VENEZ, IL FAUT QUE JE VOUS LE PRÉSENTE!

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, PAMÉLA EMMENAIT LEE CHEZ STÉVIE...

STÉVIE, VOICI LEE CAXTON DES ÉTATS-UNIS! IL CHERCHE DES ANTIQUITÉS, DES **TAS D'ANTIQUITÉS!..**

OH, VRAIMENT? ENTREZ, JE VOUS EN PRIE, Mr CAXTON...

ABSOLUMENT ENCHANTÉE, PAMÉLA SORTIT ET LAISSA LES HOMMES PARLER AFFAIRES... D'HOMME À HOMME!

SI LEE LUI ACHÈTE UNE GRANDE QUANTITÉ D'ANTIQUITÉS, ÇA LE SORTIRA SÉRIEUSEMENT D'AFFAIRES... ET... PEUT-ÊTRE QU'ALORS JE POURRAI ALLER À NEW-YORK, AVEC STÉVIE!

ET PEU APRÈS... TOUT EST ARRANGÉ, JE VAIS ENVOYER AUTANT D'ANTIQUITÉS QUE JE POURRAI AUX **U.S.A.**! NOUS ALLONS SIGNER UN CONTRAT!

C'EST TROP BEAU POUR ÊTRE VRAI, PAM!

JE SUIS SI HEUREUSE, STÉVIE!

PAMÉLA ÉTAIT TOUTE JUBILANTE ET EXCITÉE LORSQU'ELLE ARRIVA FORT TARD POUR REJOINDRE STÉVIE ET LEE CAXTON...

JE SAIS CE DONT TU ES CAPABLE, PAMÉLA, ET JE NE LE SUPPORTERAI PAS... NI MAINTENANT, NI JAMAIS !...
MAIS QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE, STÉVIE ?...

MADEMOISELLE GRAIN-DE-SEL, HEIN, PAMÉLA ?. VOILÀ CE QUE TU ES ! TU TE CROIS AUTORISÉE À INTERVENIR DANS TOUT, HEIN ?!...
8

DANS LES YEUX DE STÉVIE BRILLAIT UNE ÉTRANGE LUEUR DE TRISTESSE ET DE RAGE!
J'AI TOUT APPRIS, TON ÉNORME SACRIFICE! MADEMOISELLE REFUSE DE PARTIR TRAVAILLER À NEW-YORK À CAUSE DE MOI! EH BIEN JE NE TE REMERCIE PAS!
MAIS STÉVIE, CE N'EST PAS DE CETTE FAÇON LÀ...
JE NE RESTE PAS ICI À CAUSE DE TOI, JE TE LE PROMETS, STÉVIE!
CELA M'EST ÉGAL! TU PEUX GARDER TA PITIÉ ET TON AIDE GÉNÉREUSE, JE N'EN VEUX PAS... BONSOIR, PAMÉLA!...
PAMÉLA, MÉDUSÉE, ERRA MISÉRABLEMENT...
J'AURAIS BIEN DÛ ME DOUTER QUE STÉVIE N'ACCEPTERAIT RIEN DE MOI! IL A L'AMOUR-PROPRE TELLEMENT CHATOUILLEUX!
9

LE LENDEMAIN, LES NOUVELLES QUE CAROLE DONNA N'ÉTAIENT PAS DES PLUS ENCOURAGEANTES...

QUELLE SALE JOURNÉE! LEE CAXTON EST REPARTIT FURIEUX ET DE PLUS JE VIENS D'APPRENDRE QUE LA BOUTIQUE DE MODE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA PLACE EST EN TRAIN DE FAIRE FAILLITE!
JE N'Y COMPRENDS RIEN! QUEL VENT SOUFFLE DONC EN CE MOMENT À MARINA SQUARE??..

NOUS FAISONS BIEN NOTRE TRAVAIL, EN CE QUI NOUS CONCERNE DU MOINS, ET TU ES POUR BEAUCOUP DANS NOTRE RÉUSSITE!
JE NE CROIS VRAIMENT PAS ÊTRE RESPONSABLE DU SUCCÈS DE TA BOUTIQUE!

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, LE HASARD MIT PAM EN PRÉSENCE DE STÉVIE...
ÉCOUTE, PAM! OUBLIE TOUT ÇA, VEUX-TU! DE TOUTES FAÇONS, TU NE SERAS PAS VUE EN COMPAGNIE DE QUELQU'UN QUI FAIT FAILLITE...
STÉVIE, JE VOULAIS TE DIRE! LA NUIT DERNIÈRE...
CLOSED

ET, SANS AJOUTER UN MOT, STÉVIE TOURNA LE DOS À LA PAUVRE PAM ET S'EN FUT...

BON! EH BIEN, SI C'EST CELA SON ATTITUDE AVEC MOI, IL PEUT RESTER ET MARINER DANS SON JUS! MOI, J'EN AI ASSEZ DE ME FAIRE DU MAUVAIS SANG ET DE SOUFFRIR À CAUSE DE CET ÉNERGUMÈNE...
10

C'EST À LA FOIS TRISTE ET EN COLÈRE QUE PAM RENTRA À LA BOUTIQUE...
NE TE DÉSOLE DONC PAS, PAM ! POURQUOI NE PRENDS-TU PAS QUELQUES JOURS DE VACANCES ? CELA FAIT DES MOIS QUE TU N'EN AS PAS PRIS !...
C'EST UNE BONNE IDÉE, JE VAIS ALLER À LONDRES VOIR MAMAN, CELA FERA PEUT-ÊTRE RÉFLÉCHIR, STÉVIE DE NE PLUS ME VOIR PENDANT QUELQUES TEMPS...
ET QUELQUES HEURES PLUS TARD... PAMÉLA DÉBARQUAIT À LONDRES...
MÊME LONDRES QUE J'AIME TANT ME PARAÎT FADE AUJOURD'HUI...
PAMÉLA PRIT UN BUS QUI LA CONDUISIT DANS LA BANLIEUE LONDONIENNE OÙ SA MÈRE HABITAIT...
APRÈS TOUT, IL N'Y A AUCUNE RAISON POUR QUE JE NE PUISSE PAS VIVRE SANS STÉVIE ! MON MÉTIER ME PASSIONNE ET JE COMMENCE À ÊTRE ASSEZ CONNUE...
11

PAM ÉTAIT ENFIN ARRIVÉE AUPRÈS DE SA MÈRE, ET CELLE-CI CONNAISSAIT SUFFISAMMENT BIEN SA FILLE POUR SE RENDRE COMPTE QUE QUELQUE CHOSE N'ALLAIT PAS...

2

QUE T'ARRIVE-T-IL, MA CHÉRIE? TU SEMBLES BIEN SOUCIEUSE ET TRISTE?...

OH! CE N'EST RIEN, MAMAN! CE... CE N'EST PAS BIEN GRAVE!... C'EST JUSTE QUE...

OH, MAMAN! JE... JE SUIS SI TRISTE ...MAIS ÇA NE FAIT RIEN, CELA PASSERA...

RACONTE-MOI, MA CHÉRIE! QUE SE PASSE-T-IL? POURQUOI PLEURES-TU?...

MAIS PAMÉLA NE SAVAIT PAS EXACTEMENT ELLE-MÊME POURQUOI ELLE ÉTAIT SI TRISTE! ELLE PRÉFÉRAIT ALLER SE PROMENER TOUTE SEULE DANS LES CHAMPS...

LES JOURS PASSAIENT, ET PAMÉLA ÉTAIT TOUJOURS AUSSI SONGEUSE...

POURQUOI STÉVIE N'ACCEPTE-T-IL PAS QUE JE L'AIDE?...

COMME IL EST ORGUEILLEUX! JE SUIS SÛRE QU'IL M'EN VEUT PARCE QUE JE SUIS UNE FEMME, ET QUE JE RÉUSSIS DANS MON TRAVAIL ALORS QUE LUI NE S'EN SORT PAS!

AINSI DONC, LA MÈRE DE PAM, FINE MOUCHE, AVAIT DEVINÉ LES RAISONS DE LA TRISTESSE DE PAM..

OH ! MAIS, C'EST UNE LETTRE DE CAROLE...
MELLE PAMELA
MANOIR DE...
J'ESPÈRE QU'ELLE NE M'ANNONCE PAS DE MAUVAISES NOUVELLES !...
OH ! CE N'EST QUE ÇA ! ELLE A UN BESOIN URGENT DE MOI ET ELLE ME DEMANDE DE RENTRER ! APRÈS TOUT, TANT MIEUX ! L'INACTIVITÉ NE ME VAUT RIEN !...
14

APRÈS AVOIR REMERCIÉ ET EMBRASSÉ SA MÈRE, PAMÉLA FIT SES PAQUETS ET PRIT LE PREMIER TRAIN POUR MARINA SQUARE, OÙ ELLE ARRIVA ENFIN FORT TARD..

HELLO PAMÉLA!... DÉJÀ DE RETOUR? TU ES DONC AU COURANT?...

AU COURANT?... ...AU COURANT DE QUOI?...

UN VRAI DÉSASTRE, MA CHÈRE! LA BOUTIQUE DE MODE A FERMÉ, ET CELLE DE STÉVIE AUSSI!

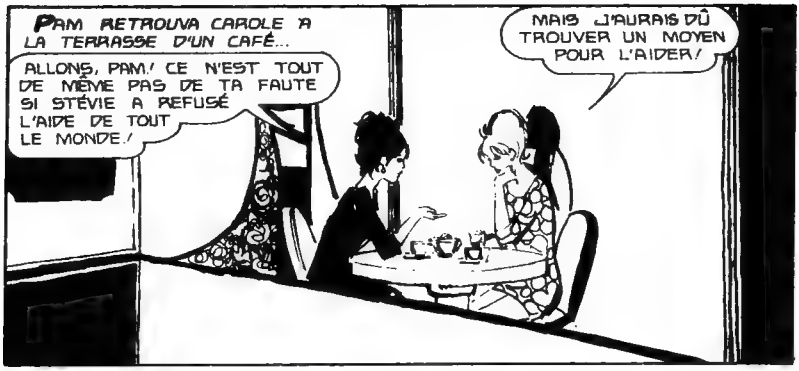
LA BOUTIQUE D'ANTIQUITÉS DE STÉVIE A FERMÉ! COMME IL DOIT ÊTRE MALHEUREUX! IL FAUT QUE JE LE VOIE!

PAMÉLA, SUIVIE D'ANGIE, SE PRÉCIPITA À LA BOUTIQUE DE STÉVIE, ET TAMBOURINA...

IL FALLAIT S'EN DOUTER, IL A PLIÉ BAGAGES ET IL EST PARTI...

PARTI!/IL EST DÉJÀ PARTI!

..ET JE SUIS PARTIE QUELQUES JOURS, JUSTE AU MOMENT OÙ IL AURAIT EU BESOIN DE MOI!...


PAM RETROUVA CAROLE À LA TERRASSE D'UN CAFÉ...
ALLONS, PAM! CE N'EST TOUT DE MÊME PAS DE TA FAUTE SI STÉVIE A REFUSÉ L'AIDE DE TOUT LE MONDE!
MAIS J'AURAIS DÛ TROUVER UN MOYEN POUR L'AIDER!

ALLONS! TOUT NE VA PAS SI MAL, PAM! J'AI PARLÉ À ROBERT, ET IL EST DISPOSÉ À ACHETER LA BOUTIQUE DE MODE QUI A FAIT FAILLITE JUSTE EN FACE...
JE... J'EN SUIS RAVIE POUR VOUS DEUX, CAROLE!

MAIS, SINCÈREMENT, CETTE NOUVELLE N'INTÉRESSAIT PAS PARTICULIÈREMENT PAMÉLA...

TU ES SÛRE QUE TU NE VEUX PAS M'ACCOMPAGNER À LA BOUTIQUE EN QUESTION? JUSTE POUR ME DONNER DES IDÉES POUR LA NOUVELLE DÉCORATION?...
NON... MERCI CAROLE... JE SUIS UN PEU FATIGUÉE...
16

QUELQUES TEMPS PLUS TARD, LES TRAVAUX DE LA SECONDE BOUTIQUE ÉTAIENT TERMINÉS, ET CAROLE ET ROBERT ORGANISAIENT UNE PETITE FÊTE POUR PENDRE LA CRÉMAILLÈRE...

ALLEZ, VIENS, MA CHÉRIE! TOUS NOS AMIS DE MARINA SQUARE SERONT LÀ...

JE CRAINS DE NE PAS ÊTRE UNE CONVIVE TRÈS AGRÉABLE! JE VOUS EN PRIE, NE M'EN VEUILLEZ PAS, MAIS JE PRÉFÈRE...

MAIS.. IL FAUT QUE VOUS VENIEZ, PAMÉLA! J'AI ABSOLUMENT BESOIN DE VOUS DEMANDER VOTRE AVIS SUR LE NOUVEAU DIRECTEUR QUE JE VIENS D'ENGAGER POUR CETTE BOUTIQUE..

C'EST ENTENDU, MAIS JE NE RESTERAI PAS LONGTEMPS..

DÉJÀ, LA FOULE DES INVITÉS ÉTAIT DENSE...

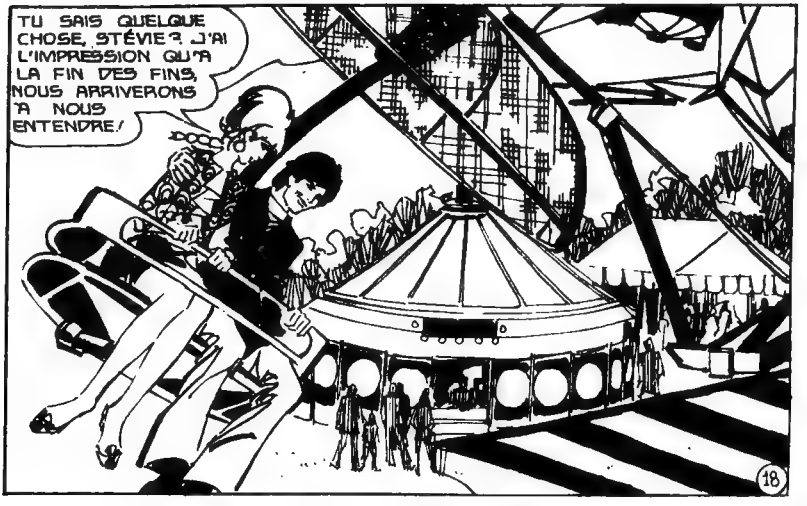
PAMÉLA, VOICI NOTRE NOUVEAU DIRECTEUR, J'AI EU BEAUCOUP DE MAL À LUI FAIRE ACCEPTER CE POSTE...

LE DIRECTEUR N'ÉTAIT AUTRE QUE...

STÉVIE! TOI! ET C'EST TOI LE FAMEUX DIRECTEUR DE CETTE NOUVELLE BOUTIQUE ?...

OUI, PAM! JE SUIS REVENU!...ET... J'ESPÈRE QUE JE NE SERAI PAS TROP MAL ACCUEILLI...

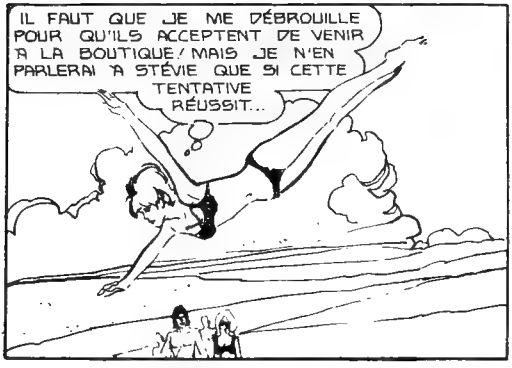
ET, POUR FÊTER LEURS RETROUVAILLES, STÉVIE ET PAMÉLA DÉCIDÈRENT DE PASSER LE WEEK-END ENSEMBLE AVANT DE SE METTRE À L'OUVRAGE POUR LA NOUVELLE BOUTIQUE !



APRÈS LA FÊTE FORAINE, STÉVIE ET PAMÉLA SE RENDIRENT À LA PISCINE OÙ ILS RETROUVÈRENT ANGIE...

IL PARAÎT QU'IL Y A UN GROUPE POP DANS LA VILLE ! COMMENT SE FAIT-IL QUE NOUS N'EN AYONS PAS ENTENDU PARLER ?...
CE SONT LES DRONES LEUR DERNIER TUBE EST TROISIÈME AU HIT-PARADE ! ILS SONT DESCENDUS À L'IMPÉRIAL !...

ILS SONT VENUS PASSER QUELQUES JOURS DE REPOS EN ESPÉRANT ÊTRE UN PEU TRANQUILLES... CHAQUE FOIS QUE LEURS FANS LES APERÇOIVENT, IL Y A DE VÉRITABLES ÉMEUTES !...
C'EST DONC BIEN VRAI ! L'OCCASION EST TROP BELLE POUR QUE NOUS LA RATIONS...


IL FAUT QUE JE ME DÉBROUILLE POUR QU'ILS ACCEPTENT DE VENIR À LA BOUTIQUE ! MAIS JE N'EN PARLERAI À STÉVIE QUE SI CETTE TENTATIVE RÉUSSIT...

PAMÉLA AVAIT DEMANDÉ EN GRAND SECRET... À SON AMI DENIS DE VENIR L'AIDER..
20

J'AI BESOIN DE RENCONTRER CE GROUPE POP DISCRÈTEMENT ET DE FAÇON QUE CELA AIT L'AIR D'UN HASARD!
JE SUIS À VOTRE ENTIÈRE DISPOSITION, PRINCESSE...

ET, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, DENIS AVAIT PRIS LES CHOSES EN MAIN!

ÉCOUTE, DENIS! JE SAIS QUE TU AS DES TAS D'IDÉES DERRIÈRE LA TÊTE, MAIS ELLES SONT TOUTES PLUS FOLLES LES UNES QUE LES AUTRES! PROMETS-MOI DE NE FAIRE QUE CE QUE JE TE DEMANDERAI PROMIS?...
C'EST PROMIS, PAM! TU PEUX ME FAIRE CONFIANCE...

ILS ARRIVÈRENT ENFIN DEVANT L'HÔTEL IMPÉRIAL...
ILS DOIVENT ÊTRE LÀ-HAUT DANS LEUR APPARTEMENT, MAIS ON NE NOUS LAISSERA JAMAIS MONTER... COMMENT ARRIVER JUSQU'À EUX?...
CET ÉCHAFAUDAGE DE LAVEURS DE CARREAUX, LÀ-BAS... JE ME DEMANDE SI...
21

CETTE IDÉE, TOUT COMPTE FAIT, NE PARAISSAIT PAS SI MAUVAISE QUE CELA À PAMÉLA...

SEULEMENT, ES-TU SÛR QUE ÇA MARCHE, CE MACHIN-LÀ ?...

BIEN SÛR QUE ÇA MARCHE ! ON TOURNE CETTE MANIVELLE, LA CORDE S'ENROULE AUTOUR DU TREUIL ET HOP, C'EST PARTI !

QUELQUES SECONDES PLUS TARD, DENIS ET PAM S'ÉLEVAIENT DANS LES AIRS...

MAIS, IL Y A TELLEMENT DE FENÊTRES ! COMMENT SAURONS-NOUS LAQUELLE EST LA BONNE ?...

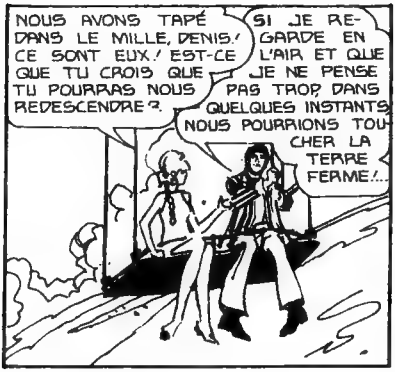
HEU... HHHMMM... JE VIENS JUSTE DE ME RAPPELER DE QUELQUE CHOSE... JE SUIS TERRIBLEMENT SUJET AU VERTIGE...

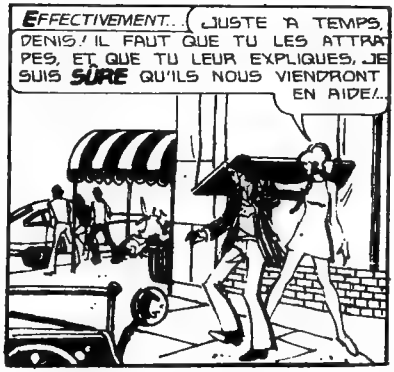
MALHEUREUSEMENT, DENIS NE BLAGUAIT PAS DU TOUT...

HÉ, DENIS ! TIENS BON ! ON VA COGNER À LA FENÊTRE POUR QU'ILS NOUS OUVRENT...

OH LÀLALÀ ! JE SENS QUE JE VAIS TOMBER...

S'IL VOUS PLAÎT/AIDEZ-NOUS/..
OH/.. MAIS.. VOUS ÊTES LES DRONES, N'EST-CE PAS?...
FILONS LES AMIS, JE SENS QUE DANS DEUX MINUTES, NOUS ALLONS AVOIR TOUTE UNE HORDE SUR LE DOS...


NOUS AVONS TAPÉ DANS LE MILLE, DENIS/ CE SONT EUX/ EST-CE QUE TU CROIS QUE TU POURRAS NOUS REDESCENDRE?
SI JE REGARDE EN L'AIR ET QUE JE NE PENSE PAS TROP DANS QUELQUES INSTANTS, NOUS POURRIONS TOUCHER LA TERRE FERME/...


EFFECTIVEMENT... JUSTE A TEMPS, DENIS/ IL FAUT QUE TU LES ATTRAPES, ET QUE TU LEUR EXPLIQUES, JE SUIS SÛRE QU'ILS NOUS VIENDRONT EN AIDE/..

NOUS LES AVONS PERDUS, DENIS/
OH, NOUS DEVONS LES RETROUVER/...
PEUT-ÊTRE QUE QUELQU'UN SAIT OÙ ILS ONT PU ALLER/ DEMANDONS LÀ-BAS/...
23

EXCUSEZ-MOI, MAIS VOUS NE SAVEZ PAS OÙ ONT PU ALLER LES DRONES QUI VIENNENT DE SORTIR/
LES DRONES/ QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS/ J'ÉTAIS SÛRE QUE C'ÉTAIENT EUX...

BRAVO/ TU VOIS CE QUE TU AS FAIT, DENIS/ MAINTENANT QUE TU AS PRONONCÉ LEUR NOM, IL Y A UNE TELLE EFFERVESCENCE QUE NOUS NE LES RETROUVERONS JAMAIS/...
LES DRONES/ OÙ SONT-ILS? JE VEUX LES VOIR/...
UN AUTOGRAPHE/

UNE HEURE PLUS TARD...
C'EST INUTILE, DENIS/ ILS SE SONT LITTÉRALEMENT ÉVAPORÉS/ RENTRONS À MARINA SQUARE/...

MAIS QUELLE NE FUT PAS LEUR SURPRISE, EN ARRIVANT À LA BOUTIQUE...

FANTASTIQUE/ REGARDE ÇA MON VIEUX/
VACHEMENT BIEN COUPÉ, HEIN?
DENIS/ JE N'EN CROIS PAS MES YEUX/ LES DRONES/
24

COMMENT... COMMENT SONT-ILS ARRIVÉS LÀ, STÉVIE ?...
BOF... ILS ONT RACONTÉ QUELQUE CHOSE À PROPOS D'UNE HORDE DE FANS QUI LES POURSUIVAIT MÊME JUSQU'À LA FENÊTRE DE LEUR CHAMBRE ! EN TOUS CAS, ILS ONT ACHETÉ À EUX TOUS, LA MOITIÉ DU MAGASIN !

HÉÉ ! PUIS-JE TE DEMANDER POURQUOI TU EMBRASSES DENIS ?...
TOUT SIMPLEMENT PARCE QU'IL EST LE GARÇON LE PLUS INTELLIGENT QUI SOIT...

PAMÉLA EXPLIQUA TOUTE L'HISTOIRE À STÉVIE QUI TROUVA QUE DÉCIDÉMENT SA PAMÉLA AVAIT DES IDÉES BIEN SAUGRENUES, MAIS CHARMANTES ! ET PUIS, APRÈS TOUT, QUELLE IMPORTANCE, PUISQUE LE PLAN AVAIT RÉUSSI D'UNE FAÇON, CERTES UN PEU PARTICULIÈRE, MAIS RÉUSSI TOUT DE MÊME...
25

CE BAISER ÉCHANGÉ JETA TRÈS CERTAINEMENT UN GRAND TROUBLE ENTRE STÉVIE ET PAM.

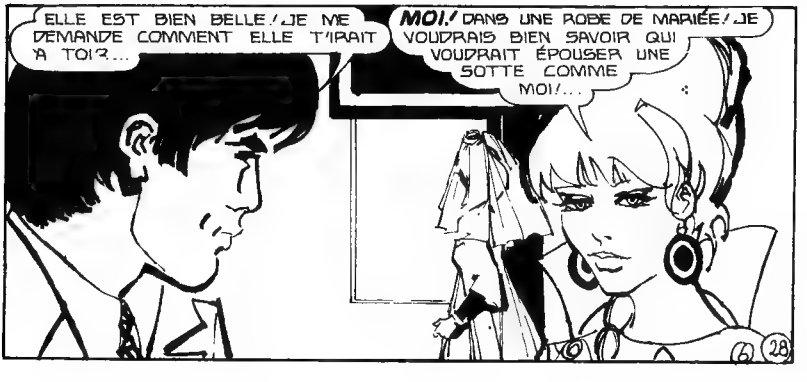
BON... EH BIEN, JE SUPPOSE QU'IL EST TEMPS QUE NOUS RENTRIONS TRAVAILLER...
HEU, OUI SÛREMENT...

ETAIT-CE CELA LA PROFONDE AMITIÉ QU'ELLE RESSENTAIT POUR STÉVIE ?...

J'AI TOUT-A-COUP L'IMPRESSION QUE LES SENTIMENTS QUE J'ÉPROUVE POUR STÉVIE EVOLUENT BIZARREMENT !

LE LENDEMAIN MATIN PAMELA SE RENDAIT À SA BOUTIQUE QUAND...
OH! PAMÉLA !... C'EST MERVEILLEUX !... LA MÈRE DE DENIS NOUS LAISSE REPRENDRE SA GALERIE D'ART, ET NOUS ALLONS ENFIN POUVOIR NOUS MARIER DENIS ET MOI...
BRAVO, ALMA ! TOUTES MES FÉLICITATIONS !...
MARINA SQUARE
OX !
27

PAMÉLA SE MIT DONC AU TRAVAIL POUR DESSINER LA ROBE D'ALMA...



APRÈS DE LONGS PRÉPARATIFS, TOUTES LES FORMALITÉS AYANT ÉTÉ REMPLIES, LE GRAND JOUR ARRIVA ENFIN...

SURTOUT STÉVIE, NE LE QUITTE PAS D'UNE SEMELLE! IL EST TELLEMENT FARFELU ET DISTRAIT QU'IL SERAIT BIEN CAPABLE D'OUBLIER QUE C'EST LE JOUR DE SON MARIAGE!...
NE T'INQUIÈTE PAS! JE NE LE QUITTERAI PAS DES YEUX!

C'EST PAMÉLA QUI ÉTAIT CHARGÉE DE CONDUIRE ALMA...
RÉJOUIS-TOI, MA CHÉRIE! DANS UNE DEMI-HEURE, TU SERAS UNE FEMME MARIÉE!...
SI RIEN D'IMPRÉVU N'ARRIVE AVEC DENIS TOUT PEUT ARRIVER!...

ET ALMA N'AVAIT PEUT-ÊTRE PAS TELLEMENT TORT DE SE FAIRE DU SOUCI!

STÉVIE! QUE SE PASSE-T-IL? OÙ EST DENIS?...
SACRÉ NOM D'UN CHIEN, JE LUI AI TOURNÉ LE DOS UNE MINUTE, ET IL S'EST VOLATILISÉ!

IL A CHANGÉ D'AVIS! IL S'EST SAUVÉ PARCE QU'IL NE VEUT PAS M'ÉPOUSER!
MAIS NE DIS DONC PAS DE SOTTISES, ALMA! IL VA REVENIR DANS UN INSTANT!
30

ET SI ALMA AVAIT RAISON ? DENIS A PEUT-ÊTRE FAIT UN COUP DE TÊTE !... ?
MAIS NON VOYONS ! IL VA REVENIR D'UN INSTANT À L'AUTRE !...

ET À CET INSTANT...
QU'EST-CE QUE JE TE DISAIS, STÉVIE ? REGARDE CE BOUQUET DE FLEURS ! STÉVIE : HÉ ! ... MAIS OUI, C'EST LUI ! AH LE CHAMEAU, IL M'A JOUÉ UN BIEN VILAIN TOUR !

STÉVIE ET PAM SE PRÉCIPITÈRENT...
MAIS, OÙ ÉTAIS-TU, DENIS ?
EUH ... J'AI ... J'AI PENSÉ QUE CELA FERAIT PLAISIR À ALMA DE RECEVOIR SES PREMIÈRES FLEURS DE FEMME MARIÉE DE LA MAIN MÊME DE SON ÉPOUX...

CE FUT UNE TRÈS JOLIE CÉRÉMONIE... ET UNE HEURE PLUS TARD...

ALORS, LES VOILÀ DONC MARI ET FEMME, MAIS QU'EST-CE QUE J'AI À ÊTRE ÉMUE COMME ÇA ?

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, STÉVIE ET PAM ACCOMPAGNAIENT LES JEUNES ÉPOUX À LEUR VOITURE, CAR ILS PARTAIENT TOUS DEUX POUR UNE DESTINATION INCONNUE... EN ***LUNE DE MIEL...***

MERCI À TOUS DEUX... GRÂCE À VOUS, NOUS SOMMES LES PLUS HEUREUX DU MONDE...

VOUS N'AVEZ VRAIMENT PAS EU BESOIN DE NOUS POUR ÊTRE HEUREUX !... BON VOYAGE, ET À BIENTÔT !

APRÈS TOUTES CES ÉMOTIONS, STÉVIE ET PAM ALLÈRENT MARCHER UN PEU AU BORD DE L'EAU...

C'EST DRÔLE STEVIE, DEPUIS QUE J'AI APPRIS LE MARIAGE DE DENIS ET D'ALMA, ET JUSQU'À TOUT À L'HEURE, JE LES ENVIAIS TERRIBLEMENT... MAIS MAINTENANT, IL ME SEMBLE...

...QU'ILS SE SONT PASSÉS LA CORDE AU COU !...

EXACTEMENT !... C'EST BÊTE HEIN ?... MAIS JE CROIS QUE JAMAIS JE NE POURRAI ÊTRE ASSEZ SÛRE DE MOI POUR DÉCIDER DE PASSER MA VIE ENTIÈRE AUPRÈS D'UN HOMME...

TU AS RAISON PAM !... CETTE PERSPECTIVE N'A RIEN DE RÉJOUISSANT !

A MON AVIS, IL Y A DES ÊTRES QUI SONT FAITS POUR LE MARIAGE ET D'AUTRES QUI NE LE SONT PAS...

AUTREMENT COMMENT EXPLIQUERAIS-TU, QUE MOI QUI T'AIME POURTANT BIEN, JE NE SUIS JAMAIS JALOUSE!...
33

ON NE PEUT VRAIMENT PAS DIRE QUE NOTRE PAMELA AIT UN SENS AIGU DE L'AUTOCRITIQUE! QUELQUES JOURS PLUS TARD, À LA DOLLY BOX...
Restaurant
geargirl
Boutique
DOLLY BOX
JE SUIS ENNUYÉE PAMELA! NOTRE CHIFFRE D'AFFAIRES EST NETTEMENT EN BAISSE CE MOIS-CI...
SI JE COMPRENDS BIEN, IL EST TEMPS QUE JE FASSE MARCHER MON IMAGINATION!...
PAMELA SE PROMENA SONGEUSE...
ALLONS REMUE-TOI MA PETITE PAM! IL FAUT TROUVER QUELQUE CHOSE!
...ET UNE FOIS CHEZ ELLE...
TIENS! LA PHOTO DE MARINA SQUARE EN 1900! CE QU'ILS ÉTAIENT DRÔLES CES MAILLOTS DE BAIN!...
MAIS... LA VOILÀ L'IDÉE DE GÉNIE! NOUS ALLONS REFAIRE DES MAILLOTS 1900!
34

PAMELA RÉUSSIT À CONVAINCRE CAROLE ET LA DÉCIDA MÊME À ORGANISER UN DÉFILÉ À TRAVERS LA VILLE. LA POPULATION ÉTAIT STUPÉFAITE, ELLE N'AVAIT PAS VU DE TELS ACCOUTREMENTS DEPUIS PLUS DE 70 ANS!...

MAIS LE DÉFILÉ EUT UN CERTAIN SUCCÈS!...

LE TEMPS EST RÉVOLU DES MINUSCULES PETITS BIKINIS! PLUS DE PEAU BRÛLÉE PAR LE SOLEIL! VOUS TROUVEREZ À LA DOLLY BOX LES MAILLOTS LES PLUS EXTRAVAGANTS, LES PLUS SENSATIONNELS!

CAROLE ÉTAIT ENCHANTÉE...

TU AVAIS RAISON PAMELA! C'EST UNE VÉRITABLE ATTRACTION!

BIEN SÛR! RESTE À SAVOIR SI CETTE MODE PRENDRA!

EFFECTIVEMENT LE LENDEMAIN À LA BOUTIQUE... LES PREMIÈRES CLIENTES SE PRÉSENTÈRENT...

PAMELA ESSAYA DE SE FAIRE CONVAINQUANTE...

VOUS ÊTES SÛRE QUE VOUS NE VOULEZ PAS L'ESSAYER?...

J'AIMERAIS BEAUCOUP EN PORTER UN! MAIS JE CROIS QUE JE VAIS VRAIMENT **ATTENDRE** QUE D'AUTRES QUE MOI EN METTE!!!

À L'HEURE DU DÉJEUNER, PAMELA ÉTAIT PROCHE DU DÉSESPOIR...

NE TE DÉSOLE PAS PAMELA, L'IMPORTANT C'EST QUE LES JEUNES FILLES VIENNENT ET VOIENT NOTRE COLLECTION!

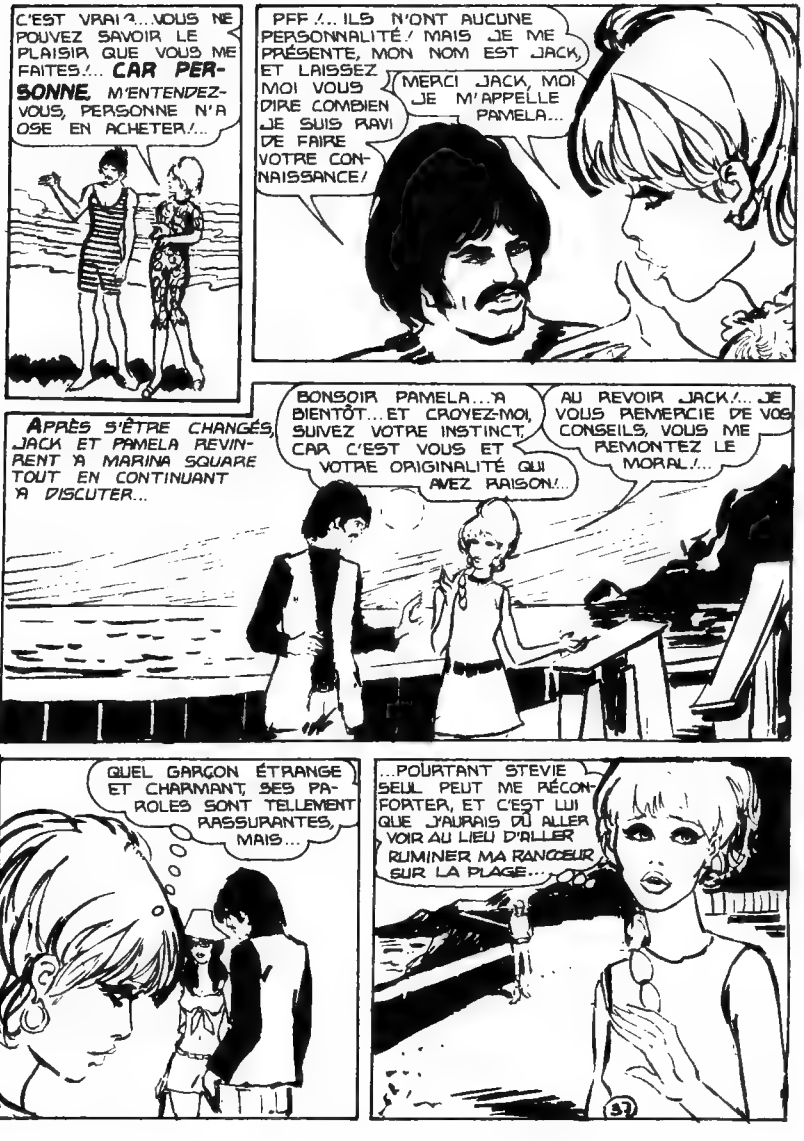
JE LE SAIS, MAIS J'AURAIS QUAND MÊME AIMÉ QUE CETTE IDÉE AIT DU SUCCÈS...

L'APRÈS-MIDI ALLAIT DONNER RAISON À CAROLE...

REGARDE PAMELA, LA BOUTIQUE NE DÉSEMPLIT PAS.

OUI... BIEN SÛR... MAIS A-T-ON VENDU UN SEUL DE MES MAILLOTS DE BAIN?

LE SOIR VENU, PAMELA PARTIT VERS LA PLAGE ET...
PUISQUE PERSONNE NE VEUT LES METTRE, CES MAILLOTS, HÉ BIEN MOI JE LES METTRAI!
PAMELA SE CHANGEA À L'ABRI DES ROCHERS ET DES REGARDS INDISCRETS ET...
QUELLE NE FUT PAS SA STUPÉFACTION, QUAND ELLE VIT SURGIR DE L'EAU...
OH! MAIS...VOUS VOUS BAIGNEZ EN...
...EN MAILLOT 1900 MADEMOISELLE! TOUT COMME VOUS D'AILLEURS!
JE SUPPOSE QUE VOUS AUSSI, VOUS AVEZ VU LE DÉFILÉ HIER! CELA M'A FAIT TELLEMENT RIRE, QUE J'AI DÉCIDÉ D'EXHUMER LE MAILLOT DE BAIN DE MON GRAND-PÈRE!
HEU... À VRAIE DIRE... JE SUIS EN QUELQUE SORTE À L'ORIGINE DE CE DÉFILÉ!... C'EST MOI QUI CRÉE LES MODÈLES DE LA DOLLY BOX!
HÉ BIEN!... JE VOUS FÉLICITE! CELA NOUS CHANGE DE CES ÉTERNELLES CONVENTIONS IDIOTES!
36


C'EST VRAI ?... VOUS NE POUVEZ SAVOIR LE PLAISIR QUE VOUS ME FAITES !... CAR PERSONNE, M'ENTENDEZ-VOUS, PERSONNE N'A OSE EN ACHETER !...
PFF !... ILS N'ONT AUCUNE PERSONNALITÉ ! MAIS JE ME PRÉSENTE, MON NOM EST JACK, ET LAISSEZ MOI VOUS DIRE COMBIEN JE SUIS RAVI DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE !
MERCI JACK, MOI JE M'APPELLE PAMELA...
APRÈS S'ÊTRE CHANGÉS, JACK ET PAMELA REVINRENT À MARINA SQUARE TOUT EN CONTINUANT À DISCUTER...
BONSOIR PAMELA... À BIENTÔT... ET CROYEZ-MOI, SUIVEZ VOTRE INSTINCT, CAR C'EST VOUS ET VOTRE ORIGINALITÉ QUI AVEZ RAISON !...
AU REVOIR JACK !... JE VOUS REMERCIE DE VOS CONSEILS, VOUS ME REMONTEZ LE MORAL !...
QUEL GARÇON ÉTRANGE ET CHARMANT, SES PAROLES SONT TELLEMENT RASSURANTES, MAIS...
...POURTANT STEVIE SEUL PEUT ME RÉCONFORTER, ET C'EST LUI QUE J'AURAIS DÛ ALLER VOIR AU LIEU D'ALLER RUMINER MA RANCŒUR SUR LA PLAGE...

INCORRIGIBLE ET TOUCHANTE PAMELA!. TOUR À TOUR INSOUCIANTE ET GRAVE, VOLETANT TELLE UN PAPILLON SUR LES EMBÛCHES ET LES JOIES DE LA VIE!. QUELLES NOUVELLES AVENTURES ET MÉSAVENTURES L'ATTENDENT?... VOUS LE SAUREZ DANS LE PROCHAIN NUMÉRO!..

FIN DE L'ÉPISODE.

PAMELA résout vos problèmes

JE N'OSE PAS LUI PARLER

Il habite juste en face de ma maison. Nous nous voyons parfaitement quand nous sommes sur nos balcons. Il m'a fait deux ou trois fois, un signe d'amitié. Ma timidité m'a empêchée de lui répondre. Remarque qu'il doit être lui aussi très timide, car nous nous sommes rencontrés deux fois dans la rue et on n'a pas osé se regarder ni se parler. Je pense qu'il a 15 ans. Je sais qu'il va au lycée, moi aussi je viens d'y entrer mais, ce n'est pas le même! J'ai 13 ans. Véronique, mon amie, a aussi remarqué un garçon timide et se trouve dans le même cas que moi. La nuit je me demande ce que je dois faire et cela m'empêche parfois de dormir Réponds-moi, tu as toute ma confiance.

Carina, fidèle lectrice de Marseille, Antoinette G. admiratrice timide, Aicha d'Oran (Algérie)

C'est fou ce que certains "destins" se ressemblent! Presque toutes mes lectrices ont eu à un moment de leur vie, un "voisin-d'en-face" dont elles tombent amoureuses, surtout quand elles sont timides. Beaucoup s'en sont déjà remises et ont rencontré au lycée, dans une "boum" ou ailleurs, un garçon encore plus attachant qui leur a fait oublier "le-voisin-d'en-face" jusqu'au prochain.. Jusqu'à ce qu'elles aient 20 ans. C'est un âge où l'on s'enflamme déjà moins souvent. A Véronique et à Carina, je conseille de fonder un club des timides, de le faire savoir dans leur quartier, jusqu'à ce que le voisin s'y inscrive! Et alors, qui sait...? Cependant il ne faut pas que cela trouble vos nuits, vous fassent négliger vos études. Au voisin, vous pouvez faire, depuis votre balcon, un grand sourire, un jour de vrai courage. Si vous le rencontrez dans la rue, sur le même trottoir, vous pouvez opportunément, laisser tomber votre mouchoir ou votre sac. S'il est bien élevé et galant... Vous prendrez contact. S'il ne réagit pas, feignez l'indifférence... jusqu'à ce que vous le soyez vraiment... "indifférente". Tout ceci n'est pas grave.

IL NE ME DONNE PLUS SIGNE DE VIE

Nous sortions souvent, Armand, Sophie, Jacques et moi. Nous, les filles, nous avons 14 ans, ils en ont 17. Jacques voit toujours mon amie, mais Armand ne vient plus aux rendez-vous et cela, sans explication, alors qu'il prétendait m'aimer. Jacques prétend ne jamais le rencontrer non plus. Que dois-je penser?

Marina

Je ne connais pas de recette pour récupérer un garçon qui laisse tomber une fille. Ces choses-là sont strictement personnelles et les petites "recettes" n'y font rien. Tous les cas sont différents. Dans le tien, il se peut qu'il ait eu envie de fréquenter une fille plus âgée que toi, plus évoluée... Mais la plupart du temps, les jeunes — certains jeunes — ne songent qu'au changement. Il faut l'accepter et en prendre les risques en sortant avec un garçon. Tu n'es pas si peinée que ça, tu es plutôt mortifiée. Je te conseille de n'y plus penser.

* * *

MA MERE ME GRONDE SOUVENT

Ma mère me gronde souvent, d'abord à cause de mon petit frère de 4 ans qui est très bruyant, à qui je dois passer tous les caprices alors qu'il m'empêche souvent de travailler. Elle dit aussi que je manque d'ordre. Avoir de l'ordre n'est pas si facile quand on est cinq dans 3 pièces exigues. Comment s'isoler? Je vais avoir 14 ans.

Suzon de Bellerive

Je sais combien la patience envers un petit frère est chose difficile. Il faut essayer de faire semblant de l'ignorer et ne pas lui répondre quand tu dois travailler. S'il s'énerve davantage, parle-lui comme à un grand. Explique-lui que s'il ne te laisse pas tranquille au moins une heure, tu risques de rater tes examens ce qui fera beaucoup de peine à toute la famille. Propose-lui de récompenser son silence d'une heure par un bonbon? A toi de juger du meilleur moyen. Quant à l'ordre, c'est une question de volonté. Epingle au-dessus de ton lit des petites affiches impératives pour te faire penser à ranger telle ou telle affaire. Grosses bises à toi et au petit frère.

* * *

CROIS-TU A L'ASTROLOGIE?

Je me demande ce qu'il y a de vrai dans les conseils et prédictions astrologiques? Est-ce que tu t'y connais un peu? Je suis née un 14 Octobre, en 1957. De quel signe suis-je?

Lucienne

L'astrologie n'est pas une science aussi exacte que certaines personnes le croient, on est loin de savoir encore tout déchiffrer pour qu'un horoscope soit rigoureusement exact. Mais on "avance" chaque jour. Depuis bientôt un an je suis des cours avec un professeur qui n'a rien du charlatan, et c'est pour moi, une exploration étonnante. Ton signe est celui de la balance. C'est un signe excellent pour les filles, dont les meilleurs points sont le charme et la beauté; le plus marquant défaut, l'indécision, mais tu dois être aussi gourmande?

Ta place favorite doit être "le lit". Ta couleur est le rose, et enfin l'amour tiendra une grande place dans ta vie d'ici quelques années. Que penses-tu de ce petit horoscope-éclair de généralités?

*
* *

MES PARENTS SONT DIVORCES

Il n'y a que trois ans que j'ai appris que celui que je considérais comme mon père, n'était que mon beau-père. C'est sans doute pour cela que le trouvais peu affectueux. Ensuite, mon vrai papa est revenu du Canada. Il habite Paris depuis Décembre dernier, je venais d'avoir 12 ans. Il ne me déplait pas mais je suis désolée, car malgré ses 40 ans, il va se remarier avec une fille de 22 ans. Maman dit que ce n'a pas d'importance, mais moi qui suis déjà gênée de le voir deux fois par mois car son nouveau foyer est beaucoup plus luxueux que celui ou je vis (mon père est bien plus riche que mon beau-père) mais à l'idée d'avoir une belle-mère aussi jeune, je suis déconcertée. Devraits-je lui obéir?

Josiane de Biarritz

Bien sûr, il ne te sera pas facile d'obéir du jour au lendemain à une jeune femme qui voudra peut-être jouer à la maman. Mais tu ne vas pas vivre avec elle? Alors? Cette rencontre bimensuelle ne sera pas si pénible. Je sais qu'il n'est pas agréable d'avoir des parents divorcés, mais c'est devenu assez fréquent. Dans certains cas, c'est très préférable aux horribles disputes dont les enfants font souvent les frais Voilà mon opinion. Tu as un joli rôle à jouer. Essaie donc de maintenir la paix dans le ménage de ta maman et dans celui de ton papa. Je parie que tu dois être très gâtée?

*
* *

UN GARCON ME SUIT DANS LA RUE

Il doit habiter pas loin de chez moi, ce garçon qui me suit souvent dans la rue, quand je vais faire des commissions. Et à cause de cela, je répugne à sortir certains jours, à peine suis-je dehors, que je rentre si je l'aperçois. Qu'en pense-tu? J'ai 14 ans.

Carole de Paris

Tu sais, un garçon qui suit une fille dans la rue, c'est courant il n'y a pas de quoi s'affoler. Si tu habites un quartier désert, parles-en à tes parents, s'il continue. Sinon, essaie de ne pas être émue, et surtout que cela ne se voit pas. Ignore ce garçon pas très malin, n'accorde à cet incident que l'attention qu'il mérite, c'est à dire, très peu. Dans la vie il pourra t'arriver très souvent d'être suivie, c'est sans gravité et prouve que tu es au moins agréable à regarder.

*
* *

QUE PUIS-JE LUI OFFRIR POUR LA FETE DES PERES?

Que pourrais-je offrir à mon papa pour la fête des pères de 1972? Un cadeau pour maman est plus facile à trouver, pour mon père, c'est plus compliqué. Je disposerai de 100 fr environ. Donne-moi quelques idées.

Isabelle

Tu as raison de ne pas attendre le dernier moment. D'ici là, tu peux l'interroger sans en avoir l'air, l'observer, pour que la surprise soit plus grande: il serait peut-être heureux d'avoir sur son bureau, ta photo dans un joli cadre? Quand on écrit beaucoup, on a toujours besoin d'un stylo "en plus". Tu pourrais lui offrir une eau de cologne pour homme, s'il est coquet? Une lampe de chevet, un porte-carte? Ou s'il est très gourmand, des tas de friandises. De toutes façons, quel que soit ton choix, tu lui feras certainement plaisir.

*
* *

MON PERE VEUT QUE JE SOIS MUSICIENNE

Mon père voudrait que j'apprenne la musique et moi j'adore le sport. Il voudrait que je sois plus féminine, du moins pour sortir avec lui. Ce qui nous arrive deux fois par mois. J'aime les Jeans et il voudrait que je porte des robes. Il m'en a acheté deux, assez jolies, et maman peu à peu se range à son avis Moi je déteste que mes parents soient aussi bourgeois! L'autre jour, au moment de sortir, ma mère m'a demandé d'enlever mon jean un peu râpé, pour aller avec elle au cinéma. J'ai refusé. Elle est partie seule, c'est ce que je voulais. Que penses-tu de ça?
Anne-Marie

Si le film te tentait et que tu aies refusé d'accompagner ta mère par bravade, je pense, excuse-moi de te le dire, que tu as été idiote. Tu pourrais faire plaisir à tes parents. Une robe à enfiler deux fois par mois, c'est trop? Quelle sottise! Bourgeois ou non (ce mot a tant de significations!) tu dois certains égards à ta famille qui te fait vivre. On ne conteste pas ce dont on profite, ou alors on manque de sincérité. Je veux croire que tu aimes tes parents tels qu'ils sont. Mais la musique, tu n'aimes pas? Dommage! D'autant plus que ce n'est pas incompatible avec le sport. Et si tu en prenais seulement deux cours par semaine? Par curiosité, pour voir... Comment peut-on laisser passer ainsi une chance de se cultiver! Essaie, je t'en prie, cela ne contrariera nullement cette carrière de sportive que tu envisages. Il s'agit de natation et les piscines sont ouvertes à Paris toute la journée, certaines, le soir. Tu n'as aucune excuse de décevoir tes parents.

*
* *

JE N'AI PAS DE MEMOIRE

J'ai de très mauvaises notes en récitation. A la composition trimestrielle, je suis souvent en queue. Maman dit que ce n'est pas normal à mon âge. J'ai 11 ans. Est-ce vrai? As-tu un truc à me donner pour que je m'améliore? Surtout lorsqu'il s'agit de poésie, je ne retiens rien.
Alice, de Pamiers, Hélène, Sonia.

Etes-vous assez attentives? Ne pensez-vous pas trop à vos jeux en apprenant vos leçons? A votre âge, on m'avait donné un truc. Je m'en sers encore quand je veux retenir un texte. Avant de vous endormir le soir, lisez très lentement en vous efforçant de bien retenir le sens du morceau de prose ou de vers que vous voulez fixer dans votre mémoire. Recommencez au moins quatre fois. Posez le livre près

de vous. Dès le réveil avant du vous lever, relisez très lentement le même texte, encore trois ou quatre fois. Vous devez le "savoir" un peu. Pour être certaine de vous le lendemain, jour de récitation, recommencez le soir même, puis le matin en vous rendant en classe. Ne craignez pas de le répéter pendant votre route. Alors je suis bien tranquille, on vous complimentera de vos progrès!

*
* *

MA TAILLE N'EST PAS ASSEZ FINE

A 15 ans, je ne serais pas trop mal faite si je n'avais une taille un peu large. Les vacances vont revenir et j'aurai de nouveau un complexe en costume de bain. Tu vas me dire de maigrir, mais je t'assure que le reste de mon corps est proportionné et je ne suis pas si grosse de peser 46 kg pour 1m58. Donne-moi ton avis.

Laurette, Simone d'Aix, Raymonde, Fidèle lectrice, Brigitte, A.G. d'Antibes

Non, en effet, tu n'es pas grosse, Laurette à moins que tu ne veuilles acquérir la ligne "haricot vert" comme c'est l'ardent désir de Brigitte. Pour toutes, voici un exercice qui a fait ses preuves, m'assure un professeur de culture physique: assise au sol, les talons dans les mains, pouces à l'extérieur, il faut tendre les jambes sans lâcher les talons, puis les ramener. Au début, ce mouvement vous semblera difficile. Mais au bout de quelques jours, vous l'exécuterez facilement et parfaitement. Ensuite, à genoux, buste droit, bras écartés tendus décrire un grand cercle, aussi parfait que possible, avec vos bras, dans un sens puis dans l'autre. Finissez par un dernier mouvement: à genoux, bras tendus au-dessus de la tête, mains jointes, faire un mouvement de balancier latéral, le plus accentué possible. Cet exercice est aussi très bon pour les abdominaux. Si vous faites ces trois mouvements cinq minutes le matin et autant le soir, il paraît que vous aurez une vraie taille de guêpe en 2 mois: sans oublier un seul jour de faire les exercices, évidemment. Il n'y a pas de miracle!

*
* *

IL M'A ENVOYE LA FUMEE DE SA CIGARETTE DANS LA FIGURE

Maman m'avait permis de sortir avec un grand ami de mon cousin, un garçon de 18 ans (j'en ai 14), le jour de mon anniversaire, et nous sommes allés au cinéma. A l'entr'acte, il se mit à fumer, et comme je lui faisais remarquer que c'était défendu, il eut un large sourire et m'envoya la fumée de sa cigarette en pleine figure. J'étais outrée et ne lui ai plus adressé la parole jusqu'à ce qu'il me raccompagne à la maison. Ai-je bien fait?

Corinne

Envoyer la fumée de sa cigarette dans le visage d'une fille, n'a pour moi qu'une signification: c'est le signe de la plus grande vulgarité. Le fait qu'il soit ami de ton cousin ne l'excuse pas, au contraire, et s'il n'a que ce moyen-là pour exprimer ses sentiments, tu as raison de le laisser tomber. Moi aussi je te

fais une grosse bise et avec retard je te dis: Bon anniversaire... quand même!

* * *

JE VOUDRAIS ETRE INFIRMIERE OU PUÉRICULTRICE

Je viens d'avoir 16 ans et je m'aperçois que mes idées de métier n'ont pas changé depuis mon enfance. J'aimerais devenir infirmière ou puéricultrice. Quelles études faut-il faire et quels sont les débouchés? Je n'habite pas Paris.

Martine, Andreem.
Sylvie de Nancy,
Veronique Varda

Qu'on s'occupe exclusivement d'enfants ou d'adultes (en général) me paraissent des vocations très différentes. Il est plus fatigant d'être infirmière, surtout à cause des horaires variés de travail, dont certains sont fort pénibles. Rien de pareil dans la puériculture. Pour l'une et l'autre carrière, le baccalauréat n'est pas indispensable. Désormais, dans chaque région ou presque, il existe une école préparant à ces métiers. Les renseignements doivent être pris à la préfecture de votre région ou à l'administration de l'assistance publique à Paris (l'adresse suffit). Les débouchés sont certains et fort nombreux. On manque de personnel partout. Comme gain, ce n'est pas le pactole... mais c'est une corporation sans chômeur. Pour vous préparer à entrer dans une de ces écoles, je vous recommande d'écrire au cours catholique 17 villa d'Alésia, Paris 14e. C'est sérieux. Tout conseil et notice détaillée vous seront envoyés si vous joignez à votre lettre, un timbre pour frais d'envoi.

* * *

DES GARÇONS NOUS HARCELLENT

Nous étudions dans une école mixte et nous formons un petit groupe de cinq filles que les garçons interpellent sans cesse, dedans et dehors, riant de nos pulls, de nos pantalons, de nos coiffures. C'est bien agaçant et parfois j'ai envie d'en pleurer.

Au nom de toutes les autres,
Agnès fidèle lectrice

Pleurer pour ça? Mais quel âge as-tu donc? Bien sûr, ce doit être très désagréable, mais n'en faites pas un drame, puisque personne ne vous a encore bousculées! En apparence, restez sourdes à leurs réflexions et vous finirez réellement par ne plus les entendre, et ce sera gagné car ils se lasseront. Tenez-vous toujours à l'écart, toi et tes compagnes. Cependant, si les choses s'aggravaient, s'ils vous empêchaient vraiment de travailler, ce qui serait grave, demandez conseil à vos parents qui pourraient informer de cet état de choses, la direction de l'école.

PAMELA répondra désormais directement à toutes celles qui le désireront. Il leur suffira de joindre à leur lettre une enveloppe timbrée portant, lisiblement écrits, leur nom et adresse. Les lettres présentant un intérêt général seront publiées.

JOUONS ENSEMBLE

CINE-MASQUE

Quel est le nom de l'acteur masqué dans cette scène de "Darling Lili", tenant par la main Julie Andrews?

Solution: _____

Rock Hudson

PUÉRICULTRICE

Nathalie n'a jamais aimé les poupées, mais les bébés, oui. Avec passion depuis que ses bras ont été capables de tenir sans trop de risques le petit frère ou les bébés des voisins ou amis. C'était pour elle la suprême récompense, ces minutes où elle se sentait responsable d'un petit être tout abandonné. Et, d'instinct, Nathalie a toujours su s'y prendre: soutenir la tête fragile, adapter le berceau de ses bras au corps qui gigote, apaiser cris et larmes... On disait d'elle: « Quelle bonne petite maman! ». Aujourd'hui, Nathalie est une excellente puéricultrice.

UNE SECONDE MAMAN

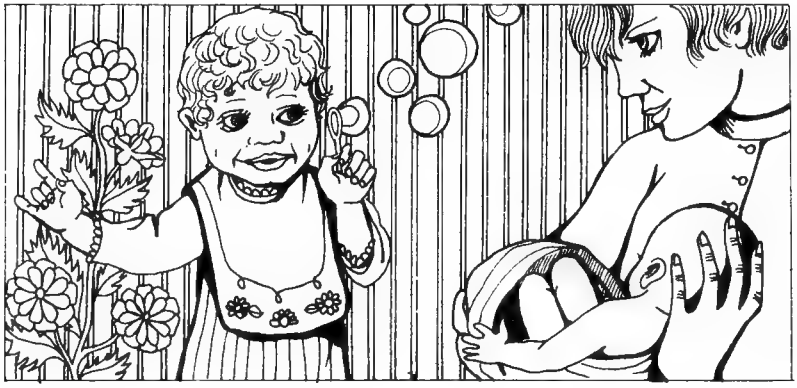
Depuis longtemps, le métier de puéricultrice offre aux jeunes filles un travail passionnant. Mais aujourd'hui, alors que presque toutes les femmes ont un emploi hors de la maison, il est en plein essor. Que faire de bébé alors que le bureau ou l'usine vous appellent dès sept ou huit heures chaque matin? Certes, il y a parfois la "nourrice" chez qui bébé vit complètement, mais c'est onéreux!), ou la précieuse voisine qui garde des enfants, petits ou grands "à la journée". Mais, dans toutes les villes, se sont ouvertes et multipliées des crèches et elles ne

chôment pas. Il faut même s'y inscrire longtemps à l'avance, avant la naissance de bébé pour être sûre d'y réserver sa place! Là travaillent de nombreuses puéricultrices et c'est dans une crèche que Nathalie travaille chaque jour.

Au petit matin — la crèche ouvre à 8 heures —, dans la foule des ouvriers, employés, livreurs, commerçants qui relèvent le rideau de leur boutique, circulent des mamans avec un bébé dans les bras, dans un landau ou sur une poussette. Curieuse heure pour la promenade! Il n'en est pas question. Les jeunes mamans se rendent à la crèche.

Elles vont confier bébé, pour une longue journée, à une maman de remplacement: la puéricultrice. Celle-ci prend le relais des soins maternels: elle nourrit, change, surveille "ses" bébés. Et, comme Nathalie, elle les aime!

Elle les connaît, partage les soucis des parents, leur admiration devant les progrès et, s'il en est de moins gâtés, de moins dorlotés, dans de pauvres foyers, ils seront les préférés de Nathalie.

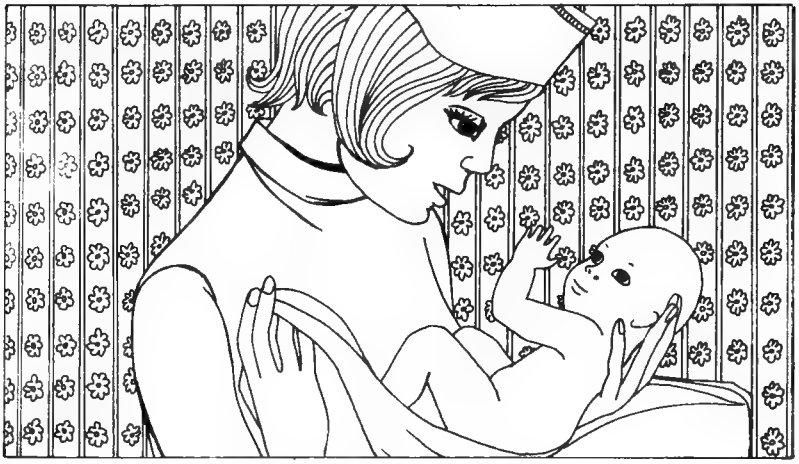


Métier plus ingrat que celui de la jardinière d'enfants à qui les petits parlent, manifestent leur reconnaissance par un sourire, une poignée de mains, un beau dessin... Mais Nathalie s'en soucie peu. Inlassable-

ment, elle change les couches humides, surveille le sommeil, prépare les biberons, cherche la cause des pleurs. Sa satisfaction: l'heure de la pesée où elle mesure les progrès de son petit monde, un premier sourire, deux petits bras tendus vers elle, et puis la remise entre les mains de la vraie maman, d'un bébé tout propre, tout calme, qui n'a souffert en rien d'avoir quitté la maison pendant le travail de ses parents.

Nathalie a compris dès le début de ses études que la puéricultrice accomplit une véritable mission, un important service social et c'est ce qui l'enthousiasme. Car son rôle ne se borne pas aux tâches matérielles. Auprès des mamans, sa tâche devient psychologique. Beaucoup se confient à elle et Nathalie connaît bien souvent ce qui se cache de souci, de chagrin derrière un visage triste. Elle sait glisser le conseil ou le mot de sympathie, la parole d'espoir qui fait tant de bien!

D'autres puéricultrices travaillent en maternité, ou en collaboration avec les médecins pédiâtres qui luttent contre la mortalité infantile que les progrès de la médecine et de l'hygiène ont fortement fait baisser.



POUR DEVENIR PUERICULTRICE

En France, une vingtaine d'écoles préparent au diplôme de puéricultrice. Les études sont les mêmes que pour l'infirmière, mais il s'y ajoute une année d'études complémentaires. Aux cours théoriques s'ajoutent des exercices pratiques et des stages dans les maternités, les dispensaires, les crèches, etc.

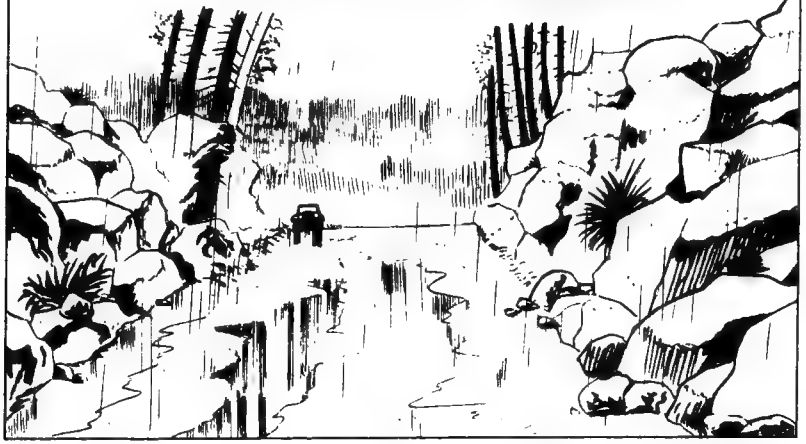
Si la longueur des études t'effraie, tu peux devenir *auxiliaire de puériculture.* De nombreuses écoles relevant de la Croix Rouge Française y préparent. Pour y entrer, il suffit d'avoir 16 ans, de posséder le BEPC ou de réussir un examen d'entrée équivalent. La durée des études est de un an dont dix mois de stage en crèche, maternité ou pouponnière.

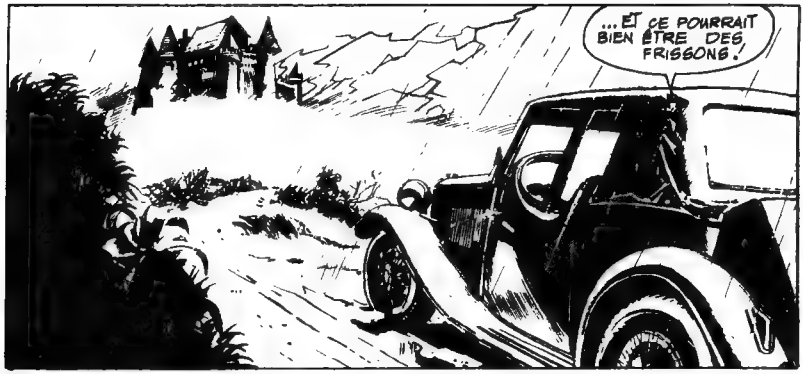
Les salaires varient selon l'âge et les responsabilités: entre 800 et 2000 Fr pour les puéricultrices; entre 600 et 900 Fr pour les auxiliaires.

Le chômage ne menace pas cette branche professionnelle et, si tu as le goût du dévouement et le sens maternel, le métier de puéricultrice est de ceux qui doivent te tenter.

ADAM & EVANS

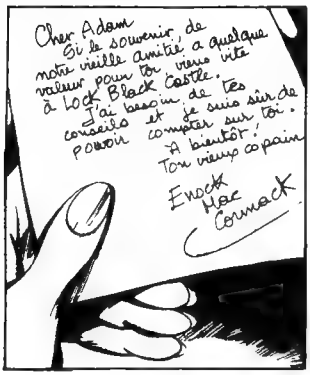
.la valise aux diamants.

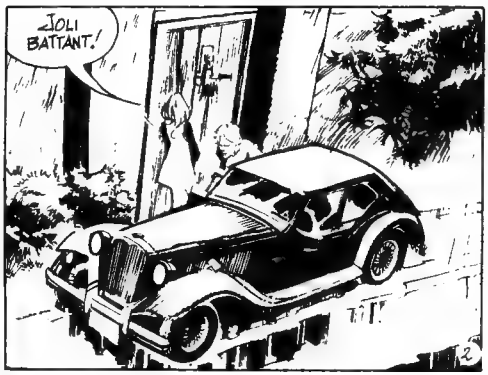



...ET CE POURRAIT BIEN ÊTRE DES FRISSONS!

ET DIRE QUE NOUS ÉTIONS SI BIEN À LONDRES! JE COMMENCE À REGRETTER SKIPPY, NOTRE ÉCUREUIL ET NOS CRÉANCIERS... MAIS POURQUOI SOMMES-NOUS VENUS ICI?
C'EST SIMPLE, EVANS! LA FAIM TRANSFORME SKIPPY EN FAUVE... ET LES CRÉANCIERS MENACENT DE ME LINCHER...

AUSSI, TU PENSES SI JE SUIS ACCOURU À L'APPEL DE MON AMI ENOCK MAC CORMACK QUE J'AI CONNU À L'UNIVERSITÉ. C'ÉTAIT UN GARÇON SÉRIEUX, PONDÉRÉ!


Cher Adam
Si le souvenir de notre vieille amitié a quelque valeur pour toi viens vite à Lock Black Castle. J'ai besoin de tes conseils et je suis sûr de pouvoir compter sur toi.
À bientôt, Ton vieux copain
Enock Mac Cormack


JOLI BATTANT!

ALLEZ, EVANS... CE N'EST PAS UN FILM DE FRANKENSTEIN.!
TOC!
TOC!
TOC!
CES MESSIEURS DAME DÉSIRENT ?
SCREEEE
DONNEZ-VOUS LA PEINE DE ME SUIVRE. JE VAIS VOUS ANNONCER.
ADAM... PSST!... AVEZ-VOUS QUELQUE CHOSE CONTRE LES GRINCEMENTS DE DENTS?
TAISEZ-VOUS, VOYONS!
ADAM! QUELLE BONNE SURPRISE!
SURPRISE?... ET LE BILLET QUE TU M'AS ENVOYÉ?...
BILLET? QUEL BILLET?
3

FARCEUR IMPÉNITENT, VA! TU SAIS BIEN QUE JE NE T'AI RIEN ENVOYÉ!
C'EST POURTANT BIENTÔT CALLIGRAPHIE, NON?!... JE NE L'AI PAS OUBLIÉE!

CHAPEAU! IMITATION PARFAITE! MAIS, JE NE T'AI RIEN ENVOYÉ, PAROLE D'HONNEUR! OH, J'Y SUIS: C'EST SÛREMENT UNE FARCE DE CE VIEUX "TUMMY" STÉPHANS! IL N'EN RATE JAMAIS UNE, CELUI-LÀ!

MAIS C'EST IMPOSSIBLE, ENOCK!... TUMMY S'EST TUÉ DANS UN ACCIDENT DE VOITURE VOILÀ DEUX ANS! BREF, NOUS SOMMES VENUS DE LONDRES POUR DES PRUNES!
NE DIS PAS ÇA, VOYONS! ET LE PLAISIR DE VOUS REVOIR, ALORS, C'EST DES PRUNES?

MAIS JE REGRETTE DE NE POUVOIR VOUS GARDER CETTE NUIT. ON FAIT DES TRAVAUX ET LA MAISON EST UN VRAI CAPHARNAÜM!
NE T'EN FAIS PAS, ENOCH! ON SE DÉBROUILLERA AUTREMENT!

HÉ BIEN! SI C'EST ÇA, "L'AMI SÉRIEUX ET PONDÉRÉ"! ET DE PLUS, IL N'A MÊME PAS EU LA DÉCENCE DE RECONNAÎTRE QUE C'ÉTAIT LUI L'AUTEUR DE CE BILLET!
PAS D'ACCORD, EVANS! CAR IL Y A QUELQUE CHOSE QUI VOUS A ÉCHAPPÉ!...
4

CE GESTE : NOUS LE FAISIONS, ENOCH ET MOI, ET D'AUTRES, EN CLASSE, POUR INDIQUER QUE QUELQU'UN NOUS OBSERVAIT, OU NOUS ÉCOUTAIT ET ENOCH L'A FAIT TOUT À L'HEURE !
VOUS VOULEZ DIRE QUE...
QU'ENOCH N'A PAS FAIT CE GESTE EN VAIN. QUE QUELQU'UN L'A OBLIGÉ À NOUS RECEVOIR COMME IL L'A FAIT ET À NIER QU'IL NOUS EÛT ENVOYÉ LE BILLET. QUELQU'UN QUI ÉTAIT AUX AGUETS !
TO BLACK LOCH
TIENS ! ET QU'ALLONS-NOUS FAIRE ?
GAGNER L'AUTRE RIVE DU LAC ET ATTENDRE LA NUIT. PUIS REVENIR EN CACHETTE AU CHÂTEAU. SI AU MOINS IL ARRÊTAIT DE PLEUVOIR !
DÈS QU'ILS AURONT ÉTEINT LES LUMIÈRES, NOUS TRAVERSERONS LE LAC... ET NOUS FERONS UNE VISITE AU CASTLE !
COMME C'EST DOMMAGE... QUE JE N'AIE PAS APPORTÉ DE COSTUME DE BAIN !
INUTILE, VOYONS ! NOUS TROUVERONS BIEN UN VIEUX BATEAU ! DANS LES FILMS OU DANS LES BANDES DESSINÉES, IL Y A TOUJOURS UN VIEUX BATEAU POUR CE GENRE DE SITUATIONS. VENEZ ! ALLONS LE CHERCHER
5

OUI... VOUS AVIEZ RAISON, CHEF... MAIS CELA M'A PLUTÔT L'AIR D'UN SOUS-MARIN!
NE FAITES PAS TANT D'ESPRIT ET ALLONS EXAMINER ÇA DE PRÈS! IL PEUT PEUT-ÊTRE FLOTTER!

ALLEZ! UN PEU DE NERF! MAIS... QU'EST-CE QUE VOUS REGARDEZ COMME ÇA?

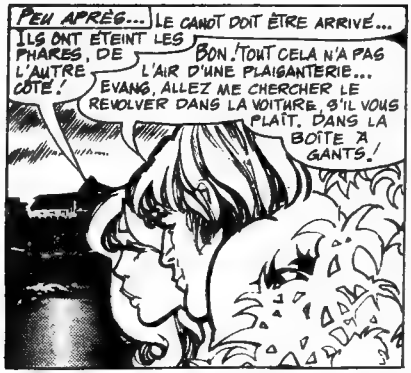
CHEF... RENTRONS À LONDRES! SKIPPY DOIT SE FAIRE DU MAUVAIS SANG... ET JE PRÉFÈRE FAIRE FACE AUX CRÉANCIERS... QU'À CE GENRE... DE CHOSES...
TAISEZ-VOUS DONC!
6

CECI NOUS PROUVE QU'IL Y AVAIT DEUX VALETS : UN AU CHÂTEAU ET UN AUTRE AU FOND DU LAC... ET C'EST CERTAINEMENT CELUI-CI LE VRAI...
PSSST !... LES GRENOUILLES ONT BEAU S'EN DONNER À PLEINS POUMONS, J'ENTENDS AUSSI AUTRE CHOSE, CHEF !...

REGARDEZ, EVANS : ILS ONT ALLUMÉ DES PHARES SUR LE QUAI. ILS ÉCLAIRENT LE LAC !

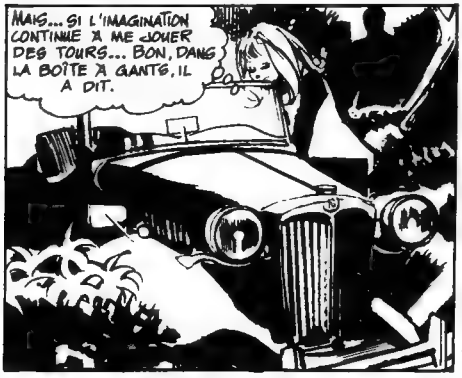
ET... ILS SONT EN TRAIN DE LARGUER UN CANOT PNEUMATIQUE...
7

QUE VA-T-IL ARRIVER, CHEF?
NOUS LE SAURONS BIENTÔT. DU CALME...
APRÈS LE CANOT, CE FUT UN HOMME QUI... DE L'APPAREIL...
...ATTERRIT DANS L'EMBARCATION DE FORTUNE...
PUIS, L'HÉLICOPTÈRE PROVOQUA UN ÉNORME TOURBILLON À LA SURFACE DU LOCK BLACK...
... AVANT DE DISPARAÎTRE AUSSITÔT... ET LES EAUX SE CALMÈRENT... LE CANOT NAVIGUA EN SILENCE...


PEU APRÈS... LE CANOT DOIT ÊTRE ARRIVÉ...
ILS ONT ÉTEINT LES PHARES, DE L'AUTRE CÔTÉ!
BON. TOUT CELA N'A PAS L'AIR D'UNE PLAISANTERIE... EVANG, ALLEZ ME CHERCHER LE REVOLVER DANS LA VOITURE, S'IL VOUS PLAÎT. DANS LA BOÎTE À GANTS.!

PENDANT CE TEMPS, J'ESSAIERAI DE METTRE À FLOT CETTE CARCASSE.
CH...CHEF... SI VOUS AVEZ P...PEUR SIFFLEZ... JE...
VIENDRAI TOUT DE S...SUITE.!

HÉLA!... JE CROIS AVOIR ENTENDU UN BRUIT DERRIÈRE MOI... PERSONNE! VAS-Y MA FILLE! PENSE À TOUT CE QUE TU VAS T'ACHETER LE JOUR OÙ LE CHEF TE PAIERA TOUS LES ARRIÉRÉS!...


MAIS... SI L'IMAGINATION CONTINUE À ME JOUER DES TOURS... BON, DANS LA BOÎTE À GANTS, IL A DIT.

!?
9

UN GÉMISSEMENT ! BAH ! UN HIBOU CHASSANT DES SOURIS, POUR SÛR !
CRRREEEEC !
...OU TRAVERSER À LA NAGE ! CE BATEAU EST UNE PASSOIRE !
C'EST TOI, EVANS ? JE CROIS QUE NOUS DEVRONS SUIVRE LA RIVE...
10

CRACK!
!

IL A SON COMPTE, GROVER?
IL L'A, CHOLLY!

ET AVEC SON PROPRE REVOLVER! UNE VEINE QUE LE CHEF AIT VU LA VOITURE DE CES IMPORTUNS PENDANT QU'IL DESCENDAIT ENVOYER L'HÉLICOPTÈRE PAR LE FOND!

QUE FAISONS-NOUS? UNE BONNE PIERRE AU COU... ET VLAN!
NON! REGARDE: MALGRÉ LA PIERRE, LA TOURMENTE A REJETÉ À DÉPLACER LE CORPS DU VALET! IL FAUT LE CACHER... ET LE CHEF N'APPRÉCIERA PAS QUE L'ON COURE UN RISQUE PAREIL AVEC LES AUTRES... RENTRONS. NOUS VERRONS BIEN CE QU'IL ORDONNERA!

Où se trouvait Adam lorsqu'il reprit conscience ?...
RÉVEILLEZ-VOUS, MONSIEUR ADAM!

POURQUOI N'ÉTEIGNEZ-VOUS PAS... CETTE LUMIÈRE ?
IL FAUT QUE VOUS RÉPONDIEZ D'ABORD À QUELQUES QUESTIONS, MONSIEUR LE DÉTECTIVE!

Y AVAIT-IL DES PERSONNES AU COURANT DE VOTRE PROMENADE À LOCH BLACK CASTLE, MONSIEUR ADAM ?
JE NE DIRAI RIEN.!

VRAIMENT ? SUIVEZ DONC DU REGARD LE FAISCEAU LUMINEUX, MONSIEUR...

CE VIEUX GADGET... VOUS LE VOYEZ ? UN VIEIL INSTRUMENT DE TORTURE QUE L'ON APPELAIT LA PUCELLE DE TOLÈDE. AMUSANT, N'EST-CE PAS ? SI VOUS NE RÉPONDEZ PAS, NOUS FERMERONS DOUCEMENT... DOUCEMENT... ET, DEVINEZ CE QUI ARRIVERA À MADEMOISELLE EVANS ?...
12

PLUSIEURS PERSONNES ETAIENT AU COURANT DE MA... PROMENADE. ET L'UNE OU L'AUTRE AVERTIRA BIEN LA POLICE SI NOUS NE RENTRONS PAS A LONDRES APRÈS DEMAIN ! QUI ÊTES-VOUS? ET QUE VOULEZ-VOUS? QU'AVEZ-VOUS FAIT DE MON AMI MAC CORMACK ?

C'EST MOI QUI INTERROGE, MONSIEUR ADAM. ET J'AIME AUTANT VOUS DIRE QUE VOS RÉPONSES NE ME SATISFONT GUÈRE ! TROP VÉHÉMENTES POUR ÊTRE VRAIES...

FERME LA PORTE, GROVER !
OUI, CHEF.

ARRÊTEZ ! LAISSEZ-LA ! PERSONNE NE SAVAIT RIEN : NOUS SOMMES VENUS À CAUSE DU BILLET DE MAC CORMACK QUE VOUS AVEZ DÛ TROUVER EN ME FOUILLANT !

FÉLICITATIONS, MONSIEUR ADAM ! AVEC UN AVEU DE CETTE TAILLE, VOUS VOUS LIVREZ TOTALEMENT À MON BON PLAISIR ! BIEN, CHOLLY, TU PEUX T'OCCUPER DE MONSIEUR, MAINTENANT !

ENTENDU MONSIEUR !
CE FUT DE NOUVEAU LA LÉTHARGIE... ET PUIS CE RÉVEIL ... MAIS OÙ DONC ?
HEIN ?... QUOI ?...
ET CETTE ODEUR... DE WHISKY... EVANS !
NOUS SOMMES TREMPÉS DE WHISKY... EVANS ! EVANS ! ELLE RESPIRE !...
ET DE NOUVEAU LA PLUIE ! ON N'Y VOIT RIEN ! ET CE VACARME... ET CETTE DRÔLE DE TRÉPIDATION...
14

MAIS OÙ DIABLE SOMMES-NOUS ?
BON SANG ! JE LE VOIS !
SURPRIS PAR LA MG À LA SORTIE D'UN VIRAGE, LE MACHINISTE FREINA À MORT...
TROP TARD...
BRRAAAANGG!
DU BOULOT DE FINALISTE, GROVER ! QUEL ACCIDENT LAMENTABLE !
IDIOT ! T'ES AVEUGLE, PEUT ÊTRE !
15

ADAM ET EVANS ETAIENT LÀ... SAINS ET SAUFS...
OUF... J'AI BIEN CRU NE PAS POUVOIR SAUTER HORS DE LA VOITURE À TEMPS... ENCORE HEUREUX QUE LES PORTES N'ETAIENT PAS VERROUILLÉES ! MAIS... MIEUX VAUT NE PAS S'ÉTERNISER ICI... CAR QUELQU'UN DEVAIT SÛREMENT VEILLER À CE QUE L'ACCIDENT SOIT PARFAIT.!!
À PEINE ADAM AVAIT-IL FORMULÉ CETTE PENSÉE QUE...
VITE.! IL FAUT LES TUER TOUT DE SUITE.!!
LES VOILÀ.! JE NE M'ETAIS DONC PAS TROMPÉ.!
KLOUP!
KLOUP!
16

ALLONS BON ! IL NE MANQUAIT PLUS QUE CELA ! MAIS JE N'AI PAS LE CHOIX !

DANGER DE MORT
ZONE DE MANOEUVRES MILITAIRES
MINES

HEP ! HALTE LÀ ! JE SUIS MOINS FOU QUE CE GARS-LÀ !

BOUUUM !

BOUUM !
BOOUM !

ET VOILÀ ! AFFAIRE CLASSÉE ! REVENONS VITE À LOCH BLACK CASTLE, AVANT QUE DES CURIEUX NE DESCENDENT DE CE TRAIN ... HISTOIRE DE FAIRE UN TOUR...
17

MAIS CEUX QUI ENTENDIRENT LES DÉTONATIONS PENSÈRENT QUE C'ÉTAIT LE TONNERRE...
ET PERSONNE NE PUT DÉCOUVRIR, ENTRE LES FRICHES DU CHAMP DE MINES, DEUX CORPS INANIMÉS...
DEUX JOURS PLUS TARD...
...ET LA POLICE NE DISPOSE TOUJOURS PAS DE LA MOINDRE PISTE POUR ARRÊTER LES VOLEURS DU TRAIN POSTAL DE GLASGOW...
ON SAIT QUE LES VOLEURS LANCÈRENT UNE GRENADE LACRIMOGÈNE PAR LE CONDUIT D'AÉRATION, PROVOQUANT AINSI L'ÉVANOUISSEMENT DES QUATRE GARDIENS DE LA COMPAGNIE DIAMANTAIRE D'AMSTERDAM. PUIS S'ENFUIRENT PAR LE TOIT DU WAGON, DÉCOUPÉ AU CHALUMEAU... LA VALISE DÉROBÉE CONTENAIT DES PIERRES PRÉCIEUSES POUR UNE VALEUR DE PLUS D'UN MILLION DE LIVRES.
...QUELQUES TÉMOINS ONT PARLÉ D'UN MYSTÉRIEUX HÉLICOPTÈRE QUI AURAIT SURVOLÉ LE TRAIN...
18

... MAIS LA POLICE ÉCARTE POUR L'INSTANT L'HYPOTHÈSE QUE LE VOL AIT ÉTÉ RÉUSSI SELON LE DESSIN QUE VOUS POUVEZ VOIR.
CHEF! ON FRAPPE EN BAS...
DEMANDE QUI C'EST ET CE QU'IL VEUT. S'IL LE FAUT, MONSIEUR MAC CORMACK IRA LE RECEVOIR... N'EST-CE PAS, MON TRÈS CHER HÔTE?
VAMPIRES! QUAND PARTIREZ-VOUS D'ICI? QUAND ME FICHEREZ-VOUS LA PAIX?
CALMEZ-VOUS, MONSIEUR! LE CHEF DÉTESTE LES GENS QUI S'ÉNERVENT!
LA POLICE NE PENSE PAS QU'IL Y AIT LE MOINDRE RAPPORT ENTRE LE VOL DE DIAMANTS ET L'ACCIDENT QUI A COÛTÉ LA VIE AUX DEUX DÉTECTIVES PRIVÉS QUI PÉNÉTRÈRENT DANS UN CHAMP DE MINES.
TIENS! QUI ÊTES-VOUS? OÙ EST GAYNOR, LE VALET? VOUS N'ALLEZ PAS ME DIRE QUE MON NEVEU LUI A DONNÉ CONGÉ POUR VOUS EMBAUCHER! VOTRE MINE DE CHIEN DE GARDE NE ME REVIENT PAS DU TOUT!
QUI DOIS-JE...
DITES-LUI QU'IL Y A SON ONCLE MAC GILLICUDY EN PERSONNE! ALLEZ! GROUILLEZ UN PEU! NE RESTEZ PAS COMME ÇA BOUCHE BÉE!
19

C'EST UN VIEUX. IL DIT ÊTRE L'ONCLE MAC GILLICUDY...
?!

"OUI, BIEN SÛR! MON ONCLE MAC GILLICUDY... ET LES SOUVENIRS D'ANTAN AFFLUÈRENT...
POURQUOI AVEZ-VOUS SÉCHÉ L'ÉCOLE, HIER?
C'EST MON ONCLE MAC GILLICUDY...
...QUI EST VENU ME CHERCHER POUR UNE AFFAIRE DE FAMILLE, MONSIEUR LE PROFESSEUR.

POURQUOI AVEZ-VOUS PASSÉ LA NUIT HORS DU COLLÈGE, MONSIEUR MAC CORMACK?
C'EST-À-DIRE, MONSIEUR LE RECTEUR, QUE MON ONCLE GILLICUDY EST TOMBÉ MALADE SOUDAINEMENT ET...

HELLO, MAC CORMACK! CET ONCLE GILLICUDY, IL A BON DOS, HEIN! TU VOIS LA TÊTE QUE FERAIT LE RECTEUR SI JE LUI DISAIS QU'IL N'EXISTE PAS?
ÉCOUTE, ADAM!... JE VEUX BIEN TE LE PRÊTER... QUAND TU VEUX... MAIS BOUCHE COUSUE! C'EST NOTRE SECRET... D'ACCORD?

CELA FAIT BIEN LONGTEMPS QUE JE NE L'AI PAS VU... ET J'AIMERAIS BIEN LUI DIRE BONJOUR!
BIEN SÛR QUE TU VAS LUI DIRE BONJOUR... BIEN SÛR! FAIS-LE ENTRER, GROVER!

NOUS ALLONS VOUS LAISSER SEULS, MAIS PAS DE BLAGUES! RAPPELEZ-VOUS QUE NOUS VOUS SURVEILLONS PAR LES PETITS TROUS DE LA PORTE. ET, EN CAS DE BESOIN... NOUS SERIONS TRÈS RAPIDES!
20

MON CHER NEVEU! DEPUIS LE TEMPS!
BIENVENU, MON ONCLE!
PROFITANT DE L'ÉTREINTE...
PSSST! PRENDS ÇA, ET ATTENDS!
L'"ONCLE" AVAIT TOUT PRÉVU... SAUF L'ENERVEMENT DE SON "NEVEU" SOUMIS DEPUIS PLUSIEURS JOURS À UNE CASCADE DE BRIMADES ET D'HUMILIATIONS...
MAIS... QU'EST-CE QUE TU...
BANG! BANG! BANG! BANG! BANG!
OUGH!
AAAGH!
21

DÉJÀ, LE SOI-DISANT VALET ALLAIT INTERVENIR, MAIS...
BANG!
DOUCEMENT, L'AMI!
ET GROVER DÉTALA...
OUF! ENFIN! JE SUIS SÛR DE LES AVOIR EUS, CETTE FOIS!
ATTENDS, ENOCH! IL FAUT ÊTRE PRUDENT!
L'AVERTISSEMENT ARRIVAIT TROP TARD...
BANG!
ASSEZ DE BÊTISES, ENOCH!
22

BIEN... IL EST TEMPS DE REVENIR MOI-MÊME...
QUANT À VOUS, EVANS, NE RESTEZ PAS COMME CELA ! CE CRIMINEL PEUT ENCORE TIRER!

PAS D'ÉNERVEMENT, CHEF ! VOUS N'ÊTES PAS CAPORAL QUE JE SACHE, POUR M'APPELER "EVANS" ! MADEMOISELLE, S'IL VOUS PLAÎT !

CELA DEVIENT MALSAIN ! IL VAUT MIEUX QUE JE ME TAILLE !

ALLEZ, MON GARS ! LÂCHE LE REVOLVER OU JE TE TRANSFORME EN PASSOIRE !
23

EN TOUS LES CAS, POUR CES DEUX LÀ, C'EST FINI...
ET VOUS, ENOCH... COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS?
BIEN... MAIS VOUS? À LA TÉLÉVISION... ILS ONT DIT QUE VOUS ÉTIEZ MORTS DANS UN CHAMP DE MINES...

ET ADAM RACONTA COMMENT, DÈS QU'IL ENTRA DANS LE CHAMP MINÉ, IL SE LAISSA TOMBER DANS LA BROUSSAILLE ET...
IL FAUT QU'ILS ME CROIENT MORT!

J'ESSAYAI DE PROVOQUER UNE EXPLOSION... ET IL Y EN EUT UNE CHAÎNE. NOUS PERDÎMES CONNAISSANCE, MAIS LES DEUX BANDITS NOUS LAISSÈRENT EN PAIX!

LE LENDEMAIN NOUS RÉUSSISSIONS À NOUS TRAÎNER JUSQU'AU POSTE DE POLICE LE PLUS PROCHE ET NOUS SOMMES REVENUS, COMME TU L'AS VU! MAIS AVEC TON ENERVEMENT, TU AS FAILLI NOUS FAIRE ENVOYER AU DIABLE! QU'EST-CE QU'IL T'A PRIS, VIEUX?
JE NE SAIS PAS! C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE LA FAUTE DE L'ONCLE GILLICUDY... MAIS CETTE FOIS-CI, HEUREUSEMENT QU'IL ÉTAIT LÀ!

CEPENDANT, DES HOMMES-GRENOUILLES RÉCUPÉRÈRENT LA PRÉCIEUSE VALISE...
24

CES MISÉRABLES AVAIENT L'INTENTION DE RESTER CHEZ MOI PENDANT DEUX OU TROIS MOIS... AVANT DE PASSER LA FRONTIÈRE ! ÉTANT DONNÉE LA SOLITUDE DE LA RÉGION, C'ÉTAIT LA CACHETTE IDÉALE... POUR EUX ET POUR LE MAGOT !
ET TON BILLET, ALORS ?
TRÈS SIMPLE, MON VIEUX ! AVANT DE S'INSTALLER CHEZ MOI, JE LES AVAIS VU RÔDER DEUX OU TROIS FOIS... ET, PLUTÔT QUE DE PRÉVENIR LA POLICE DU COIN, JE PENSAIS QUE CE SERAIT AGRÉABLE DE REVOIR UN VIEUX COPAIN !
EVANS... QUAND JE PENSE À MA BONNE VIEILLE M.G. !
VOUS L'OUBLIEREZ BIENTÔT, CHEF... LORSQUE VOUS VERREZ LE TAS DE FACTURES QUI DOIVENT VOUS ATTENDRE SUR LE BUREAU !
BOEING 707
QUELLE IDÉE DE DÉGUISER SKIPPY COMME CELA !
C'EST TOUT CE QUE VOUS AVEZ PU RAMENER D'ÉCOSSE ?
PAS TOUT À FAIT...
IL Y A ÇA AUSSI !
DEVENEZ VIRTUOSE EN 60 LEÇONS
25

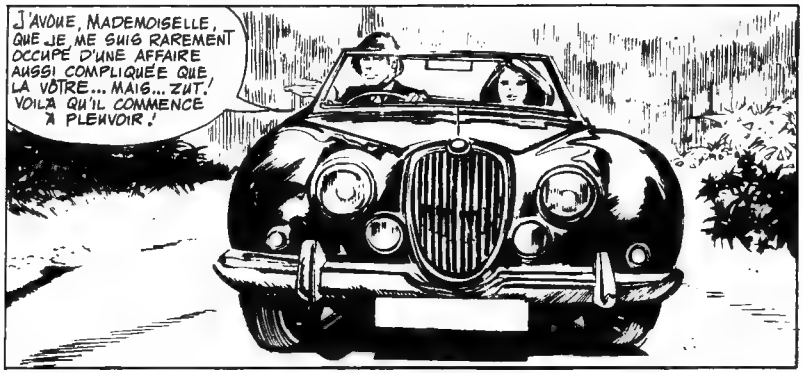
MAIS IL Y AVAIT UN TEMPS POUR LA CORNEMUSE ET.. UN TEMPS POUR LE TRAVAIL ET LE LENDEMAIN MATIN... LES ACTIVITÉS REPRENAIENT...
HOLÀ LÀ ! LES CRÉANCIERS REVIENNENT À LA CHARGE !...
RRRRING!
11

OUI, LE BUREAU DE MONSIEUR ADAM... NON, MONSIEUR ADAM EST ACTUELLEMENT À MADAGASCAR !
NE FAITES PAS L'IDIOTE, EVANS ! C'EST MOI !

JE VOUS APPELLE POUR VOUS DIRE QUE JE NE POURRAI PAS RENTRER AUJOURD'HUI. JE SERAI PROBABLEMENT ABSENT TOUT LE WEEK-END !
HÉ BIEN, DITES DONC, CHEF ! VOUS AVEZ FAIT UNE CONQUÊTE ?

ASSEZ DE SORNETTES, EVANS ! JE TRA-VAILLE !
26

EVANS-CI, EVANS-LÀ ! ON SE CROIRAIT À L'ARMÉE, MA PAROLE ! QUEL TON. CELA VA LUI COÛTER UNE AUGMENTATION DE SALAIRE, MA PAROLE. BRRRR.
DES PROBLÈMES, MONSIEUR ADAM?
NON ! À VOTRE DISPOSITION, MADEMOISELLE DARRINGTON !
ALORS, PARTONS ! DARRINGTON MANOR N'EST PAS À CÔTE !
ELEPHONE
27


J'AVOUE, MADEMOISELLE, QUE JE ME SUIS RAREMENT OCCUPÉ D'UNE AFFAIRE AUSSI COMPLIQUÉE QUE LA VÔTRE... MAIS... ZUT! VOILÀ QU'IL COMMENCE À PLEUVOIR!

EVIDEMMENT, CELA SEMBLE COMPLIQUÉ PARCE QUE VOUS N'AVEZ PAS CONNU ONCLE STEPHEN, MON TUTEUR. QUEL EXCENTRIQUE, CELUI-LÀ!

IL ME SEMBLE LE VOIR ENCORE ME FAISANT DES ADIEUX SUR LE BATEAU QUI DEVAIT L'EMMENER...

...EN AMAZONIE... OÙ IL VOULAIT ÉTUDIER LA VIE DES JIVAROS, CHASSEURS DE TÊTES...

MERCI, MADEMOISELLE DARRINGTON!
APPELEZ-MOI BLANCHE... COMME JE VOUS DISAIS, L'ONCLE NE POUVAIT PAS IMAGINER QU'IL N'EN REVIENDRAIT PAS... IL A DISPARU, VICTIME PROBABLEMENT DES TRIBUS QU'IL VOULAIT ÉTUDIER!
28

LE MOINS QU'ON PUISSE DIRE C'EST QUE L'ONCLE STEPHEN EXCELLA JUSQU'AU DERNIER MOMENT DANS L'ART DE PROVOQUER LES DISCORDES. SI VOUS AVIEZ VU, LE JOUR DE L'OUVERTURE DU TESTAMENT...
Ceci est mon Testament
Stephen Darrington
"ET JE SURPRENDRAI CERTAINEMENT MES "HÉRITIERS" EN LEUR APPRENANT QUE JE N'AI PAS UN CENTIME ET QUE MA VIEILLE PROPRIÉTÉ, DARRINGTON MANOR, EST GREVÉE D'UNE TRÈS LOURDE HYPOTHÈQUE...
PAUVRE ONCLE STEPHEN! DIEU SAIT QUELLES PRIVATIONS IL A SUPPORTÉES! POURQUOI NE PAS ME L'AVOIR DIT?! JE L'AURAIS AIDÉ...
LE VIEUX FAUCON! IL NOUS A POSSÉDÉS!
À QUI LE DIS-TU! ET MOI QUI COMPTAIS SUR SON HÉRITAGE!
MAIS... VOUS NE PENSEZ DONC QU'À L'ARGENT, MES COUSINS!
BIEN SÛR: TOI, AVEC TA FORTUNE, TU PEUX T'OFFRIR LE LUXE DU DÉSINTÉRESSEMENT...
ET DE LA NIAISERIE! ADIEU!
ET C'EST ALORS QUE LE NOTAIRE VOUS DONNA CETTE LETTRE?
OUI! ONCLE STEPHEN AVAIT DEMANDÉ QU'ELLE ME SOIT DONNÉE APRÈS LECTURE DU TESTAMENT ET SANS TÉMOIN.
29

Et je te prie, Chère Blanche de te rendre à Derrington-Manor un an après la lecture du testament. Fais-toi accompagner d'un détective privé de confiance qui pourrait éventuellement te défendre d'Oreille et de Bert. Une fois au manoir, tu te mettras devant mon portrait dans le vestibule et tu attendras qu'il soit minuit! Tu ne le regretteras pas!
J'AI PAYÉ L'HYPOTHÈQUE... J'AI ACHETÉ LA MAISON... EN ATTENDANT CE JOUR... JE VAIS OBÉIR AUX DERNIÈRES VOLONTÉS D'ONCLE STEPHEN!
DÉJÀ DIX HEURES. C'EST ENCORE LOIN?
NON! NOUS Y SOMMES. APRÈS LE PROCHAIN VIRAGE.
30

Pamela 34 paraîtra le 5 septembre -

Retenez-le chez votre marchand habituel !

QUI EST LÀ ?! HAUT LES MAINS !
JETEZ CE POIGNARD OU JE TIRE !
HA ! HA ! HA !
AAAAAAH !
QU'Y A-T-IL ENCORE BLANCHE ?
LE COUSIN ORVILLE ! TU ES FOU, ORVILLE !
MAIS DÉJÀ LA BIBLIOTHÈQUE SUR LAQUELLE S'APPUYAIT L'HOMME AU POIGNARD SE METTAIT À PIVOTER...
HA ! HA ! HA ! PAUVRES CRÉTINS ! VOUS NE M'AUREZ PAS !
APRÈS BART... CE SERA TON TOUR, BLANCHE ! J'AI ENCORE UN POIGNARD EN RÉSERVE... HA ! HA ! HA ! HA !...
ATTENDS, CANAILLE !
J'IGNORAIS L'EXISTENCE D'UN PASSAGE SECRET !
CELA NE BOUGE PAS ! SOLIDE COMME DU CIMENT ! IL FAUT TROUVER LE RESSORT À TOUT PRIX !
33

ET PENDANT QU'ADAM ET BLANCHE CHERCHAIENT LE MÉCANISME, UNE OMBRE MYSTÉRIEUSE S'APPROCHAIT DE LEUR VOITURE
ÇA Y EST, BLANCHE ! CE LIVRE, SOUDÉ À L'ÉTAGÈRE ! AVEC UN DRÔLE DE TITRE : "LES CONTES FANTASTIQUES DE LOVECRAFT."
Hum!
ET VOILÀ ! MAIS NOUS N'Y VERRONS PAS GRAND'CHOSE DANS CE NOIR...
ATTENDEZ ! JE SAIS OÙ TROUVER UNE LAMPE DE POCHE !
84

JE ME DEMANDE OÙ CELA PEUT CONDUIRE...

REGARDEZ... ON DIRAIT UNE PORTE DE COFFRE-FORT!
EN TOUS LES CAS, J'ESPÈRE QU'ELLE S'OUVRE SANS COMBINAISON...

ADAM N'EUT QU'À TOURNER LE VOLANT ET...
HÉ BIEN... QU'EN PENSEZ-VOUS ?
ÇA ALORS! NOUS VOILÀ DANS LE VESTIBULE!!

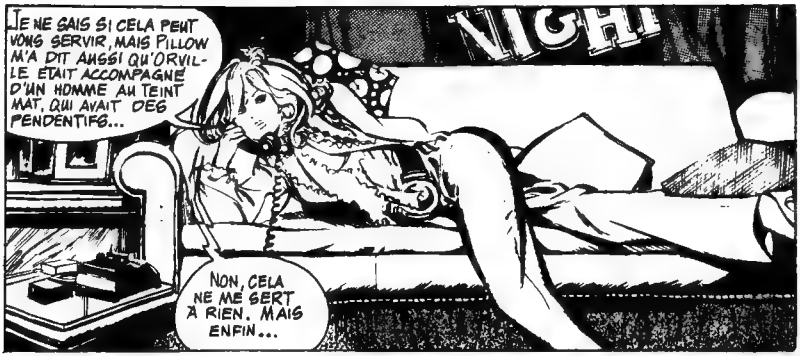
ET VOILÀ LE PORTRAIT DEVANT LEQUEL JE DOIS ME PLACER, À MINUIT.
IL SERA PEUT-ÊTRE UTILE QUE VOUS REVÊTIEZ UNE DE CES ARMURES, VOUS SERIEZ AU MOINS À L'ABRI DES COUPS.!
35

DANS LA BROUSSAILLE, PRÈS DE LA MAISON, UNE OMBRE, CEPENDANT, EN TRAÎNAIT UNE AUTRE... ET CE N'ÉTAIT PAS LE CORPS DE BART DARRINGTON, RESTÉ LÀ MÊME OÙ IL ÉTAIT TOMBÉ...

BUREAU DE MONSIEUR ADAM, J'ÉCOUTE.!
VOUS ÊTES UN ANGE, EVANS.! J'AURAIS PU VOUS CROIRE AU CINEMA... VOIR UN FILM DE DIRK BOGARDE...
VOUS SAVEZ BIEN QUE VOUS ÊTES MON COMÉDIEN PRÉFÉRÉ, CHEF.! POURQUOI M'APPELEZ-VOUS? POUR ME FAIRE CROIRE QUE VOUS TRAVAILLEZ? ALLEZ, ALLEZ.! J'ENTENDS D'ICI LE BRUIT DE LA MER SUR CETTE PLAGE DE CORNOUAILLE OÙ VOUS ÊTES ALLÉ CACHER VOS AMOURS CLANDESTINES.!
ASSEZ DE PLAISANTERIES, EVANS! C'EST TRÈS SÉRIEUX : JE SUIS À DARRINGTON MANOR... NOTEZ L'ADRESSE. ALERTEZ L'INSPECTEUR PILLOW ET DITES-LUI QU'IL Y A UN CADAVRE ET QU'IL CHERCHE UN CERTAIN ORVILLE DARRINGTON : C'EST UN COUSIN DE LA VICTIME... ET AUSSI L'ASSASSIN...
IL NE RESTAIT PLUS MAINTENANT QU'À ATTENDRE PATIEMMENT MINUIT...
COMMENT VA, BLANCHE?
UN PEU NERVEUSE... MAIS ÇA VA!
ET ENFIN...
MINUIT!
37

ALORS, C'EST L'HEURE DE ME PLANTER DEVANT CE PORTRAIT!
PLANTONS-NOUS-Y ENSEMBLE... CE SERA PLUS SÛR...
FERMEZ LES YEUX, BLANCHE! JE VOUS DIRAI QUELLE NOUVELLE VISION D'HORREUR VAILLIRA...
CLIK!
?!
ENTRE SANS PEUR, BLANCHE! C'EST TON ONCLE QUI TE PARLE SUR UN DISQUE GRAVÉ VOILÀ LONGTEMPS, ET COMBINÉ AVEC LE SYSTÈME D'HORLOGERIE QUI A OUVERT LA PORTE...
38

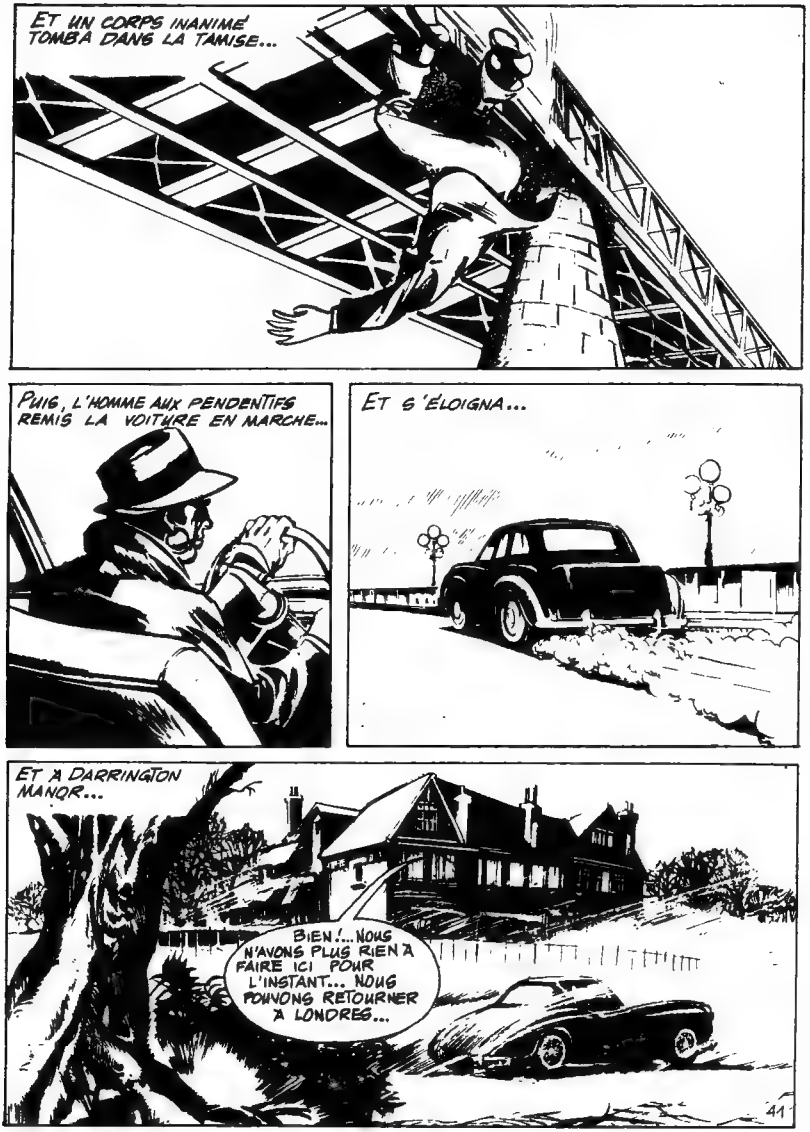
PUISQUE TU ES LÀ, SACHE QUE JE SUIS MORT... QUE JE ME SUIS PERDU À JAMAIS DANS LA JUNGLE DE L'AMAZONIE ... ET QUE JE VEUX QUE TU HÉRITES DU SEUL BIEN QUE JE POSSÈDE... IL EST DANS LE COFFRE ...
CE N'EST PAS GRAND' CHOSE... CES BIJOUX ONT SURTOUT UNE VALEUR SENTIMENTALE... CONSERVE-LES EN SOUVENIR DE TON ONCLE...
... ET UN CONSEIL : MÉFIE-TOI DE TES COUSINS, SURTOUT D'ORVILLE... IL EST CAPABLE DE TOUT ! ADIEU, BLANCHE CHÉRIE...
UN PEU PLUS TARD...
VOUS AVEZ PARLÉ AVEC PILLOW ? QU'A-T-IL DIT ?
IL VIENT DE M'APPELER. IL DIT QUE CE... ORVILLE DARRINGTON À QUITTÉ SON DOMICILE VOICI QUELQUES JOURS...
39


JE NE SAIS SI CELA PEUT VOUS SERVIR, MAIS PILLOW M'A DIT AUSSI QU'ORVILLE ETAIT ACCOMPAGNÉ D'UN HOMME AU TEINT MAT, QUI AVAIT DES PENDENTIFS...
NON, CELA NE ME SERT À RIEN. MAIS ENFIN...

PRENEZ NOTE, EVANS. JE VAIS VOUS DICTER UN RAPPORT PRÉCIS DE CE QUI NOUS EST ARRIVÉ À MADEMOISELLE DARRINGTON ET À MOI...
MADEMOISELLE DARRINGTON ? VOUS AVOUEZ DONC ...

CEPENDANT, UNE VOITURE VENANT DE DARRINGTON MANOR ARRIVAIT À LONDRES...

LE VÉHICULE S'IMMOBILISA AU MILIEU DU PONT...
40


ET UN CORPS INANIMÉ TOMBA DANS LA TAMISE...
PUIS, L'HOMME AUX PENDENTIFS REMIS LA VOITURE EN MARCHE...
ET S'ÉLOIGNA...
ET À DARRINGTON MANOR...
BIEN !... NOUS N'AVONS PLUS RIEN À FAIRE ICI POUR L'INSTANT... NOUS POUVONS RETOURNER À LONDRES...
41

ADAM DÉMARRA...
... ET UN BRUIT DANS LE MOTEUR NE L'INQUIÉTA PAS OUTRE MESURE...
TIC-TAC-TIC-TAC
TIC-TAC!
MAIS À PEINE AVAIT-IL PARCOURU QUELQUES MÈTRES...
BLANCHE! QU'EST-CE QU'IL Y A... VOUS FAITES UNE DRÔLE DE TÊTE TOUT D'UN COUP...
C'EST QUE... TOUTES CES ÉMOTIONS... JE NE ME SENS PAS TELLEMENT BIEN!
J'AIMERAIS QUE VOUS ARRÊTIEZ LA VOITURE, ADAM! J'AI ENVIE DE DESCENDRE PRENDRE L'AIR!
42

HÉ LÀ, BLANCHE ! QU'EST-CE QUI VOUS PREND ? OÙ COUREZ-VOUS COMME ÇA ?
J'AI MAL AU COEUR ET... OH LA LÀ...

PAUVRE PETITE ! IL FAUT QUE JE L'AIDE, SI JE PEUX...

SUIVANT BLANCHE, ADAM S'ÉLOIGNA D'UNE VINGTAINE DE MÈTRES DE LA VOITURE...

ET ALORS...
BRRR AAAAAM !
43

ADAM !... QU'EST-IL ARRIVÉ ?
SI JE LE SAVAIS, BLANCHE...
IL Y AVAIT... UNE BOMBE... DANS LA VOITURE.!!
VOILÀ UNE DÉDUCTION DIGNE DE SHERLOCK HOLMES, BLANCHE.!
NON... VOUS N'ALLEZ PAS CROIRE... MAINTENANT... QUE...
...QUE VOUS SAVIEZ QU'IL Y AVAIT UNE BOMBE DANS LA VOITURE ET QUE C'EST POUR CELA QUE VOUS EN ÉTIEZ DESCENDUE AU BON MOMENT, ME LAISSANT BIEN TRANQUILLEMENT INSTALLÉ AU VOLANT ?
CEPENDANT, SUR LA TAMISE... UNE VEDETTE DE LA POLICE FLUVIALE...
44

ARRÊTE, JOHN! REGARDE DEVANT TOI! UN CADAVRE FLOTTANT SUR L'EAU!
SCOTLAND YARD? ICI LA BRIGADE FLUVIALE! NOUS AVONS TROUVÉ UN CADAVRE DANS LE FLEUVE. D'APRÈS SES PAPIERS, IL S'AGIRAIT D'UN CERTAIN ORVILLE DARRINGTON... NOUS AVONS RETIRÉ DE SES VÊTEMENTS UNE ENVELOPPE IMPERMÉABLE QUI VOUS EST ADRESSÉE!
CEPENDANT...
NON! NE ME DITES PAS, ADAM... QUE VOUS M'AVEZ UN SEUL INSTANT SOUPÇONNÉE... C'EST ORVILLE! MON COUSIN ORVILLE QUI A TRAMÉ TOUT CECI!
45

HÉ BIEN, FIGUREZ-VOUS QUE LA CULPABILITÉ D'ORVILLE... EST TELLEMENT ÉVIDENTE, TOUT COMPTE FAIT, JE COMMENCE À EN DOUTER! ET MAINTENANT, TAISONS-NOUS. PEUT-ÊTRE AURONS-NOUS L'IMMENSE CHANCE DE VOIR APPARAÎTRE CELUI QUI VOULAIT SI DOLIMENT SE DÉBARRASSER DE VOUS ET DE MOI.
CE NE PEUT ÊTRE QU'ORVILLE, ADAM! OU ALORS, QUI D'AUTRE?...
ALORS...
PSSST.!... UNE SILHOUETTE DANS LE BROUILLARD. VOUS LA VOYEZ? ELLE APPROCHE...
LE MYSTÉRIEUX PERSONNAGE S'APPROCHA DE LA CARCASSE DE LA VOITURE ET...
46

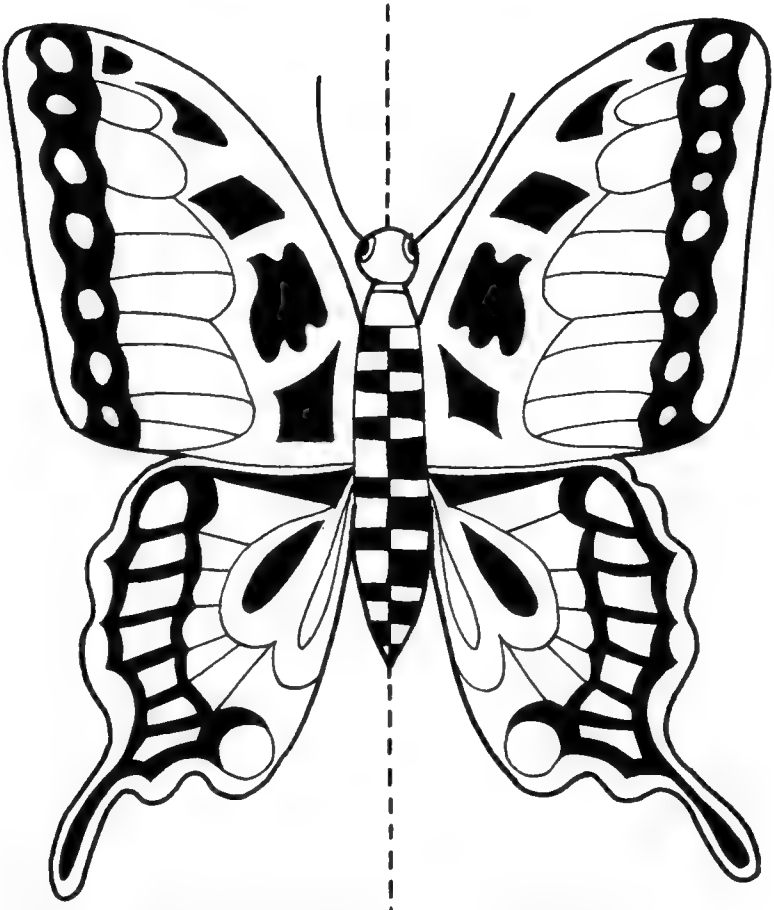
MALÉDICTION ! IL NE SONT PAS LÀ !
TRÈS JUSTE, MONSIEUR... PUISQUE NOUS VOICI !
3!
PAS UN GESTE, L'AMI ! OU JE TIRE !
MON DIEU !... MAIS C'EST...
ATTENTION, ADAM ! CETTE CANNE ! ELLE APPARTENAIT À MON ONCLE ET...
47

...CE N'ÉTAIT PAS UNE CANNE COMME LES AUTRES...
BANG!
MERCI, BLANCHE!
PRENEZ, GENTLEMAN! JE SUIS DÉSOLÉ...
BANG!
GRAND DIEUX! C'EST...
...VOTRE ONCLE, BLANCHE! STEPHEN DARRINGTON!
48

BIEN PLUS TARD...DANS LE BUREAU LONDONIEN D'ADAM ET EVANS...
ALLONS, BLANCHE.' PRENEZ DONC CE THÉ.' EVANS LE PRÉPARE À MERVEILLE.'
OUI. PRÉPARER LE THÉ ET BROUILLER LES PISTES AUX CRÉANCIERS SONT MES SPÉCIALITÉS.'
MAIS JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS...
C'EST POURTANT SIMPLE, BLANCHE, SI VOUS VOULIEZ L'ADMETTRE... VOTRE ONCLE AVAIT MANIGANCÉ TOUT CECI POUR VOUS DÉPOSSÉDER DE VOTRE FORTUNE. PREMIER ACTE: "DISPARAÎTRE DANS LA JUNGLE...
...POUR FAIRE "ADMETTRE" SA MORT. PUIS, RETOUR À LONDRES AVEC UN ASSASSIN À GAGES, CE CORTEZ AU TEINT MAT ET AUX PENDENTIFS, QUE PILLOW A DÉJÀ MIS À L'OMBRE!
VOTRE ONCLE REVENAIT POUR UN RENDEZ-VOUS AVEC VOUS... ET CE DÉTECTIVE "DE CONFIANCE" QUI VOUS ACCOMPAGNERAIT. MAIS AVANT LE RENDEZ-VOUS, IL ATTIRAIT BART ET ORVILLE AU MANOIR....
...ET PAR DES SÉVICES QUI NE LAISSERAIENT AUCUNE TRACE L'ONCLE ET SON HOMME DE MAIN OBLIGEAIENT ORVILLE À RÉDIGER UNE LETTRE À SCOTLAND YARD, DANS LAQUELLE IL S'ACCUSAIT DE LA MORT DE BART, DE LA VÔTRE ET DE LA MIENNE... APRÈS QUOI, ILS LUI FIRENT AVALER DU NARCOTIQUE...
49

ILS ASSASSINÈRENT BART... ET UTILISÈRENT LE CORPS INANIMÉ D'ORVILLE EN L'ACCROCHANT AVEC DES CROCHETS À LA BIBLIOTHÈQUE MOBILE, POUR NOUS FAIRE CROIRE, DANS LA PÉNOMBRE, QUE C'ÉTAIT LUI QUI NOUS PARLAIT...
LA SUITE ? LA PANNE DE LUMIÈRE CESSA... LE DÉTECTIVE "DE CONFIANCE" PUT TÉLÉPHONER. TOUT ACCUSAIT ORVILLE ! PENDANT CE TEMPS, CORTEZ PLAÇAIT UNE BOMBE DANS LA VOITURE... ET EMMENAIT ORVILLE DÉSORMAIS INUTILE PRENDRE UN BAIN DANS LA TAMISE !
VOTRE ONCLE AVAIT PRÉVU UN AUTRE ACTE... AVEC LE SUICIDE D'ORVILLE ET VOTRE MORT ! PUIS, L'AFFAIRE RÉGLÉE, IL AURAIT LAISSÉ UNE ANNÉE S'ÉCOULER AVANT DE RESSORTIR DE LA JUNGLE AUX JIVAROS... ET DE REVENIR À LA CIVILISATION JOUIR DE VOTRE FORTUNE, BLANCHE !...
BLANCHE SE TUT... DÉJÀ, ELLE VOULAIT OUBLIER DARRINGTON MANOR... ET L'ONCLE STEPHEN EN QUI ELLE AVAIT TANT CRU !!...
FIN DE L'ÉPISODE.
50

PAPILLONNONS



DANS LA PARTIE DROITE DU PAPILLON, IL Y A 7 DIFFERENCES (TRAITS OU TACHES). A VOUS DE LES DECOUVRIR ? (Ce n'est pas facile !)

les aventures de Tina

LE DOUTE DE TINA

Nicolas s'attarde auprès de Tina. Il semble embarrassé. Il se décide:

— Tina, dit-il, j'ai pensé à toi tout le temps, cette semaine.

— C'est gentil, ça, fait Tina touchée.

— J'ai pour toi un petit cadeau... Si tu m'attends là cinq minutes, je vais aller le chercher.

— Entendu. Je t'attends, mais dépêche-toi!

Nicolas s'en va en courant. Il revient très vite, essoufflé et, gauchement, sans dire mot, il dépose entre les mains de Tina un objet noir, sans emballage. Elle regarde: c'est un transistor de poche, un vrai rêve...

Le premier moment de surprise passé, elle s'exclame:

— Magnifique... mais comment?... comment as-tu fait pour l'acheter?...

Il rougit, les yeux brillants de triomphe. Il est heureux de lui faire plaisir:

— Ça te convient? demande-t-il.

— Bien sûr, mais comment as-tu fait?... Où as-tu trouvé l'argent?

— T'occupe pas de ça, fait-il très vite. Ce sont mes oignons.

— Je veux savoir...

— Enfin... est-ce que c'est une question que l'on pose à celui qui vous offre un cadeau?

Il évite de répondre, mais elle insiste:

— Nicolas, je veux savoir... Je ne peux pas accepter un cadeau aussi cher sans savoir comment tu as fait...

Il regarde la pointe de son pied qui gratte nerveusement le sol...

Son trouble éclaire subitement Tina:

— Tu l'as volé!

La vigueur de son exclamation est déjà un reproche.

— Bah! n'en fais pas une histoire... Je l'ai chipé aux Prisunic. Y en a tellement qui le font!

— Nicolas!

Tina le regarde avec commisération et réprobation. La joie de Nicolas tombe en poussière. Il se justifie:

— Ben, comment veux-tu que je fasse?... Ils ne me donnent jamais un sou... j'en ai marre, moi... Les autres vont au cinéma, s'achètent des cigarettes et des illustrés, ou du Coca-cola;

moi, je n'ai jamais rien, rien, rien... J'en ai par dessus la tête... Je voulais t'offrir quelque chose, parce que tu sais, je crois bien qu'il n'y a que toi que j'aime avec ma mère, sur la terre, mais ma mère, elle donne toujours raison à son mari, tu comprends... alors je suis tout seul... Comment veux-tu que je fasse?

Il a les larmes aux yeux.

— Je comprends, soupire Tina bouleversée. Je comprends... N'empêche que ça ne va pas comme ça: si je le garde, tu es un voleur et comme je t'aime bien, moi aussi, je ne veux pas que tu sois un voleur... Tu vois, je suis très heureuse que tu aies voulu me faire un cadeau... Si, si, je t'assure, mais je serai encore plus heureuse quand tu auras remis le transistor où tu l'as pris!

— Tu n'es pas folle, non?... Ne me demande pas ça, je ne pourrai jamais... Si tu m'y obliges, je sens que je serai pris, et si je suis pris...

— Pourquoi serais-tu pris?, l'interrompt Tina« Ne viens pas maintenant me raconter que tu as peur des gendarmes. Dans ce cas, tu n'aurais pas chipé l'appareil.

— Les gendarmes ne me font pas peur... mais lui, là-haut...

Il lève ses grands yeux bleus vers le dernier étage de l'H.L.M.

— Il te battra?

Nicolas hausse les épaules:

— Tu ne peux pas imaginer la râclée... et puis, il battra sûrement ma mère aussi parce que je suis son fils et que tous mes défauts viennent d'elle... Elle est malade, ma mère, tu sais... Je veux qu'elle soit tranquille c'est pourquoi je ne m'en vais pas... Alors, tu vois, garde le transistor. Je ne peux vraiment pas le rendre... Je te promets de ne plus voler, tu es contente?

Tina secoua la tête:

— Oui et non. Contente de ta promesse, oui. Contente de le garder, non...

— Il n'y a pas de solution, soupira Nicolas.

— Tu n'as pas pensé à la râclée quand tu l'as pris?

— Non, puisque je pensais à toi!

Et ce cadeau qui lui a causé tant de joie, les rend tristes, tous deux, affreusement tristes, comme si subitement il se dressait comme une muraille entre eux.

— Ouah!... Ouah!...

Un papillon nargue Narcisse et volette autour de son museau... Ouah!... Ouah!... Le chien danse au bout de sa laisse pour l'attraper...

— Un « Callimorpha quadripunctata », fait machinalement Nicolas pour rompre le pénible silence.

— Quoi?

— C'est le nom du papillon, expliqua-t-il brièvement.

Tina le considèra gravement:

— Tu es calé...

— Non, j'aime les papillons: ils sont beaux.

— J'aurais mieux aimé que tu m'offres un papillon plutôt qu' un transistor. Comment veux-tu que je le rapporte chez moi? Mes parents vont me demander des explications et si je dis la vérité, ça n'arragnera pas les choses...

— Tu peux le cacher...

— Non, tu sais bien que le studio est trop petit; je ne sais même pas où mettre mes livres de classe.

— Alors, il ne reste plus qu'à

le jeter dans le canal, si c'est comme ça, s'emporta Nicolas.

— Non, décida Tina, je vais le rendre!... Toi, tu as été habile pour le chipper; moi, je me débrouillerai pour le remettre sur le rayon... come ça, tu ne risqueras pas d'être battu par ton père.

— Beau-père, rectifia le garçon avec haine.

— Bon. On y va tout de suite, si tu es d'accord.

— D'accord.

— Tu tiendras la laisse de Narcisse pendant que j'opérerai...

Ils s'en vont, côte à côte, dans la rue du faubourg vers le centre de la ville. Près du canal, seule désormais, Simone Peschard, gratte toujours sa guitare...

Comme c'est jeudi, il y a pas mal de monde. Des femmes de la campagne flânent et encombrent les magasins avec les pensionnaires qu'elles sont venues faire sortir... Les pâtisseries et les librairies sont bondées...

Le rayon des transistors comprend également les disques. Il y a beaucoup de lycéens et de lycéennes aujourd'hui. Tina attend un moment en épiant le personnel. Et prestement, au moment où la vendeuse se dérange pour servir un client, elle remet le transistor dans l'étalage...

Perché sur une marche de l'escalier, Nicolas et Narcisse la surveille de loin.

Lorsqu'elle revient triomphante après l'exécution de sa mission:

— J'avais drôlement peur pour toi, dit-il... Tu te rends compte, si on t'avais vue et accusée d'être une voleuse!...

— Tu vois ce que ça fait! déclare Tina. C'est franchement insupportable, n'est-ce pas?

Il sourit:

— Tu as raison... Tu es vraiment une chic fille!

Et le coeur en paix, ils reviennent vers leur H.L.M. L'un et l'autre ont retrouvé la joie...

Narcisse est triste. Il sait pourquoi mais, comme il est chien, il ne peut pas le dire... De temps en temps, il aboie et compatit en lèchant délicatement la main de Tina...

Depuis plusieurs jours, elle parait malheureuse parce qu'une question affreuse la tourmente secrètement: est-elle réellement l'enfant de son papa et de sa maman?

Tante Monique, que tout le monde sauf Tina, appelle « Riquette », est venue dîner avec Oncle Pierre, son mari. A table, les grandes personnes ont parlé sans se préoccuper de la présence de la fillette et voici que la conversation s'est incidemment portée sur Annie, l'enfant d'une cousine. Tina qui écoutait sagement, a alors appris qu'Annie, qui appelle ses parents « papa et maman », est une enfant adoptée... On ignore où elle est née. On l'a cherchée à l'assistance... On la tient dans l'ignorance de cette carence...

A ce moment, le papa de Tina fronça les sourcils pour faire cesser les bavardages indiscrets. On s'aperçut que les papotages avaient été entendus par Tina qui avait un drôle de visage... plutôt bouleversé. Un silence pesa sur les convives consternés... Puis tante Monique, comme alarmée, lui expliqua avec des airs de conspirateur que chacun avait peur qu'elle répète à Annie que ses parents n'étaient pas ses vé-

ritables « papa et maman »... On lui recommanda le silence en ajoutant hypocritement, « qu' elle était sûrement assez grande pour savoir garder une confidence »... qu'on regrettait manifestement de lui avoir faite.

Cependant Tina admit la gravité du secret. Elle promit de se taire puisque tout le monde lui demandait, mais dans sa petite âme, insidieusement se joua un drame. Peu à peu s'obstina cette terrible pensée:

« Si elle aussi, Tina, était une enfant adoptée?... Après tout quelle preuve a-t-on que le femme qui vous élève et qu'on nomme « Maman » est bien celle qui vous a mise au monde?... Aucune n'est-ce pas?... aucune... Maman a toujours été là, du plus loin où remonte la mémoire, mais la mémoire ne retient rien de l'heure de la naissance. On croit ce qu'on vous dit quand on est un enfant. Pas moyen de faire autrement. On admet ce qui est apparent, mais est-ce bien la vérité?... On connait d'autres absurdités... comme l'histoire du Père Noël... ou de la petite souris qui vient mettre du chewing-gum sous l'oreiller en échange d'une dent de lait... Les adultes aiment tricher. On croirait que ça les amuse lorsqu'ils abusent de la confiance des enfants... Suis-je réellement l'enfant de papa et de maman?... problème tragique, angoisse secrète et comment faire pour le savoir?... »

Tina interroge le miroir. Les gens prétendent parfois: « Tina ressemble à son papa et aussi à vous, chère Madame, il y a quelque chose dans sa physionomie... »

Ainsi parlent les gens pour faire plaisir aux parents. Une ressemblance n'est pas un argument convaincant.

Au fur et à mesure que les jours passent, l'anxieté de Tina grandit. Une sorte d'angoisse lui coupe l'appétit. Elle ne mange plus. Elle ne dort plus. Toute gaieté l'a abandonnée. Elle a beau se raisonner, chaque fois qu'elle a posé une question à sa mère sur le mystère de sa naissance, celle-ci lui a répondu franchement, sans l'ombre d'une hésitation... mais qu'est-ce que cela prouve si elle avait prévu la question.

Tina a beau réfléchir, elle est obsédée par le doute et comme étranglée par une invisible corde au point que c'est à peine si elle peut respirer, au point que ce matin, elle a dû rester alitée après une nuit agitée... Elle est si abattue que sa mère s'est émue. Et, après avoir sorti le chien, elle a appelé le médecin.

Celui-ci l'ausculte longuement, étudie ses réactions, écoute ses poumons et finit par déclarer qu'il n'y comprend rien, qu'il y perd son latin, car, apparemment, Tina se porte bien!... Il reviendra demain...

Le médecin parti, la mère de Tina décroche le combiné du téléphone:

— Allo, Monsieur le Directeur?... Je suis désolée. Je vous prie de m'excuser si je ne peux pas me rendre au bureau aujourd'hui ma petite fille est très malade, il m'est impossible de la laisser seule... Oui, je sais, Monsieur le Directeur... Si je vous laisse dans l'embarras c'est vraiment que je ne peux pas faire autrement... Depuis dix ans cela n'est jamais arrivé... Une autre communication:

— Je regrette, Sylvie, nous n'irons pas danser ce soir, ma petite fille...

Une troisième communication, à papa cette fois:

— Allo, mon chèri, le médecin sort d'ici. Il ne sait pas ce qu' elle a mais ne t'inquiète pas... Il reviendra...

Tina entend cela. Elle en est abasourdie: c'est la première fois de sa vie que Maman renonce à aller au bureau ou à une fête... Et pour quelle raison? Parce que Tina est malade!...

C'est un peu effrayant d'être souffrante au point que maman dédide de ne pas vous quitter... Tina demande:

— Est-ce que ton directeur va te mettre à la porte?

— Mais non, petite sotte. Ne te tourmente pas... Même s'il le faisait, puisque tu es malade, je resterais avec toi!

Un drôle de réconfort ragaillardit le coeur de Tina. Elle n'imaginait pas combien ses parents l'aimaient. C'est un gros sacrifice pour Maman de ne pas aller à son sacro-saint bureau!... Elle s'approche avec un plateau: un bouillon qui sent bon et une crème à la vanille...

— Mange, ma petite fille!...

C'est surprenant comme sa voix est douce et tendre. Un pli profond barre son front. Ses yeux sont anxieux. Elle s'asseoit sur le rebord du lit et caresse la joue de Tina:

— Comment te sens-tu, mon bébé chéri?

Sa main légère comme une plume prend la tasse qui fume et l'offre si gentiment que Tina sourit:

— Mieux, Maman...

En fait, elle est presque satisfaite d'être malade. Tina se blottit dans le giron maternel et soudain, n'y tenant plus, demande dans un chuchotis:

— Dis, Maman, es-tu réellement ma vraie maman?

Vaguement fâchée, celle-ci s'exclame d'un ton surpris:

— Oui, évidemment... comment peux-tu en douter?

Effectivement, comment Tina a-t-elle pu en douter?... Devant le reproche voilé, devant leurs inquiètudes et leurs sollicitudes, la petite fille a presque honte maintenant. Elle trouve soudain stupide son incertitude: on est si bien près de ses parents, même si parfois ils paraissent indifférents!...

Tina ne répond pas à sa maman. Elle se pelotonne contre elle et se sent heureuse, tout simplement...

Narcisse, le chien malin, a déjà compris que Tina est guérie. Il jappe et folâtre autour du lit parce que, de nouveau, il trouve belle la vie!

GINETTE STAHL

Si vous aimez que ça bouge SWING!

Si vous aimez le suspense SWING!

Si vous aimez le rire, c'est Capitaine SWING!

QU'IL VOUS FAUT!

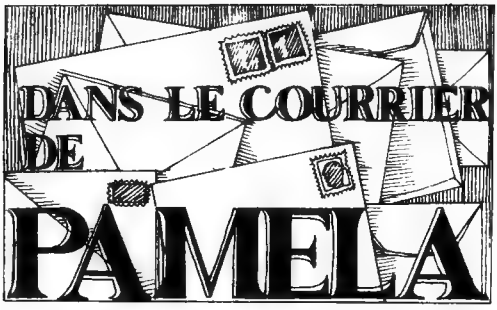
Le mensuel qui vous fait vibrer au récit des aventures du héros de la liberté et

SWING!

PUMA NOIR

Le catcheur indien à la poigne d'acier!

MENSUEL 132 PAGES 1,50 F. —



Dans vos lettres d'amitié, il y en a de si importantes que je crois utile de vous les faire partager. Les difficultés de l'une pourront aider l'autre... et, en tout cas, la lettre qui suit ne peut que vous intéresser. La voici donc.

Ma chère Pamela,

Tu es une véritable amie, aussi je viens te confier mes ennuis et ma révolte. Je sais que tu m'aideras à y voir clair. Tu as peut-être connu la situation qui me fait souffrir: j'ai des parents trop sévères!

Je vais avoir quinze ans et ils me traitent toujours comme si j'en avais douze. D'abord, ça n'était qu'énervant: toujours des recommandations, leur crainte qu'il m'arrive un accident, que je me casse quelque chose, qu'on m'aborde dans la rue. Comme si les rues étaient pleines de vilaines gens qui cherchent à s'en prendre aux filles de mon âge! Comme si je ne savais pas traverser un carrefour! J'ai râlé plus d'une fois et haussé les épaules devant toutes leurs recommandations. Maintenant, c'est plus grave parce que j'ai quinze ans, qu'ils ne me font pas davantage confiance et que les permissions, je commence à ne plus les demander! Alors, après, j'essuie les reproches que tu devines. Je rouspète, maman se fâche, elle pleure, moi je crie... Le lendemain, j'ai des remords parce que, mes parents, je les aime et je sais qu'ils m'aiment aussi plus que tout (je suis fille unique), mais ça recommence dès que je prends un peu de liberté. Est-ce que ça sera toujours comme ça? Est-ce mal de me révolter et de vouloir être comme les autres?

Je sais que tu ne me répondras pas avec des phrases toutes faites. Alors, aide-moi.

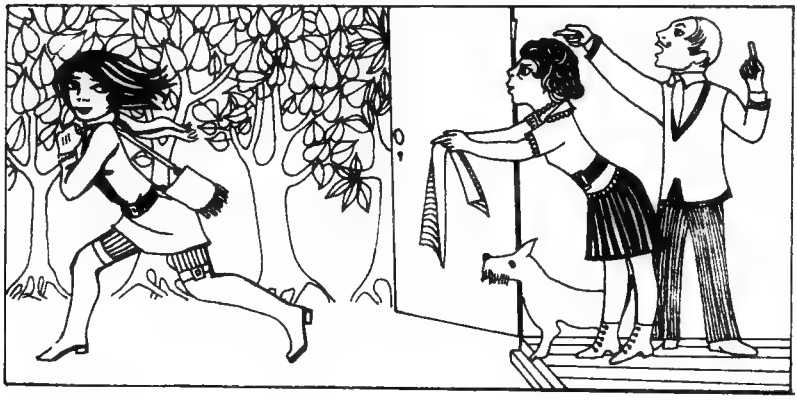
LISE

Oh! Oui, je te comprends, ma petite Lise et je n'ai pas besoin de phrases toutes faites pour te le dire! Parce que, si maman est peut-être un peu moins « mère poule » que la tienne, c'est seulement parce que mes trois frères ont rodé la situation avant moi! J'ai quand même mes pe-

tites difficultés... Quelquefois, je ne m'en tire pas mieux que toi et je n'en suis pas plus fière. Moi aussi, je rouspète quand maman se fâche rouge pour une petite demi-heure de retard ou une direction que j'ai oublié d'indiquer!

Mais tout de même, j'ai ma recette pour désamorcer l'énervement. Il s'agit d'un souvenir dans un coin de ma mémoire.

J'ai cherché l'explication et je n'ai pas eu de peine à la trouver: la mère de Sylvie est partie... Sylvie vit seule avec son père et un frère aîné. A peine une famille! Chacun vit beaucoup pour soi sans se soucier de l'autre. C'est vrai que Sylvie n'est jamais grondée, qu'on ne lui rebat pas les oreilles de ces recommandations qui nous assomment et qu'on ne lui demande



Pourquoi ne pas te le confier?

Sylvie une camarade, a un an de plus que toi. C'est une fille que j'ai enviée souvent car elle est libre comme l'air, elle! Un soir où elle s'était attardée vraiment longtemps chez nous, maman lui a dit: « Rentrez vite maintenant, ma petite Sylvie, votre mère va sûrement s'inquiéter. »

Syvie a eu un petit rire amer que j'entends encore et elle a répondu: « Oh! non, madame, je n'ai pas cette chance! »

jamais de comptes sur son emploi du temps! Sylvie n'a pas... notre chance!

Alors, depuis, quand maman exagère (car elle exagère comme la tienne, ma pauvre maman!), je m'oblige à penser à Sylvie, à sa liberté, à son abandon. Crois-moi, en comparaison de cette solitude, la petite tyrannie affectueuse de nos mères..., ça vaut de l'or! Qu'en penses-tu?

PAMELA

PAR LUC GÈSLIN

JOHN LENNON

Pathé 45 *t.*

"Image"... Ce tube est déjà sur toutes les lèvres. Seul Lennon sait imposer son climat de cette façon. A la première audition, on se dit "Ça, c'est Lennon!" et ce ne peut être personne d'autre. C'est cela le talent.

FRANCOISE HARDY

Comment te dire adieu; Avec des si - Guilde Internationale du Disque - Album 33 *t.*

Tous les fans de Françoise voudront conserver ce bel album qui groupe ses plus grands succès. « Au fil des nuits et des journées », « J'ai coupé le téléphone », « Il voyage », « L'heure bleue », « Viens-là », « Avec des si », « C'était charmant », toutes ces chansons sont de Françoise, paroles et musiques. Et comment oublier « Des ronds dans l'eau », petit chef-doeuvre signé P. Barouh et R. Le Sénéchal?

COLORAMA · PUZZLE

COLORIEZ CE PUZZLE SUIVANT LA NUMÉROTATION CI-DESSOUS :
1 : NOIR_2 : BLEU_3 : VERT_4 : MARRON
5 : ROUGE_6 : ORANGE_7 OCRE_8 : VIOLET
9 : JAUNE_

BON SAUT... GO!

SANDRA

BONJOUR, JE M'APPELLE SANDRA, J'AI UNE PETITE SŒUR QUI S'APPELLE PATCH, ET MON MEILLEUR AMI S'APPELLE PAUL. J'AI OUVERT TOUT RÉCEMMENT UNE BOUTIQUE DE MODE, ET ELLE MARCHE SI BIEN, QUE J'AI PRIS RUTH MARSH, UNE FILLE FORMIDABLE ET COURAGEUSE MALGRÉ SON HANDICAP PHYSIQUE POUR M'AIDER. NOUS AVONS ÉTÉ INVITÉS, RUTH, PAUL ET MOI, PAR MADAME RIGBY À LA CAMPAGNE, ET NOUS AVONS VOYAGÉ DANS SA SOMPTUEUSE VOITURE.

MON DIEU !... QUELLE SPLENDIDE MAISON! JUSTE SUR LES FALAISES QUI DOMINENT LA MER !

SI SA MAJESTÉ VEUT BIEN SE DONNER LA PEINE...!

QUE TU ES SOT, PAUL !... VOILÀ MADAME RIGBY ET CE DOIT ÊTRE SA FILLE MÉRISSA...

JE SUIS RAVIE DE VOUS REVOIR MA CHÉRIE, JE VOUS PRÉSENTE MA FILLE MÉRISSA...
MAMAN M'A BEAUCOUP PARLÉ DE VOUS SANDRA, JE SUIS TRÈS CONTENTE QUE VOUS AYEZ TOUS PU VENIR!

CETTE PRÉSENTATION DE MODE EST UNE IDÉE MERVEILLEUSE SANDRA, MAIS OÙ SONT VOS MANNEQUINS?
MAIS J'ESPÈRE BIEN QUE VOUS ACCEPTEREZ DE NOUS SERVIR DE MODÈLE AVEC QUELQUES UNES DE VOS AMIES!...

FORMIDABLE!... J'AI TOUJOURS RÊVÉ D'ÊTRE MANNEQUIN!...

RUTH ET SANDRA PARTAGEAIENT UNE CHAMBRE QUI AVAIT UNE VUE MAGNIFIQUE SUR LA MER...

MÉRISSA EST UN AMOUR N'EST-CE PAS, JE SUIS SÛRE QUE NOUS NOUS ENTENDRONS TRÈS BIEN...
OUI, ELLE EST TELLEMENT ENTHOUSIASTE!
CELA FAIT PLAISIR À VOIR ELLE REDONNERAIT COURAGE À N'IMPORTE QUI!...

LA PRÉSENTATION EUT LIEU SUR LA PELOUSE, ET IL FAUT DIRE QUE MÉRISSA ET SES AMIES PRÉSENTÈRENT À MERVEILLE LES MODÈLES QUE SANDRA AVAIT APPORTÉS...
2

REGARDEZ CE CIRÉ, COMME IL EST ORIGINAL!...
ET CE COSTUME DE VILLE CE QU'IL EST CHOUETTE!
LA ROBE DE COCKTAIL A VRAIMENT DU CHIC!...

AH! C'EST BIEN DE TOI ÇA SANDRA! OUBLIANT TOUT, À TEL POINT QUE J'AI ÉTÉ OBLIGÉ D'ÉCRIRE EN TOUTE HÂTE L'ORDRE DES MODÈLES SUR LE POIGNET DE MA CHEMISE!...
JE SAVAIS QUE JE N'AVAIS PAS À M'EN FAIRE PUISQUE TOI TU ÉTAIS LÀ!

UN PETIT BANQUET FUT SERVI APRÈS LA PRÉSENTATION POUR RESTAURER TOUT CE PETIT MONDE...

CE BUFFET A L'AIR DÉLICIEUX MA CHÈRE MÉRISSA, PUIS-JE VOUS SERVIR QUELQUE CHOSE...?
VOLONTIERS, J'AIME BEAUCOUP LE POULET FROID PAUL!...
HUM!... NOTRE PAUL FAIT PREUVE D'UNE BIEN BONNE ÉDUCATION MA CHÈRE RUTH!
3

MAIS PENDANT CE TEMPS LÀ, À QUELQUES KILOMÈTRES DE LA PROPRIÉTÉ...
C'EST DANS LA PROPRIÉTÉ DES RIGBY QU'À LIEU CETTE PETITE PARTY DONT LES JOURNAUX LOCAUX ONT PARLÉ...
ALLONS-Y ET AMUSONS NOUS UN PEU PETER...!
ET ILS ARRIVÈRENT COMME DES FOUS, À L'ENTRÉE DE LA PROPRIÉTÉ QUE GARDAIT LE MAÎTRE D'HÔTEL DE MADAME RIGBY...
AVEZ-VOUS UNE INVITATION, MONSIEUR? SINON JE ME VERRAI DANS L'OBLIGATION DE...
LA FERME VIEUX MACHIN, VOUS LES GARS, FICHEZ-MOI ÇA DANS LA FONTAINE!...
PAUL, REGARDE!... C'EST PETE MULLINS, LE VOYOU QUI A BRISÉ LA VITRINE DU MAGASIN L'AUTRE JOUR!... IL EST ENCORE EN TRAIN DE CRÉER DES ENNUIS!...
ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA!...
HARDI, LES GARS! SUS À L'ENVAHISSEUR!... DÉFENDONS LA PROPRIÉTÉ DE MADAME RIGBY!...
QUEL SPECTACLE EXTRAORDINAIRE CE FUT!... TOUS LES CHARMANTS GARÇONS, INVITÉS PAR MERISSA, SE LANCÈRENT DANS LE COMBAT À CORPS PERDU... CE FUT UNE GIGANTESQUE BAGARRE...
4

LA PAIX MORVEUX...!
FICHEZ LE CAMP...!

ET ENFIN, CE FUT LA DÉBANDADE DES ATTAQUANTS...
OUF! NOUS VOILÀ ENFIN DÉBARRASSÉS, RETOURNONS AUX FESTIVITÉS, LES AMIS.
PAUL, TU AS ÉTÉ TOUT SIMPLEMENT SUBLIME!
ILS SE SONT TOUS BATTUS FANTASTIQUEMENT BIEN!...

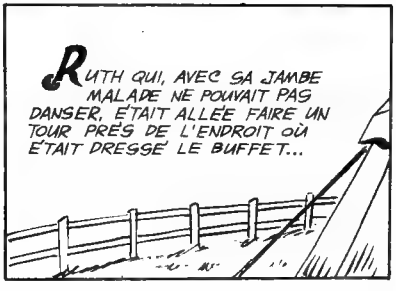
ET LE CALME ÉTANT ENFIN REVENU...
TU DANSES MERVEILLEUSEMENT BIEN SANDRA, ON DIRAIT UN ELFE DES BOIS...
ET TOI TU T'ES BATTU COMME UN CHEF PAUL ET JE SUIS FIÈRE DE TOI...

MAIS ON NE PEUT PAS DIRE QUE LA JOIE ÉTAIT À SON COMBLE DU CÔTÉ DE PETER MULLINS...

AH ÇA A MAL TOURNÉ, HEIN? HÉ BIEN MES PETITS CHÉRIS RIEN N'EST POUR AUTANT TERMINÉ, NOUS ALLONS BIEN VOIR QUI D'ENTRE NOUS AURA LE DERNIER MOT.
5

C'EST QUAND MÊME BIEN AGRÉABLE CETTE PETITE JOURNÉE, HEIN SANDRA ?
OUI, ET IL Y A MÊME EU LES QUELQUES BATTEMENTS DE CŒUR NÉCESSAIRES POUR FAIRE DE CETTE JOURNÉE UNE JOURNÉE PALPITANTE...

CELA FAIT UN MOMENT QUE NOUS N'AVONS PAS VU RUTH, JE ME DEMANDE OÙ ELLE PEUT BIEN ÊTRE ?..


RUTH QUI, AVEC SA JAMBE MALADE NE POUVAIT PAS DANSER, ÉTAIT ALLÉE FAIRE UN TOUR PRÈS DE L'ENDROIT OÙ ÉTAIT DRESSÉ LE BUFFET...

ALLEZ LES GARS, NE MOLLISSEZ PAS, SACCAGEZ TOUT !
C'EST PETE MULLINS ET SA BANDE, ILS SONT REVENUS...

6

ÉCOUTE PETER, CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS LA PEINE DE VRAIMENT TOUT SACCAGER !
BAH ! T'EN FAIT PAS MON GARS, IL S'AGIT SIMPLEMENT DE RENVERSER TOUT CE QUI PEUT-ÊTRE RENVERSÉ ET DE DÉTRUIRE TOUT CE QUI PEUT-ÊTRE DÉTRUIT.

ARRÊTEZ !... OH, ARRÊTEZ IGNOBLE YOYOU !...

FORT HEUREUSEMENT PAUL ET SANDRA, À LA RECHERCHE DE RUTH, ARRIVÈRENT SUR LES LIEUX...

NOM D'UN CHIEN ! ILS SONT REVENUS, ET REGARDE MOI CE CARNAGE !...
OH PAUL, REGARDE ! REGARDE, RUTH EST EN TRAIN DE SE BATTRE AVEC PETER MULLINS JUSTE AU BORD DE LA FALAISE !...

ET DEVANT LES YEUX HORRIFIÉS DE PAUL ET SANDRA...
AAAAHH !...

MAIS AU MOMENT OÙ PAUL ALLAIT AU SECOURS DE RUTH, PETER MULLINS LUI SAUTA DESSUS ET CE FUT UN AUTRE GARÇON QUI COURAGEUSEMENT SE JETA À L'EAU...
7

NE CRAIGNEZ RIEN, MADEMOISELLE! J'ARRIVE...
QUELQUES MINUTES PLUS TARD, PAUL ET SANDRA ALLAIENT RECHERCHER RUTH ET SON SAUVETEUR.
TENEZ BON! NOUS ARRIVONS!
OH, MERCI MERCI!... JE NE NAGE PLUS TRÈS BIEN MAINTENANT VOUS SAVEZ AVEC MA JAMBE...
REMERCIE PLUTÔT NOTRE AMI, RUTH!...
C'EST LUI QUI T'A SAUVÉE!
OUI, C'EST VRAI, VOUS AVEZ ÉTÉ TRÈS COURAGEUX ET JE VOUS EN REMERCIE INFINIMENT...
JE SUIS DÉSOLÉ DE CE QUI EST ARRIVÉ... MA CONDUITE N'A PAS ÉTÉ BIEN BRILLANTE AUPARAVANT MAIS JE CONNAIS LA BANDE DE MULLING DEPUIS CE MATIN ET JE NE SAVAIS PAS QU'ILS ÉTAIENT AUSSI DÉPOURVUS DE SCRUPULES!...
8

ENTRE-TEMPS, LA POLICE ÉTAIT ARRIVÉE SUR LES LIEUX ET N'AVAIT PAS TARDÉ À APPRÉHENDER PETER MULLINS...
VOUS VOUS EXPLIQUEREZ AU COMMISSARIAT, MON GARÇON...
CHARLIE AUSSI, EMMENEZ-LE, IL ÉTAIT AVEC NOUS!...
NON! NON, PAS CHARLIE!
IL N'A FAIT AUCUN MAL ET IL M'A SAUVÉ LA VIE...
BON, HÉ BIEN C'EST À MOI DE VOUS REMERCIER MAINTENANT! JE CROIS QU'IL EST TEMPS QUE JE PARTE...
CERTAINEMENT PAS... RUTH ET VOUS VOUS DEVEZ METTRE DES VÊTEMENTS SECS, ET APRÈS CELA, VOUS VIENDREZ PRENDRE UN THÉ BIEN CHAUD AVEC NOUS!
APPUYEZ-VOUS SUR MON BRAS, RUTH, NOUS VOUS TROUVERONS UNE CANNE TOUT À L'HEURE!
MERCI, CHARLIE!
PAUL, JE SUIS SI HEUREUSE DE VOIR QUE CETTE AVENTURE A AU MOINS SERVI À QUELQUE CHOSE, CHARLIE A MONTRÉ QU'IL AVAIT UN TRÈS BON FOND...
OUI, ET J'AI L'IMPRESSION QU'AVEC RUTH IL DEVIENDRA MEILLEUR DE JOUR EN JOUR...

LE LENDEMAIN MATIN, SANDRA TÉLÉPHONAIT À SA MÈRE POUR LUI DONNER DE SES NOUVELLES, ET...
DRIIIIING!
NON MAMAN, PATCH N'EST PAS VENUE ICI...
MAIS ALORS SANDRA, OÙ PEUT-ELLE BIEN ÊTRE, ELLE N'A PAS COUCHÉ DANS SON LIT CETTE NUIT...? OH SANDRA JE SUIS SI INQUIÈTE! QU'A-T-IL BIEN PU LUI ARRIVER?
ÉCOUTE, NE T'INQUIÈTE PAS MAMY, NOUS ARRIVONS PAUL ET MOI, ELLE NE DOIT PAS ÊTRE BIEN LOIN, CE DOIT ENCORE ÊTRE UNE DE SES FARCES QU'ELLE TROUVE SI DRÔLE!
WAOOOOUH!... SOMPTUEUSE MA CHÈRE! ET PLEINE D'ÉNERGIE DÈS LE MATIN!...
PAUL, IL FAUT QUE NOUS PARTIONS IMMÉDIATEMENT, PATCH A DISPARU!
10

JE VIENS D'AVOIR MAMAN AU TÉLÉPHONE, PATCH N'A PAS DORMI À LA MAISON ET NOUS NE SAVONS PAS DU TOUT OÙ ELLE A PU ALLER! POURQUOI S'EST-ELLE ÉCHAPPÉE, QU'EST-CE QUI LUI A PRIS?
CE DOIT ENCORE ÊTRE UN DE SES CAPRICES DE PETITE FILLE...
PAUVRE PATCH, POURVU QU'IL NE LUI SOIT RIEN ARRIVÉ, ET MAMAN QUI EST SI INQUIÈTE, IL FAUT QUE J'AILLE LA VOIR ET LA RASSURER...
SI VOUS VOULEZ ALLER VOIR VOTRE MÈRE NOUS ALLONS VOUS FAIRE ACCOMPAGNER EN VOITURE PAR LE CHAUFFEUR...
ET, QUELQUE TEMPS APRÈS...
DIEU MERCI! VOUS ÊTES VENUS MES ENFANTS! J'AI PRÉVENU LE COMMISSARIAT DE POLICE ET ILS ONT COMMENCÉ UNE ENQUÊTE!

PAUL ET SANDRA SE RENDIRENT IMMÉDIATEMENT PRÈS DES PETITES AMIES DE PATCH...

ET QUELQUES MINUTES PLUS TARD, SANDRA ET PAUL ROULAIENT À TOUTE ALLURE À LA RECHERCHE DE PATCH...
LA PLAINE AUX DEUX CAILLOUX, J'EN AI DÉJÀ ENTENDU PARLER...

ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
NOUS Y VOILÀ, SANDRA, J'AI ENTENDU DIRE QUE CETTE RÉGION EST TRUFFÉE DE GROTTES...

PAUL ET SANDRA TOURNÈRENT LONGTEMPS AUTOUR DES DEUX ROCHERS...

QUAND TOUT À COUP...
VOILÀ SÛREMENT LE BUT DE L'EXPÉDITION DE PATCH...
13

REGARDE, PAUL ! UN THERMOS, C'EST CELUI DE MAMAN !...
C'EST DU CAFÉ ET IL EST ENCORE TIÈDE, ELLE A DÛ L'EMPORTER AVEC ELLE. MAIS OÙ PEUT-ELLE BIEN ÊTRE MAINTENANT...?
CETTE ENTRÉE N'A AUCUNE ISSUE PAUL, IL FAUT CHERCHER DANS LES ENVIRONS...
BON, ALLONS-Y, MARCHONS À QUELQUES MÈTRES L'UN DE L'AUTRE ET RATISSONS !
44

SANDRA ET PAUL EXPLIQUÈRENT AU SPÉLÉOLOGUE QU'ILS ÉTAIENT À LA RECHERCHE DE PATCH ET QU'ILS AVAIENT TROUVÉ SA MASCOTTE TOUT PRÈS DE L'ENTRÉE DE CETTE GROTTE...

FINALEMENT PAUL ET SANDRA RÉUSSIRENT À FORCE DE PERSUASION À CONVAINCRE LE SPÉOLOGUE DE LES EMMENER AVEC LUI À LA RECHERCHE DE PATCH...

ET UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...

FAITES ATTENTION, C'EST TRÈS GLISSANT PAR ICI, L'EAU MONTE QUAND IL PLEUT, ET LAISSE DES LICHENS...

PATCH! PATCH!

SANDRA! JE SUIS LÀ... DANS LA GROTTE...

HÉ OUI, C'ÉTAIT BIEN PATCH SAINE ET SAUVE DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'EAU...

SANDRA! JE SUIS COINCÉE ICI! IL Y AVAIT UNE SORTE DE PASSERELLE MAIS ELLE S'EST ÉCROULÉE QUAND J'AI POSÉ LE PIED DESSUS!

NE BOUGE SURTOUT PAS PATCH!

ATTRAPEZ CETTE CORDE ET ATTACHEZ-LÀ À UNE STALAGMITE BIEN SOLIDE, PUIS VOUS VOUS GLISSEREZ JUSQU'À NOUS AVEC VOS BRAS ET VOS JAMBES!...

FAIS BIEN ATTENTION PATCH ET N'AIE PAS PEUR, C'EST UN EXERCICE COMME À L'ÉCOLE!...

16

ÇA VA, J'Y ARRIVE !...

ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

OH PATCH, TU NOUS AS FAIT UNE BELLE PEUR, MAIS QUELLE MOUCHE T'A PIQUÉE DE TE SAUVER AINSI SANS PRÉVENIR MAMAN, LA PAUVRE EST ABSOLUMENT MORTE D'INQUIÉTUDE...
J... J'AI EU PEUR, JE N'AI PAS OSÉ...
QU'EST-CE QUI PEUT BIEN FAIRE PEUR À UNE GRANDE FILLE COMME TOI ?...

C'EST... C'EST MON CARNET... IL EST TRÈS MAUVAIS ET JE SAIS QUE MAMAN VA ÊTRE TRÈS EN COLÈRE CONTRE MOI. ALORS J'AI EU PEUR QU'ELLE ME LE RÉCLAME DEMAIN... JE SUIS VENUE PAR ICI POUR ME CACHER, ET EN ME PROMENANT, JE SUIS TOMBÉE...
...DANS UN TROU ET ÇA FAIT DES HEURES QUE JE CHERCHE LA SORTIE !

HÉ BIEN, IL N'EST PAS BEAUCOUP PLUS MAUVAIS QUE CERTAINS DE MES CARNETS SAUF QUE LE TIEN PRÉCISE QUE TU POURRAIS FAIRE RÉELLEMENT BEAUCOUP MIEUX...
C'EST... C'EST BIEN CE QUI ME FAIT PEUR... MAMAN VA ÊTRE TRÈS FÂCHÉE... ET ME PRIVERA DE VACANCES, N'EST-CE PAS SANDRA?17

QUELQUES HEURES PLUS TARD, APRÈS AVOIR LONGUEMENT REMERCIÉ LE SPÉLÉOLOGUE, LA PETITE TROUPE ARRIVAIT À LA MAISON...
TU N'ES QU'UNE PETITE SOTTE, PATCH, SONGE QUE D'ABORD JE NE SUIS PAS UN OGRE, ET QU'ENSUITE TA FUGUE M'A CAUSÉ BEAUCOUP PLUS DE SOUCI QUE NE M'EN AURAIT DONNÉ TON CARNET...
BON... MAINTENANT PASSONS À TABLE ET PARLONS DES VACANCES...
OOH!... TU N'ES PLUS FÂCHÉE, MAMAN?... OÙ ALLONS-NOUS?
NOUS ALLONS SUR LA CÔTE, TOUT EST ARRANGÉ, J'ESPÈRE QUE SANDRA POURRA CONFIER SA BOUTIQUE À RUTH ET VENIR AVEC NOUS AINSI QUE PAUL!...
FORMIDABLE!!
ÇA Y EST, LES AMIS, NOUS VOILÀ AU BORD DE LA MER! NOUS SOMMES ARRIVÉS DANS UN ENDROIT TRÈS SYMPATHIQUE OÙ IL SEMBLE Y AVOIR BEAUCOUP DE JEUNES!
EN EFFET PAUL, PATCH ET SANDRA, CONTEMPLAIENT AVEC RAVISSEMENT LE SPECTACLE QUI S'OFFRAIT À LEURS YEUX...
18

WAAAOU!... ÇA M'A L'AIR FANTASTIQUE LES COPAINS!
CETTE PISCINE EST IMMENSE!... ET IL N'Y A PAS TROP DE MONDE!
OUI C'EST BIEN QUAND IL FAIT MAUVAIS, MAIS QUAND IL FAIT BEAU, L'OCÉAN EST TOUT DE MÊME PLUS AGRÉABLE...

ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
OUF... JE TOMBE DE SOMMEIL...
MOI AUSSI, J'ACCROCHE MES AFFAIRES ET HOP, AU LIT!

...ET LE LENDEMAIN MATIN...
HA! HA! HA!... JE M'EN DOUTAIS BIEN, C'EST FOU CE QUE PATCH SE LÈVE FACILEMENT QUAND IL S'AGIT D'ALLER JOUER!...

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, PAUL ET SANDRA APRÈS AVOIR AVALÉ LEUR PETIT-DÉJEUNER SE RENDAIENT À LEUR TOUR AU BORD DE L'EAU...
PAUVRE PATCH!... DONNE-MOI ÇA, JE VAIS FINIR DE TE LE GONFLER!
ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
NE T'ÉLOIGNE PAS TROP!...
HÉ SANDRA, REGARDE UN PEU CETTE FILLE ON DIRAIT QU'ELLE VA PLONGER DU HAUT DE LA FALAISE...
NOM D'UN CHIEN, QUEL PLONGEON!...
PAUL ET SANDRA SE MIRENT À L'EAU À LEUR TOUR...
IL FAUDRAIT FAIRE ATTENTION PAUL, JE SENS UN COURANT ASSEZ FORT...
C'EST VRAI NOUS DÉRIVONS, MAIS REGARDE, LA FILLE EST REMONTÉE SUR LA FALAISE, ET ON DIRAIT QU'ELLE VA PLONGER À NOUVEAU!...
20

MAIS PENDANT CE TEMPS, LE COURANT AVAIT EMPORTÉ PATCH ET SA BOUÉE ASSEZ LOIN DE PAUL ET SANDRA...
HE! AU SECOURS! AU SECOURS!...
JE N'ARRIVE PAS À REVENIR SUR LE BORD. LE COURANT M'EMPORTE!...
PAUL ET SANDRA ESSAYAIENT EN VAIN DE RATTRAPER PATCH QUI S'ÉLOIGNAIT À UNE ALLURE TOUT À COUP VERTIGINEUSE: LA JEUNE FILLE PLONGEA...
...ET EN TRÈS PEU DE TEMPS ELLE REJOIGNAIT PATCH...
N'AIE PAS PEUR, J'ARRIVE!
21

AVANT MÊME QUE SANDRA ET PAUL NE SOIENT REVENUS DE LEUR SURPRISE, PATCH SAINE ET SAUVE AVAIT PRIS PIED SUR LA TERRE FERME...
OH MERCI MADEMOISELLE, SANS VOUS JE NE SAIS PAS SI...
CE N'EST RIEN, C'EST UNE CHANCE QUE JE ME SOIS ATTARDÉE SUR LA FALAISE, CAR JE SUIS EN RETARD... EXCUSEZ-MOI !...
ET LA JEUNE FILLE PARTIT EN COURANT...
QUELLE FILLE INCROYABLE, ELLE NAGE COMME UNE CHAMPIONNE, SAUVE PATCH, ET NE NOUS LAISSE MÊME PAS LA REMERCIER !...
REMONTONS VERS L'HÔTEL, ON APPRENDRA PEUT-ÊTRE QUI ELLE EST...
C'EST ALORS QUE...
VOUS ÊTES EN RETARD, Mlle TRADER !... JE SUPPOSE QUE VOUS ÊTES ENCORE ALLÉE NAGER ! VOUS ÊTES ICI EN TEMPS QUE FEMME DE CHAMBRE ET SI VOUS NE FAITES PAS CORRECTEMENT VOTRE TRAVAIL, JE ME VERRAI DANS L'OBLIGATION D'EN AVISER MON PÈRE.
22

SI CETTE JEUNE FILLE EST EN RETARD, C'EST DE NOTRE FAUTE. MA PETITE SŒUR ÉTAIT EMPORTÉE PAR LE COURANT, ET TRÈS COURAGEUSEMENT, ELLE EST VENUE À SON SECOURS !...
OH OUI ! ELLE EST FANTASTIQUE, SI VOUS AVIEZ VU LE PLONGEON QU'ELLE A FAIT !... C'EST LA MEILLEURE NAGEUSE QUE J'AI JAMAIS VUE !...

VRAIMENT ?... MAIS ANNE TRADER N'EST PAS ICI COMME PROFESSEUR DE NATATION, MAIS COMME FEMME DE CHAMBRE, CE QU'ELLE NE SERA PLUS LONGTEMPS SI ELLE NE FAIT PAS SON TRAVAIL...
JE... JE SUIS DÉSOLÉE MADEMOISELLE CLAYTON, JE ME CHANGE TOUT DE SUITE ET JE VAIS À MON TRAVAIL...

MANIFESTEMENT, Mlle CLAYTON N'AIME PAS BEAUCOUP ANNE TRADER...
PFFF !... JE SUPPOSE QU'ELLE EN EST JALOUSE !...
23

ET À LA PORTE DE L'HÔTEL...
GRAND CONCOURS DE NATATION
OUVERT À TOUS ET À TOUTES ! VENEZ NOMBREUX !!!
POUR LES INSCRIPTIONS ADRESSEZ-VOUS AU CHEF DU PERSONNEL MR. CLAYTON

LE LENDEMAIN MATIN...
COMMENT VA VOTRE PETITE SŒUR, MADEMOISELLE ?... J'ESPÈRE QUE VOUS ÊTES TOUTES LES DEUX REMISES DE VOS ÉMOTIONS !...
OH, ENCORE MERCI !... PATCH VA TRÈS BIEN, MAIS C'EST UN TEL DIABLE QU'ELLE SERAIT BIEN CAPABLE DE RECOMMENCER !...

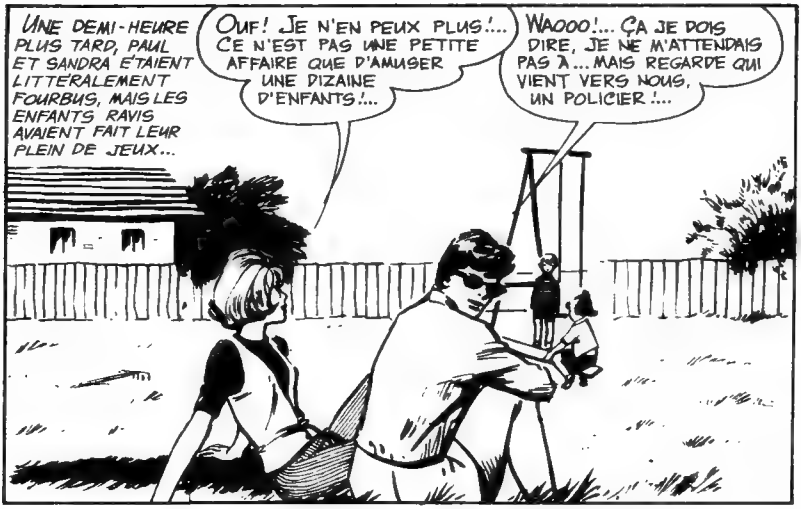
SANDRA PARLA À ANNE DE LA COMPÉTITION DE NATATION ET LUI DEMANDA SI ELLE COMPTAIT Y PARTICIPER...

OUI, JE M'Y SUIS INSCRITE, MAIS DIEU SEUL SAIT CE QUI SE PASSERA...
APRÈS LA DÉMONSTRATION QUE VOUS NOUS AVEZ FAITE, IL N'Y A AUCUN DOUTE, VOUS NE POURREZ QUE REMPORTER LA COUPE...

MAIS PENDANT QUE SANDRA PARLAIT, ANNE TOUT À COUP S'ÉTAIT MISE À SANGLOTER...
ANNE !... MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE ?... POURQUOI PLEUREZ-VOUS ?
IL... IL FAUDRAIT QUE JE M'EN AILLE PENDANT UN MOMENT, C'EST... C'EST TRÈS IMPORTANT, IL FAUT QUE JE RENCONTRE QUELQU'UN...

... Mlle CLAYTON NE VEUT PAS QUE JE SORTE, ELLE M'A DIT D'ALLER M'OCCUPER DES ENFANTS SUR LE TERRAIN DE JEUX APRÈS AVOIR FAIT LES CHAMBRES... MAIS JE SUIS TELLEMENT INQUIÈTE...

SANDRA CONSOLA DE SON MIEUX LA PAUVRE ANNE ET TÂCHA DE TROUVER UNE SOLUTION...
ÉCOUTEZ, ANNE, J'AI UNE GRANDE HABITUDE DES ENFANTS, ET JE M'OCCUPERAI DE LEUR TROUVER DES JEUX. ALLEZ VITE ET NE SOYEZ PAS TROP LONGUE...
OH, C'EST VRAI !?.. VOUS VOULEZ BIEN FAIRE ÇA POUR MOI ? JE... JE VAIS FAIRE AUSSI VITE QUE JE PEUX...
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, SANDRA S'AGITAIT PARMI LES JOYEUX BAMBINS...
TOUT LE MONDE EST À BORD ?! ON Y VA! ON TOURNE, ON TOURNE...!
PAUL QUI AVAIT SUIVI SANDRA DES YEUX NE TARDAIT PAS À SE JOINDRE À LA JOYEUSE PETITE TROUPE...
ALLEZ, LAISSE TOI GLISSER TOUT SEUL ! HOP! EN AVANT!!
25


UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, PAUL ET SANDRA E'TAIENT LITTERALEMENT FOURBUS, MAIS LES ENFANTS RAVIS AVAIENT FAIT LEUR PLEIN DE JEUX...
OUF! JE N'EN PEUX PLUS!... CE N'EST PAS UNE PETITE AFFAIRE QUE D'AMUSER UNE DIZAINE D'ENFANTS!...
WAOOO!... ÇA JE DOIS DIRE, JE NE M'ATTENDAIS PAS À... MAIS REGARDE QUI VIENT VERS NOUS, UN POLICIER!...

EXCUSEZ, MADEMOISELLE, N'ÊTES-VOUS PAS ANNE TRADER?
QUE PEUT-IL BIEN LUI VOULOIR?...
AH, NON MONSIEUR, VOUS FAITES ERREUR, CE N'EST PAS MOI!
26

ANNE S'EST ÉLOIGNÉE UN MOMENT, MAIS EST CE QUE JE PEUX FAIRE QUELQUE CHOSE POUR VOUS ?..

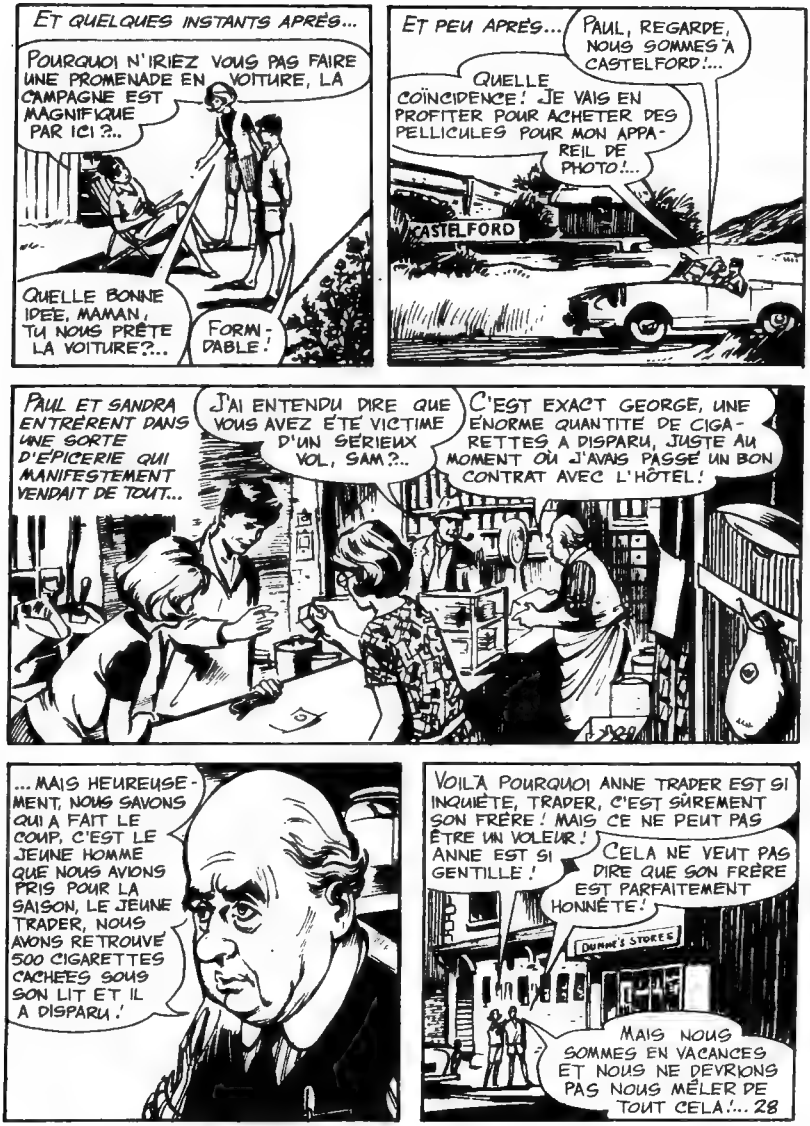
JE VOUS REMERCIE, MADEMOISELLE, MAIS VOUS NE POUVEZ M'ÊTRE D'AUCUNE UTILITÉ, C'EST À ANNE TRADER PERSONNELLEMENT QUE JE VEUX PARLER...

PAR CHANCE, ANNE ARRIVAIT AU MÊME MOMENT...
PEUT-ÊTRE ÊTES-VOUS ANNE TRADER, MADEMOISELLE ?
O...OUI !

PAUL ET SANDRA S'ÉLOIGNÈRENT DISCRÈTEMENT, MAIS ILS NE PURENT S'EMPÊCHER D'ENTENDRE LES PAROLES DU POLICIER...

JE VOUDRAIS JUSTE QUELQUES RENSEIGNEMENTS, MADEMOISELLE TRADER... SAVEZ-VOUS OÙ SE TROUVE VOTRE FRÈRE ALAN EN CE MOMENT ?
ALAN ? M...MAIS IL HABITE À CASTELFORD...

TU VOIS PAUL, TOUT À L'HEURE, ANNE DEVAIT RENCONTRER QUELQU'UN DE TOUTE URGENCE, POURQUOI EST-CE QUE CE NE SERAIT PAS SON FRÈRE ?.. IL EST PEUT-ÊTRE RECHERCHÉ PAR LA POLICE ?..
C'EST POSSIBLE MAIS ÇA NE NOUS REGARDE PAS...
27

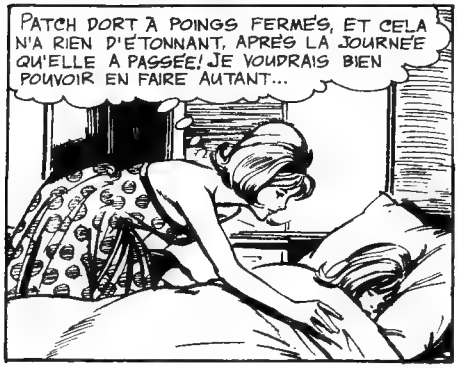

ET QUELQUES INSTANTS APRÈS...
POURQUOI N'IRIEZ VOUS PAS FAIRE UNE PROMENADE EN VOITURE, LA CAMPAGNE EST MAGNIFIQUE PAR ICI ?..
QUELLE BONNE IDÉE, MAMAN, TU NOUS PRÊTE LA VOITURE ?...
FORMIDABLE !
ET PEU APRÈS...
PAUL, REGARDE, NOUS SOMMES À CASTELFORD !...
QUELLE COÏNCIDENCE ! JE VAIS EN PROFITER POUR ACHETER DES PELLICULES POUR MON APPAREIL DE PHOTO !...
CASTELFORD
PAUL ET SANDRA ENTRÈRENT DANS UNE SORTE D'ÉPICERIE QUI MANIFESTEMENT VENDAIT DE TOUT...
J'AI ENTENDU DIRE QUE VOUS AVEZ ÉTÉ VICTIME D'UN SÉRIEUX VOL, SAM ?..
C'EST EXACT GEORGE, UNE ÉNORME QUANTITÉ DE CIGARETTES A DISPARU, JUSTE AU MOMENT OÙ J'AVAIS PASSÉ UN BON CONTRAT AVEC L'HÔTEL !
... MAIS HEUREUSEMENT, NOUS SAVONS QUI A FAIT LE COUP, C'EST LE JEUNE HOMME QUE NOUS AVIONS PRIS POUR LA SAISON, LE JEUNE TRADER, NOUS AVONS RETROUVÉ 500 CIGARETTES CACHÉES SOUS SON LIT ET IL A DISPARU !
VOILÀ POURQUOI ANNE TRADER EST SI INQUIÈTE, TRADER, C'EST SÛREMENT SON FRÈRE ! MAIS CE NE PEUT PAS ÊTRE UN VOLEUR ! ANNE EST SI GENTILLE !
CELA NE VEUT PAS DIRE QUE SON FRÈRE EST PARFAITEMENT HONNÊTE !
DUNNE'S STORES
MAIS NOUS SOMMES EN VACANCES ET NOUS NE DEVRIONS PAS NOUS MÊLER DE TOUT CELA !... 28

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, PAUL ET SANDRA ARRIVAIENT À L'HÔTEL...
OH! REGARDE PAUL, C'EST ANNE TRADER, ELLE DOIT ÊTRE EN TRAIN DE S'ENTRAÎNER POUR LE CONCOURS DE NATATION!...

À CE MOMENT-LÀ PAUL ET SANDRA ASSISTÈRENT À UNE SCÈNE ÉTRANGE ENTRE MR CLAYTON ET SA FILLE.

JE ME DEMANDE VRAIMENT POURQUOI TU AS LAISSÉ CETTE FILLE FAIRE LE CONCOURS DE NATATION ?...
IL EST OUVERT À TOUS, Y COMPRIS AU PERSONNEL... JE NE POUVAIS DONC PAS LE LUI INTERDIRE...
SHC

SANDRA AVAIT ÉTÉ ASSEZ DÉSAGRÉABLEMENT IMPRESSIONNÉE PAR LA RÉFLEXION DE Mlle CLAYTON, ET LA NUIT VENUE ELLE SENTAIT QU'ELLE NE POURRAIT PAS DORMIR, AUSSI...


PATCH DORT À POINGS FERMÉS, ET CELA N'A RIEN D'ÉTONNANT, APRÈS LA JOURNÉE QU'ELLE A PASSÉE! JE VOUDRAIS BIEN POUVOIR EN FAIRE AUTANT...

...MAIS JE SENS QUE CE SOIR, IL N'Y A VRAIMENT RIEN À FAIRE... IL VAUT MIEUX QUE J'AILLE ME PROMENER...

TIENS !... MAIS ON DIRAIT ANNE...
ET AU MÊME INSTANT...
ALAN !
C'EST DONC BIEN SON FRÈRE QUI EST SOUPÇONNÉ DE VOL ET RECHERCHÉ PAR LA POLICE !...
ALAN ! COMMENT VAS-TU ? JE ME SUIS FAIT TELLEMENT DE MAUVAIS SANG !... LA POLICE EST VENUE ET M'A QUESTIONNÉE À TON SUJET.
JE SUIS DÉSOLÉ QUE TU SOIS MÊLÉE À TOUT CELA ANNE, MAIS IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE RESTE EN LIBERTÉ POUR PROUVER MON INNOCENCE ET DÉMASQUER LE COUPABLE...
30

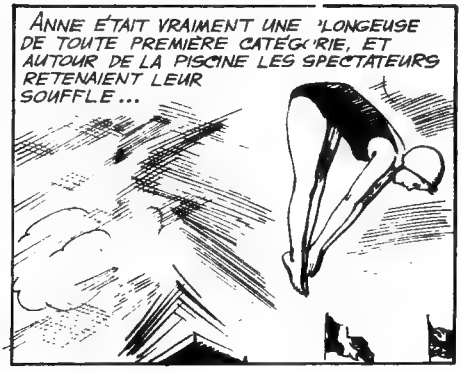
CE N'EST DONC PAS LUI LE VOLEUR! LES PAUVRES, COMME ILS DOIVENT ÊTRE MALHEUREUX!
ANNE! C'EST MOI, SANDRA, IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE VOUS PARLE!...
QUI EST CETTE FILLE, ELLE A ENTENDU CE QUE NOUS DISIONS, J'EN SUIS SÛR?!
AH, C'EST VOUS MADEMOISELLE... C'EST LA JEUNE FILLE QUI M'A AIDÉE CE MATIN QUAND JE SUIS VENUE TE VOIR!
ÉCOUTEZ!... J'AI ENTENDU SANS LE VOULOIR VOTRE CONVERSATION, JE SUIS CONVAINCUE DE L'INNOCENCE D'ALAN, ET JE VEUX ABSOLUMENT VOUS AIDER...
C'EST VRAI?... C'EST BIEN VRAI?OH! C'EST FORMIDABLE!... MAIS IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE RESTE EN LIBERTÉ, POUR PROUVER MON INNOCENCE.
J'AI SURPRIS UNE CONVERSATION TÉLÉPHONIQUE ENTRE SAM ET QUELQU'UN DE L'HÔTEL QUI EST CERTAINEMENT L'INSTIGATEUR DE CE VOL...
...ET J'AI COMPRIS QU'ILS ALLAIENT ESSAYER DE ME METTRE TOUTE CETTE AFFAIRE SUR LE DOS... ALORS, J'AI DÉCIDÉ DE FUIR POUR ÉCHAPPER À LEUR COMBINE ET DÉCOUVRIR QUI ÉTAIT À LA TÊTE DE CETTE MACHINATION...
NOUS CONNAISSONS BIEN LA RÉGION, ET ALAN S'EST CACHÉ DANS UNE GROTTE NON LOIN D'ICI ET D'OÙ IL PEUT SURVEILLER L'HÔTEL!
31

CETTE HISTOIRE EST INCROYABLE!... JE VAIS ESSAYER DE VOUS AIDER, JE VAIS CIRCULER, OUVRIR GRANDS MES YEUX ET MES OREILLES ET JE VOUS PRÉVIENDRAI S'IL SE PASSE QUOI QUE CE SOIT. VOUS POUVEZ TOUS LES DEUX COMPTER SUR MOI...
ET LE LENDEMAIN AU PETIT-DÉJEUNER...
UN PEU PLUS ET J'ALLAIS TE SORTIR DU LIT! DÉJEUNE VITE, IL Y A UN BON PETIT VENT ET JE VOUS AI RÉSERVÉ UN BATEAU!
EXCELLENTE IDÉE!...
QUELQUES MINUTES PLUS TARD, APRÈS S'ÊTRE VÊTUS POUR LA CIRCONSTANCE, PAUL ET SANDRA, EXPERTS EN NAVIGATION À VOILE S'ATTAQUAIENT À L'OCÉAN...
32

MERVEILLEUX CE PETIT VOILIER, ET D'ICI NOUS POURRONS SÛREMENT APERCEVOIR MAMAN ET PATCH AVEC TES JUMELLES...
MAIS CE N'ÉTAIT PAS EXACTEMENT LE SPECTACLE AUQUEL SANDRA S'ATTENDAIT QU'ELLE DÉCOUVRIT À L'AIDE DES JUMELLES ...
C'ÉTAIENT DEUX HOMMES QUI PARLAIENT LOIN DE L'HÔTEL À L'ABRI DES REGARDS INDISCRETS...
QUE PENSES-TU DE ÇA? JE VIENS DE VOIR SAM, L'ÉPICIER DE CASTELFORD EN GRANDE CONVERSATION AVEC MONSIEUR CLAYTON, LE DIRECTEUR DU PERSONNEL!
SAM?... CELUI À QUI ON A VOLÉ UNE IMPORTANTE QUANTITÉ DE CIGARETTES?.. ET ALORS, QUEL MAL Y A-T-IL À CELA?
33

SANDRA MIT ALORS PAUL AU COURANT DES EVENEMENTS DE LA NUIT PRECEDENTE...
SANDRA, JE T'AI DEMANDE DE NE PAS T'OCCUPER DE CETTE AFFAIRE:..
MAIS TU NE COMPRENDS DONC PAS PAUL, ALAN SAIT QUE L'ORGANISATEUR DE CE VOL EST EN REALITE QUELQU'UN DE L'HÔTEL QUI A AGIT AVEC LA PROPRE COMPLICITE DE SAM, ET QU'ILS ONT TOUS DEUX ESSAYE DE LUI METTRE CE VOL SUR SON DOS!
PAUL PRIT A SON TOUR LES JUMELLES, ET... SE RENDIT COMPTE QU'EFFECTIVEMENT, L'ATTITUDE DE CES DEUX HOMMES AVAIT QUELQUE CHOSE D'UN PEU ÉTRANGE...
ALORS PAUL, A TON AVIS, SI SAM AVAIT BESOIN DE PARLER A MR CLAYTON, POURQUOI N'EST-IL PAS ALLÉ LE VOIR TOUT SIMPLEMENT DANS SON BUREAU AU LIEU DE SE CACHER COMME ILS LE FONT?..
TU AS SÛREMENT RAISON SANDRA, ILS NE VEULENT MANIFESTEMENT PAS ÊTRE VUS ENSEMBLE, ET CELA N'EST PAS TRÉS CATHOLIQUE...
RENTRONS VITE A L'HÔTEL ET PRÉVENONS IMMÉDIATEMENT ANNE!...
34

REGARDE, C'EST ANNE ! ELLE S'ENTRAÎNE POUR LE CONCOURS DE DEMAIN !...


ANNE ÉTAIT VRAIMENT UNE NAGEUSE DE TOUTE PREMIÈRE CATÉGORIE, ET AUTOUR DE LA PISCINE LES SPECTATEURS RETENAIENT LEUR SOUFFLE...

FANTASTIQUE, ELLE A VRAIMENT L'ÉTOFFE D'UNE CHAMPIONNE !

QUAND ANNE REVINT, PAUL ET SANDRA LA MIRENT IMMÉDIATEMENT AU COURANT DE CE QU'ILS AVAIENT VU...

CE POURRAIT DONC ÊTRE LUI LE MISÉRABLE QUI ESSAIE DE FAIRE PAYER À UN INNOCENT SES PROPRES CRIMES...IL FAUT PRÉVENIR ALAN, MADEMOISELLE...
APPELEZ-MOI SANDRA !... ET NE VOUS FAITES PAS DE MAUVAIS SANG !

JE VOUS REMERCIE INFINIMENT, VOUS ÊTES VRAIMENT CHICS AVEC NOUS !... MAIS ALAN EST PARTI DU CÔTÉ DE LA ROCHE AUX MOUETTES, CAR IL EST PERSUADÉ QUE C'EST LÀ QUE LES VOLEURS ONT CACHÉ LES...

... CIGARETTES, JE NE LE VERRAI PAS AVANT CE SOIR !
LA ROCHE AUX MOUETTES ? J'AI VU CE NOM SUR LA CARTE, ET CE N'EST PAS TRÈS LOIN D'ICI, NOUS POURRIONS PEUT-ÊTRE Y ALLER ET AIDER ALAN, QU'EN PENSES-TU PAUL ?
ENTENDU ! MAIS PARLE PLUS DOUCEMENT, ON NE SAIT JAMAIS, IL PEUT Y AVOIR DES OREILLES INDISCRÈTES DANS LES CABINES...

EFFECTIVEMENT, MOIRA CLAYTON QUI SE CHANGEAIT, N'AVAIT PAS PERDU UN SEUL MOT DE LA CONVERSATION...

AINSI ALAN TRAPER SE TROUVE À LA ROCHE AUX MOUETTES, PAPA SERA SÛREMENT TRÈS INTÉRESSÉ DE L'APPRENDRE !...

PAUL ET SANDRA, AVAIENT DÉCIDÉ D'ALLER À LA ROCHE AUX MOUETTES À CHEVAL POUR DONNER UN PEU D'AGRÉMENT À LA PROMENADE...

JE NE PEUX VRAIMENT PAS MONTER À CHEVAL EN CIRÉ ! JE ME CHANGE ET JE TE REJOINS À L'ÉCURIE DANS UN INSTANT...
VOUS PARTEZ FAIRE UNE BALADE À CHEVAL ? FORMIDABLE ! DITES, JE PEUX VENIR ?
36

COMMENT SANDRA ET PAUL POUVAIENT-ILS REFUSER À L'ADORABLE PETITE PESTE UNE PROMENADE À CHEVAL !?
COMMENT ALLONS-NOUS FAIRE ?.. PATCH N'EST AU COURANT DE RIEN ?
ON VERRA BIEN, DE TOUTE FAÇON, PATCH SAIT GARDER UN SECRET AUSSI BIEN QUE NOUS !

SI J'AI BIEN SU LIRE CETTE CARTE, NOUS NE DEVRIONS PAS TARDER À ARRIVER !...

MAIS LÀ, SUR LA ROUTE QUI LONGEAIT LE VALLON...
HE ! SANDRA !... REGARDE, UNE VOITURE DE POLICE !

SANDRA INQUIÈTE, FIT ACCÉLÉRER L'ALLURE...
VOILÀ ! NOUS Y SOMMES PRESQUE, CE DOIT ÊTRE JUSTE DERRIÈRE CE BOIS...
37

MAIS HÉLAS, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
ZUT, ZUT, ZUT ET RE-ZUT! ILS ONT RETROUVÉ ALAN, ET ILS VIENNENT DE L'ARRÊTER!...
MAIS JE VOUS DIS QUE C'EST UN POLICIER ET QU'IL EMMÈNE QUELQU'UN!

OH, PAUL!... ALAN S'EST FAIT PRENDRE, MAIS COMMENT LA POLICE A-T-ELLE PU SAVOIR QU'IL ÉTAIT ICI?...
LES CHOSES TOURNENT VRAIMENT MAL POUR LUI, ET CELA VA DEVENIR DIFFICILE DE PROUVER SON INNOCENCE...
38

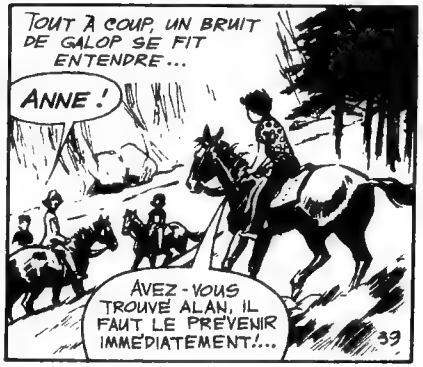
OUI, ET SI SEULEMENT NOUS AVIONS EU LE TEMPS DE LUI PARLER ET DE LUI DEMANDER CE QU'IL SUSPECTAIT... COMME ANNE VA ÊTRE DÉPRIMÉE...
POLICE

MAIS QUI EST CET ALAN QUE VOUS AVEZ L'AIR DE CONNAÎTRE, ET QUI EST ANNE ?...

SANDRA ENTREPRIT DE METTRE PATCH AU COURANT DE CETTE HISTOIRE...

OUI, PATCH!... ALAN EST LE FRÈRE D'ANNE, LA JEUNE FEMME DE CHAMBRE QUI T'A SAUVÉE! IL EST SOUPÇONNÉ À TORT D'AVOIR VOLÉ UNE CAMIONNETTE ENTIÈRE DE CIGARETTES!
ÇA ALORS!

IL PENSAIT QUE LES CIGARETTES ÉTAIENT CACHÉES QUELQUE PART NON LOIN D'ICI, ET IL AVAIT SÛREMENT DE BONNES RAISONS POUR LE CROIRE...
OH OUI!... IL DOIT Y AVOIR DES TAS DE GROTTES PAR ICI!...


TOUT À COUP, UN BRUIT DE GALOP SE FIT ENTENDRE...
ANNE!
AVEZ-VOUS TROUVÉ ALAN, IL FAUT LE PRÉVENIR IMMÉDIATEMENT!...

NOS AMIS FURENT BIEN OBLIGÉS DE RACONTER À ANNE CE QUI VENAIT DE SE PASSER...
MON DIEU! MON PAUVRE ALAN ARRÊTÉ! C'EST MONSIEUR CLAYTON QUI A TÉLÉPHONÉ À LA POLICE POUR LUI DIRE OÙ ALAN SE TROUVAIT!...
MAIS COMMENT L'A-T-IL SU?...

OH SANDRA! C'EST MOIRA, SA FILLE QUI LE LUI A DIT, ELLE NOUS A ENTENDUS CE MATIN PRÈS DE LA PISCINE...

...ET ELLE S'EST EMPRESSÉE DE TOUT LUI RACONTER!
NOUS N'AVONS PAS UNE MINUTE À PERDRE, IL FAUT CHERCHER AUX ALENTOURS... ALAN ÉTAIT PERSUADÉ QUE LA CLEF DU MYSTÈRE SE TROUVAIT PAR ICI!...

PATCH, J'ESPÈRE QUE TU N'ES PAS TROP FATIGUÉE, NOUS ALLONS SILLONNER LA RÉGION JUSQU'À CE QUE NOUS TROUVIONS UN INDICE!...
MOI?... FATIGUÉE? PENSES-TU!

MALGRÉ LA BRAVOURE DE PATCH, ELLE N'ÉTAIT QU'UNE PETITE FILLE ET APRÈS TROIS HEURES DE TROT ET DE GALOP, ELLE NE PUT MAÎTRISER SON CHEVAL EFFRAYÉ PAR L'ENVOL D'UN FAISAN...
NEIGHHHHH!
A0

MON DIEU! SON CHEVAL S'EST EMBALLÉ, VITE!!!
TIENS BON PATCH, ON ARRIVE!
MAIS MALHEUREUSEMENT...
OOOOHH!!!
PATCH!... COMMENT TE SENS-TU?
ÇA... ÇA VA, JE SUIS TOUTE VERMOULUE!... CET ÉNORME AIGLE IMBÉCILE!
TON AIGLE N'ÉTAIT QU'UN FAISAN! ENFIN TU N'AS PAS L'AIR EN TROP MAUVAIS ÉTAT! FIGUREZ-VOUS QUE JE VIENS DE VOIR DES MARQUES DE PNEUS QUI SONT TOUTES FRAÎCHES...
QU'EST-CE QU'UNE VOITURE PEUT BIEN AVOIR À FAIRE DANS UN ENDROIT COMME ICI?.. ON DEVRAIT SUIVRE SES TRACES, ON NE SAIT JAMAIS...
41

NOS AMIS REPRIRENT LEUR CHEVAUCHÉE ET SUIVIRENT LES TRACES UN GRAND MOMENT SANS SUCCÈS JUSQU'À CE QUE...
LES TRACES VONT JUSQU'À CES ROCHERS LÀ-BAS...
SI ÇA SE TROUVE, C'EST LÀ QUE CES GREDINS SE CACHENT...
ET PEUT-ÊTRE MÊME DANS UNE GROTTE AVEC UNE ENTRÉE SECRÈTE ?
CROISEZ VOS DOIGTS ANNE, ET ESPÉREZ QUE NOUS ALLONS TROUVER LE REPAIRE DES VOLEURS...
ARRIVÉS À PROXIMITÉ DES ROCHERS ILS RALENTIRENT L'ALLURE ET SANDRA...

HE!... IL Y A UNE CAMIONNETTE LÀ-BAS...
NE FAISONS PAS DE BRUIT, C'EST LA VOITURE DE SAM DUNNE, IL NE FAUT PAS QU'IL NOUS VOIE...
AUSSITÔT, NOS AMIS SE CACHÈRENT ET TINRENT UN CONSEIL DE GUERRE...
PATCH GARDERA LES CHEVAUX ET ANNE SURVEILLERA LES ALENTOURS, QUANT À SANDRA ET MOI...
AVEC D'INFINIES PRÉCAUTIONS, PAUL ET SANDRA S'APPROCHÈRENT ET...
...NOUS ALLONS VOIR DE PLUS PRÈS CE QUI SE PASSE...
C'EST BIEN LUI, C'EST SAM L'ÉPICIER, ET IL TRANSPORTE DES CARTOUCHES DE CIGARETTES...
ESSAYONS DE NE PAS NOUS FAIRE VOIR!...
MAIS SAM DUNNE AVAIT L'OUÏE FINE ET TOUT À COUP PARTIT EN COURANT...
NOM D'UN CHIEN, IL NOUS A EUS, IL VIENT PROBABLEMENT DE CHANGER DE CACHETTE, LES CIGARETTES QU'IL A LUI-MÊME VOLÉES.
DANS LEUR PRÉCIPITATION, PAUL ET SANDRA S'ÉCROULÈRENT TOUS DEUX...
OH PAUL! IL NOUS ÉCHAPPE!
43

MAIS LA VOITURE DE SAM DUNNE NE VOULAIT PAS S'EN ALLER, LE MOTEUR TOURNAIT ET IL N'AVANÇAIT PAS !...
PAUL ET SANDRA PRIRENT ALORS LA VOITURE D'ASSAUT ENCOURAGÉS PAR LA VOIX FLUETTE DE PATCH...
ALLEZ-Y !... ON A BLOQUÉ SES ROUES AVEC DES TAS DE PIERRES POUR QU'IL NE PUISSE PAS S'ÉCHAPPER !...
C'EST UNE IDÉE DE PATCH !
CETTE NOUVELLE GÉNÉRATION EST TOUT DE MÊME ÉTONNANTE, HEIN SAM ?...
MAIS IL NE FAUT PAS LES LAISSER S'AMUSER TROP LONGTEMPS, ALORS ON VA LEUR DEMANDER D'ENLEVER BIEN GENTIMENT LES PIERRES, POUR QUE NOUS PUISSIONS DESCENDRE VOIR NOS AMIS DU COMMISSARIAT... N'EST-CE PAS ?
ALLER... AU... COMMISSARIAT ?...
MAIS OUI MONSIEUR DUNNE, RAPPELEZ-VOUS, NOUS VENONS DE VOUS SURPRENDRE EN TRAIN DE TRANSPORTER DES CENTAINES DE CIGARETTES DANS CETTE GROTTE, VOUS-SAVEZ ? LES CIGARETTES QU'ALAN TRADER VOUS AVAIT SOI-DISANT VOLÉES ?...
44

LE JEUNE TRADER SE DOUTAIT DE QUELQUE CHOSE, ET ON A ÉTÉ OBLIGÉS DE LE METTRE DANS LE BAIN POUR S'EN DÉBARRASSER...
TRÈS BIEN MONSIEUR DUNNE, SACHEZ QUE NOUS TÉMOIGNERONS TOUS DE VOTRE AVEUX!
ET MAINTENANT PATCH, ENLÈVE VITE CES PIERRES QUE TU AVAIS SI ASTUCIEUSEMENT EMPILÉES...

O.K. PAUL, À TOUT À L'HEURE À L'HÔTEL!...

TOUTE CETTE HISTOIRE VA ÊTRE TERMINÉE MAINTENANT DUNNE AVOUERA TOUT!...
OUI! CE GROS BONHOMME EST BIEN TROP PEUREUX POUR S'ENFUIR, ET IL SAIT QU'IL A PERDU LA PARTIE!...

MAIS DÉPÊCHONS-NOUS DE RENTRER À L'HÔTEL, IL FAUT QU'ANNE ARRIVE À TEMPS POUR LE CONCOURS!

MAMAN DOIT ÊTRE INQUIÈTE, ET LE PÈRE CLAYTON EST PEUT-ÊTRE DÉJÀ ARRÊTÉ!
45

MAIS QUAND ELLES ARRIVÈRENT À L'HÔTEL MOIRA N'ÉTAIT MANIFESTEMENT PAS ENCORE AU COURANT...
VOUS VOILÀ DÉJÀ Mlle TRADER ?.. MON PÈRE AINSI QUE LE DIRECTEUR DE L'HÔTEL ONT À VOUS PARLER, JE PENSE QUE VOUS SAVEZ CE QUI VOUS ATTEND ?
JE VOUS SIGNALE D'AUTRE PART QUE VOTRE CHER FRÈRE A ÉTÉ ARRÊTÉ MALGRÉ TOUTES VOS MANIGANCES, ET QUE ÇA NE VA PAS ARRANGER VOS AFFAIRES !...
MAIS... MAIS MON FRÈRE EST INNOCENT ! NE SAVEZ-VOUS PAS LA VÉRITÉ ?... PAUVRE MADEMOISELLE CLAYTON !...
46

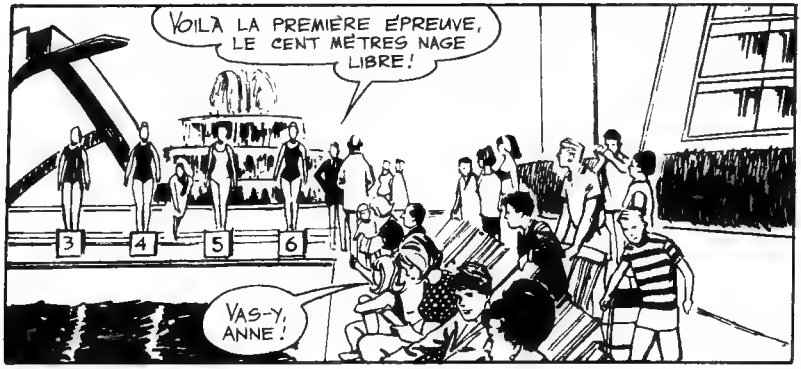
ÇA C'EST LA MEILLEURE! PAUVRE Mlle CLAYTON!... MAIS N'AVEZ-VOUS DONC PAS COMPRIS? VOUS ÊTES RENVOYÉE!
ANNE! VOILÀ PAUL QUI REVIENT!
DANS UNE VOITURE DE POLICE!

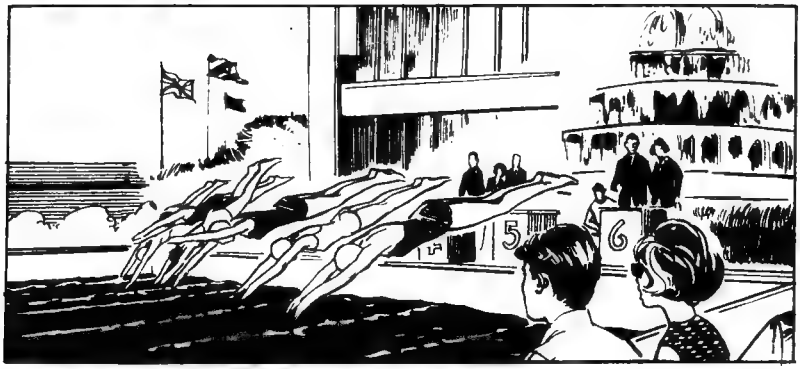
ENFIN, VOICI MÊME LA POLICE QUI VIENT VOUS ARRÊTER POUR COMPLICITÉ AVEC VOTRE FRÈRE!
NON, MADEMOISELLE, LA VÉRITÉ VOUS SERA SANS DOUTE...
...BEAUCOUP MOINS AGRÉABLE...

J'EN SUIS NAVRÉ POUR VOUS, MAIS C'EST VOTRE PÈRE QUE L'ON VIENT CHERCHER, CAR C'EST LUI L'INSTIGATEUR DU VOL DE CIGARETTES ET NON ALAN TRADER...
VOUS MENTEZ, C'EST UN PIÈGE!... MAIS ATTENDEZ UN PEU QUE MON PÈRE SACHE CE QUE VOUS VENEZ DE ME DIRE, ET IL VOUS EN CUIRA...!

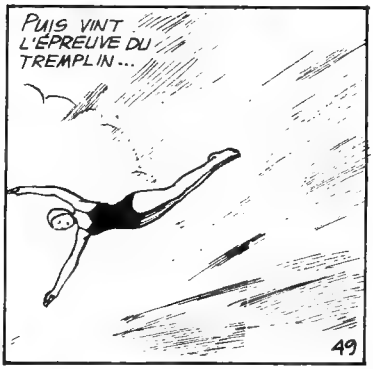
PAUVRE MOIRA! ELLE N'ÉTAIT PROBABLEMENT PAS AU COURANT DES ACTIVITÉS DE SON PÈRE!...
PAUL! AVEZ-VOUS VU ALAN? OÙ EST-IL, QUE SE PASSE-T-IL?
47

Publicité pour la France: EDIGRAPH PUBLICITÉ
16, rue de Turbigo - Paris (2e)- CEN 59-66


VOILÀ LA PREMIÈRE ÉPREUVE, LE CENT MÈTRES NAGE LIBRE!
3
4
5
6
VAS-Y, ANNE!


5
6

ELLE GAGNE D'UNE LONGUEUR!
6


PUIS VINT L'ÉPREUVE DU TREMPLIN...
49

PSSSCHT!... N'EST-CE PAS, PAUL, QU'ELLE A L'ETOFFE D'UNE CHAMPIONNE!

SANDRA AVAIT VU JUSTE, LE JURY DÉCERNAIT SON PRIX À MADEMOISELLE TRADER, À L'UNANIMITÉ ET AVEC SES FÉLICITATIONS!
2
1
3

J'AI LE GRAND HONNEUR ET LE PLAISIR DE REMETTRE CE TROPHÉE À MADEMOISELLE ANNE TRADER QUI NOUS A FAIT UNE DÉMONSTRATION ÉBLOUISSANTE, ET JE SOUHAITE INFINIMENT QU'ELLE ACCEPTE LE POSTE DE PROFESSEUR DE NATATION DE L'HÔTEL!
HURRAH! VIVE ANNE!
BRAVO!
SENSATIONNEL!

OH SANDRA! JE SUIS TELLEMENT HEUREUSE! ET ALAN VIENT DE M'APPRENDRE QUE LE DIRECTEUR L'ENGAGEAIT COMME CHEF DU PERSONNEL! JE NE VOUS REMERCIERAI JAMAIS ASSEZ!
FORMIDABLE ANNE!... JE SUIS SÛRE QU'ALAN SE MONTRERA TOUT À FAIT À LA HAUTEUR DE SES RESPONSABILITÉS...

...QUANT À PATCH, PAUL ET MOI, SI NOUS VOUS AVONS UN PEU AIDÉ ALAN ET VOUS À RÉTABLIR LA JUSTICE, RIEN NE PEUT NOUS FAIRE PLUS DE PLAISIR QUE DE VOUS VOIR HEUREUX COMME VOUS LE MÉRITEZ!...
FIN DE L'ÉPISODE 50

COMITÉ DE DIRECTION: Bernadette RATIER, Gérante. M. GOLDSCHMIDT, Directrice de publication. M CHALLET, Administrateur. Loi nº 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. leg. n. 13-41 du 27-4-46. Dépôt légal. 5 juin 1972. Imp. Intergrafica - Via Michelangelo, 23 - Cologno M. (Milano) NMPP

Le BdMag Exhumator

Bienvenue dans le temple de la bd et du magazine oublié !!

https : //bdmagexhumator.blogspot.com

Au menu, De l'aventure, de l'exotisme, de la science-fiction, du mystère, du fantastique... Ce blog, vous l'aurez compris va essayer d'exhumer de nos caves et de nos greniers ces oeuvres oubliées. Le but n'est pas forcément de proposer des séries entières car numériser prend du temps, mais au moins vous faire (re)découvrir certains numéros. Je compte sur votre aide pour participer et proposer vos trouvailles !

__ La Team __

Scanné et corrigé par

9P

Ne pas déranger, je bosse

Amis lecteurs une nouvelle production

MON JOURNAL

MORTADEL et FILÉMON

Albums de luxe cartonnés en grand format et tout en couleur.

Les deux premiers albums MORTADEL et FILÉMON sont sortis. Vous les trouverez dans toutes les librairies!

Vous pouvez aussi recevoir directement ces albums en nous écrivant et en joignant 8,60 F. en timbres pour chacun des albums que vous désirez.